

TOWER RECORDS



# NO MUSIC, NO LIFE.

INFORMATION from.TOWER RECORDS JAPAN INC. Public Relations Office

(21093) 2021/10/6 Wed.

タワーレコード「NO MUSIC, NO LIFE.」ポスター意見広告シリーズに

レジェンド4人によるスペシャルバンド **SKYE 初登場!**

リリース記念でポスタープレゼントも

タワーレコードの「NO MUSIC, NO LIFE.」意見広告シリーズに日本の音楽シーンのレジェンド4人によるスペシャルバンド「SKYE」が登場。この最新版ポスターは10月23日（土）から全国のタワーレコードで順次掲示します。



#### NO MUSIC, NO LIFE? 「SKYE」コメント

この混沌とした時代に、僕らの作品が人の心を癒したり、誰かの力になれば幸いです。

(鈴木茂)

未来が予想できない時代に、温泉でリラックスしているような音楽があればいいなあ。

(小原礼)

音楽は空気のような存在。だから澱んでより新鮮な方が心に響きます。

(林立夫)

45年ぶりにバンドをやって、改めて幸せな時代を生きてきたんだなあ、と思い知らされた。

(松任谷正隆)

(SKYE)

10月27日（水）にリリースする1st.アルバム『SKYE』のリリースを記念して、新宿SKYビル屋上で、新宿御苑の空をバックに撮影。日本のロック黎明期から音楽シーンを牽引し続けてきた盟友ミュージシャン4人のリラックスした写真のポスターになりました。タワーレコードでアルバム『SKYE』をご購入の方の中から抽選で5名様に、直筆サイン入りNMNLポスターをプレゼントする施策も実施いたします。

<ご取材ならびにこの件に関する報道関係者各位からのお問い合わせ先>

タワーレコード株式会社 広報室 谷河（やがわ）、寺浦

TEL : 03-4332-0705 (平日 9:30-18:30) Email : [press@tower.co.jp](mailto:press@tower.co.jp)

## ■ 「NO MUSIC, NO LIFE.」 ポスター掲示

【掲示開始日】 10月23日（土）

【掲示店舗】 タワーレコードおよびTOWERmini全店

## ■ 「NO MUSIC, NO LIFE.」 ポスタープレゼント

直筆サイン入り「NO MUSIC, NO LIFE.」ポスターが抽選で5名様に当たる抽選応募券付カード（ポスターと同絵柄）を、対象商品1枚購入につき1枚お渡しします。

【対象店舗】 タワーレコードおよびTOWERmini全店、タワーレコード オンライン

【対象商品】 アルバム『SKYE』

## リリース情報

アーティスト : SKYE

タイトル : SKYE

発売日 : CD : 10月27日（水） / LP : 11月10日（水）

品番 : CD: COCB-54336 / LP: COJA-9430

価格 : CD: 3,300円（税込）※写真左 / LP: 4,950円（税込）※写真右



## SKYEプロフィール

はっぴいえんどもサディスティック・ミカ・バンドも存在していなかった日本のロック黎明期 鈴木茂(g)、小原礼(b)、林立夫(ds)らで結成された伝説のバンド、SKYE(スカイ)と ティン・パン・アレイ以降、日本のロック/ポップスシーンをプロデューサーとして、プレイヤーとして、編曲家として牽引し続けてきた松任谷正隆(key)も加わったスペシャルバンド。



### ■鈴木茂

1951年12月20日東京都生まれ。アマチュア・バンドのサークルで細野晴臣と知り合い、69年はっぴいえんどに参加。繊細にして大胆なギター・ワークで注目を集める。はっぴいえんど解散後、細野晴臣、林立夫、松任谷正隆とともにキャラメル・ママ、ティン・パン・アレイ結成。並行してソロ活動も開始。75年デビュー・アルバム『バンド・ワゴン』を発表し高い評価を得る。その後アレンジャーとしても活躍。

### ■小原礼

1951年11月17日東京生まれ。青山学院 高等部在学中、鈴木茂、林立夫らとSKYEを結成する。1972年サディスティック・ミカ・バンドにベーシストとして参加。その後渡米、イアン・マクレガンバンドに参加。ロンウッド、キースリチャーズ、ジムケルトナー、ボニーレイットらとも共演。1988年初ソロアルバム「ピカレスク」発表。2019年9月25日 小原礼&屋敷豪太のロックデュオ The Renaissance の2ndアルバム「ROCK STEADY」リリース。以降、矢野顕子、尾崎亜美、奥田民生らの共演等、精力的に展開している。

### ■林立夫

1951年5月21日生まれ。東京都出身。12才から兄の影響でドラムを始める。1972年より細野晴臣、鈴木茂、松任谷正隆とキャラメル・ママで活動を開始。その後、ティン・パン・アレイと改名し、荒井由実、南佳孝、吉田美奈子、いしだあゆみ、大瀧詠一、矢野顕子、小坂忠、雪村いずみ等の作品に携わる。70年代、パラシュート、アラゴンなどのバンドで活躍するが、80年代半ばに音楽活動休止。96年、荒井由実 The Concert with old Friends で活動再開。現在は細野晴臣、小坂忠、大貫妙子、矢野顕子、尾崎亜美、等の作品・ツアーに参加。2020年2月、初の書籍「東京バックビート族 林立夫自伝」を発売。

### ■松任谷正隆

1951年東京都生まれ。作編曲家、音楽プロデューサー。1974年 慶應義塾大学・文学部卒。4歳からクラシックピアノを習い始め、14歳の頃にバンド活動を始める。バンド“キャラメル・ママ”“ティン・パン・アレイ”を経て、数多くのセッションに参加。その後アレンジャー、プロデューサーとして多くのアーティストの作品に携わる。松任谷由実のコンサートをはじめ、様々なアーティストのイベントを演出。また、映画、舞台音楽も多数手掛ける。