

タワーレコード新宿店

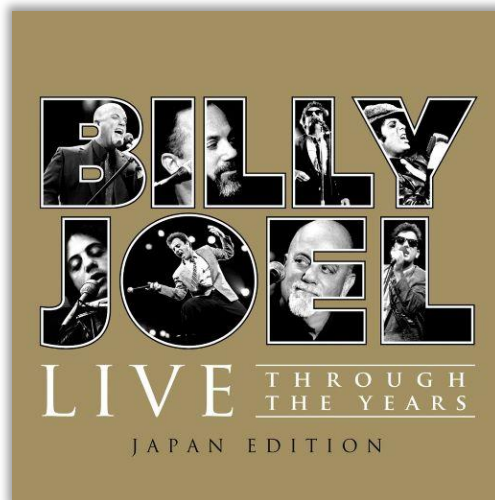
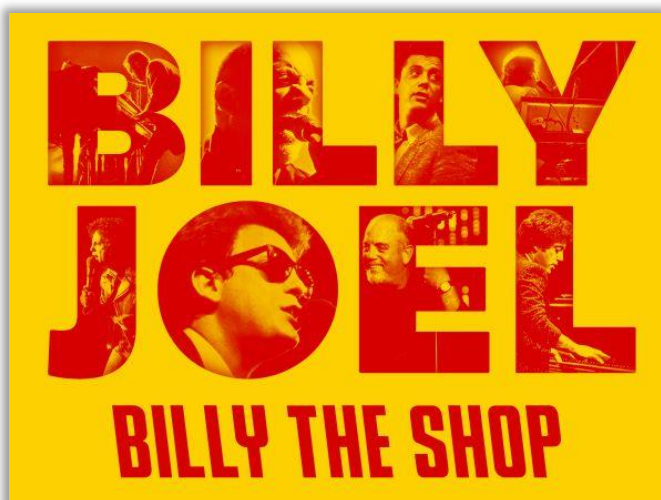
ビリー・ジョエル来日記念&『ビリー・ザ・ベスト：ライヴ！』発売記念

POP UP SHOP"BILLY THE SHOP"

12/19 (火) ~期間限定開催決定！

PRESS RELEASE

タワーレコード新宿店では、12月19日(火)～翌1月29日(月)の期間、同店10階にて、来年1月24日(水)、16年振りに一夜限りの来日公演開催を行い、それに先駆けて本年12月20日(水)半世紀におよぶ彼のキャリアを各年代の名演で一望できるライブ版“ビリー・ザ・ベスト”『ビリー・ザ・ベスト：ライヴ！』をリリースするビリー・ジョエルのポップ・アップ・ショップ『POP UP SHOP"BILLY THE SHOP"』を開催することが決定しました。



写真左：『POP UP SHOP"BILLY THE SHOP"』キーヴィジュアル、右：“ビリー・ザ・ベスト”『ビリー・ザ・ベスト：ライヴ！』ジャケット

世界で、そして日本で最も愛され続けているソングライター／メロディメイカーの1人にして唯一無二のピアノ・マン＝ビリー・ジョエル。新宿店で開催する『POP UP SHOP"BILLY THE SHOP"』では、そんなビリー・ジョエルの歴史を振り返るアーティストフォトや、名曲「素顔のまま」の作曲時とレコーディング時に使用したエレクトリック・ピアノ Fender Rhodes をはじめとする貴重な品など現在はお目にかかれない多数の展示を行います。さらにポップ・アップ・ショップ開催期間中、新宿店で対象商品を4,000円(税込)以上お買い上げにてオリジナルコラボポスターを先着でプレゼントします。

<本件に関する報道関係各位からのお問合せ先>
タワーレコード株式会社広報室 谷河(やがわ)、寺浦、高橋
TEL : 03-4332-0705 (平日 9:30-18:30) Email : press@tower.co.jp

『POP UP SHOP"BILLY THE SHOP"』開催概要

- 開催場所 : タワーレコード新宿店 10階催事スペース
〒160-0022 東京都新宿区新宿 3-37-1 フラッグス 9F~10F
Tel. 03-5360-7811
- 開催日時 : 2023年12月19日(火)~2024年1月29日(月)
- 入場 : 無料
- 展示内容 : ①ビリー・ジョエルコレクター所蔵の貴重なグッズの展示※下記は展示品(予定)
- ・ビリーが「素顔のまま」の作曲時とレコーディング時に使用したエレクトリック・ピアノ Fender Rhodes
 - ・アルバム『THE STRANGER』プラチナディスク(サイン入り)
 - ・ビリーの手書きのセットリスト
 - ・ステージ衣装
 - ・海外でのコンサート告知ポスター
- ※Fender Rhodesのみ2024年1月19日(金)~2024年1月29日(月)限定公開予定となります。



②パネル展示

※歴史をふりかえるアーティストフォト、ライブショットを展示

③お客様参加企画 ビリー・ジョエル楽曲総選挙"BILLY THE BEST SONGS"

