

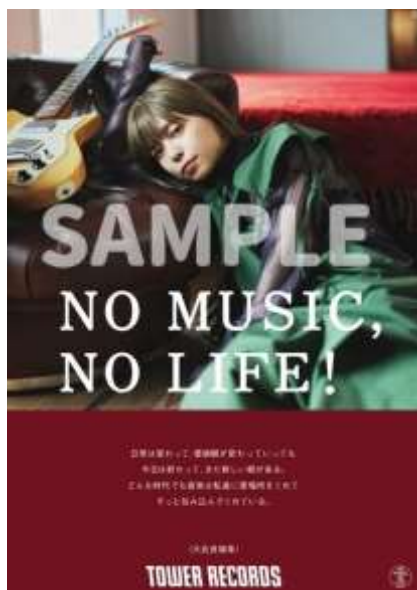
# NO MUSIC, NO LIFE. @

INFORMATION from. TOWER RECORDS JAPAN INC. Public Relations Office

(22005) 2022/3/14 Mon

## 「NO MUSIC, NO LIFE. @」第2弾アナウンス 大比良瑞希、Deep Sea Diving Clubが登場

タワーレコードでは、意見広告シリーズ「NO MUSIC, NO LIFE. @」（よみ：のーみゅーじっくのーらいふあっと）の第2弾アーティストに大比良瑞希と Deep Sea Diving Club の2組が決定しました。



日常は変わって、価値観が変わっていても  
今日は終わって、また新しい朝が来る。  
どんな時代でも音楽は私達に居場所をくれて  
そっと包み込んでくれている。

(大比良瑞希)

まるで音楽の交差点みたいなこの街で生まれた  
雑多で煌びやかなミュージック  
海底から珊瑚がニョキニョキと生えてくるように  
街も僕らも大きく成長していく

(Deep Sea Diving Club)

タワーレコード オンライン「NO MUSIC, NO LIFE.」ページ <https://tower.jp/nomusicnolife/>

「NO MUSIC, NO LIFE. @」は、意見広告シリーズ「NO MUSIC, NO LIFE.」のウェブ版として、楽曲配信を中心に活動するアーティストを応援しています。フィジカルとデジタルが共存する“今の音楽シーンをリアルに反映させたタワーレコードのコーポレート・ボイス”として音楽シーン全体を応援し、ともに活性化していくことを目指します。

このシリーズ第2弾に登場する大比良瑞希は、東京・代々木八幡にあるコーヒー店 Little Nap COFFEE ROASTERS で写真撮影を行いました。「ムーンライト feat.七尾旅人」がスマッシュヒットして、その後は配信でシングル曲をリリースしながら、3月24日（木）には渋谷 WWW で久々のバンドセットでのワンマンを予定、そしてコロナ禍の閉塞感、孤独感の中で都会に生きる女性をテーマに制作した、約1年9ヶ月ぶりとなる待望の3rd アルバム『Little Woman』を3月30日（水）にリリースする大比良瑞希。彼女のヴィジュアル撮影の裏側を覗くことが出来るメイキングおよびインタビュー動画は、3月29日（火）正午に「NO MUSIC, NO LIFE.」ページで公開します。また TOWER RECORDS MUSIC でも、オリジナルコンテンツを配信予定です。

一方、結成3年目の福岡を拠点に活動する“TENJIN NEO CITY POP バンド”Deep Sea Diving Club は、彼らの活動拠点である福岡は天神の再開発エリアで撮影。これまで配信などで楽曲を発信しながらも、FM局で「フラッシュバック'82 feat.Rin 音」などの人気作を送り出してきた Deep Sea Diving Club は、このたびメンバー全員が作曲に参加し、そのすべてを福岡でレコーディングしたバンド初のフルアルバム『Let's Go! DSDC!』を3月30日（水）に発売します。TOWER RECORDS MUSIC では、彼らの音声を軸に構成したオリジナルコンテンツ「VOICE OF NO MUSIC, NO LIFE.」と、メンバー選曲によるプレイリストなど配信を予定、詳細は後日発表します。

＜ご取材ならびにこの件に関する報道関係者各位からのお問い合わせ先＞

タワーレコード株式会社 広報部 谷河（やがわ）、寺浦

TEL : 03-4332-0705 (平日 9:30-18:30) Mobile : 080-8871-6475 Email : [press@tower.co.jp](mailto:press@tower.co.jp)

【リリース情報】



アーティスト：大比良瑞希

タイトル：Little Woman

発売日：3月30日（水）

品番：UXCL-276

価格：2,500円（税込）



アーティスト：Deep Sea Diving Club

タイトル：Let's Go! DSDC!

発売日：3月30日（水）

品番：BNCD-0009

価格：2,800円（税込）