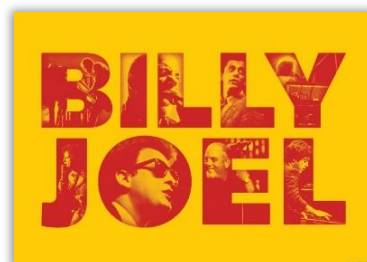
ビリー・ジョエル歌唱楽曲(自作・カバー問わず)最大5曲、お気に入りアルバム1枚を選出いただき店頭で投票箱への投函、またはSNS発信(X, Facebookにてハッシュタグ#BILLYTHESHOPを付けポスト)でご参加いただけます。投票結果は"BILLY THE SHOP"店頭で掲出、タワーレコード新宿店 X, Facebookアカウントにて発表します。

投票期間⇒2023年12月19日(火)~2024年1月14日(日)

結果発表⇒2024年1月19日(金)

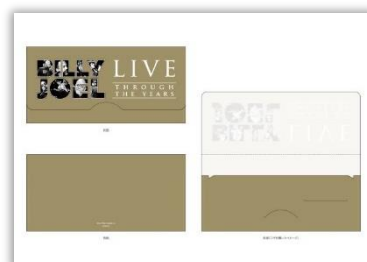
■新宿店ご購入者限定特典

『ビリー・ザ・ベスト：ライヴ！』他対象商品税込 4,000 円以上ご購入(一部商品を除く)で、新宿店限定 B2 サイズポスター（※写真右上）をプレゼントします。



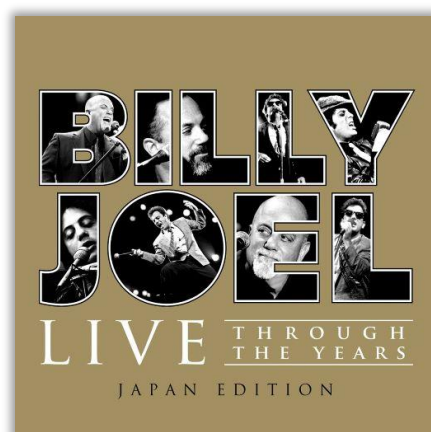
■新宿店含むタワーレコード全店/オンラインでのご購入先着特典

タワーレコード、TOWERmini、タワーレコード オンラインなどタワーレコード全店にてビリー・ジョエル/ビリー・ザ・ベスト：ライヴ！をお買い上げの方に、先着でチケットホルダー（※写真右下）を特典としてプレゼントします。※特典は数量限定につき無くなり次第終了となります。



■作品情報

アーティスト : Billy Joel/ビリー・ジョエル
タイトル : ビリー・ザ・ベスト：ライヴ！
(ライヴ・スルー・ザ・イヤーズ:ジャパン・エディション)
発売日 : 2023年12月20日(水)
価格 : 3,000円(税込)
仕様 : ・高品質 Blu-spec CD2 仕様
・2023年最新マスタリング
・2枚組全32曲(うち世界初CD化13曲、日本初CD化6曲)
・歌詞・対訳・解説付【品番: SICP31669-70】
レーベル : Sony Music Japan International(SMJI)



タワーレコード オンライン URL : <https://tower.jp/item/6188124/>

ビリー・ジョエル初のベスト・アルバムとして1985年にリリースされて以降、今もビリー入門編として人気の高い『ビリー・ザ・ベスト』。そのタイトルを継承したこのアルバムには、ビリーのヒット曲や代表曲のライヴ・テイクがキラ星の如く並んでいる。原題は『LIVE THROUGH THE YEARS -JAPAN EDITION-』。オリジナルは、2019年5月に配信リリースされたもので、オフィシャル・ライヴ盤には未収録の珍しいライヴ・トラックが並んでいた。この日本特別仕様盤は、それをベースに、海外で過去にリリースされていたレアなライヴ音源をさらに深掘りして追加し、ほぼ時系列順に並べ、ライヴ・アルバムとしても楽しめるように多少の演出が加えられている(Disc 1、Disc 2ともにコンサートを模し、Disc 1は70年代～1982年までのラスト・ソング「スーベニア」、Disc 2は今現在の締め曲「ピアノ・マン」で終わる)。ちなみに1曲目は「キャプテン・ジャック」の伝説のライヴ・ヴァージョンだ。この曲のこのライヴ・テイクが無ければ、コロムビア・レコードとの契約も、今日のビリーも存在しないと断言できるほどの最重要トラックである。

そこからはビリーがリリースしてきた全ライヴ盤を網羅しつつ、1970年代、80年代、90年代、2000年代と4つのディケイドに亘り記録されたビリーのライヴ・パフォーマーとしての足跡が、収録容量パンパンになるまで詰め込まれている。日本だけで1978年に大ヒットし、日本人にとって特に想い入れの強い名曲「ストレンジャー」の唯一のライヴ・ヴァージョンは、11月に海外でリリースされたばかりのアナログ盤ボックスに『LIVE FROM LONG ISLAND』(1982年12月の凱旋コンサートを完全収録)がボーナス・ディスクとして組み込まれたことがきっかけで、このライヴ盤への収録が実現した。最後の最後に大切なピースが加わり、最強のラインナップが揃った形だ。

収録曲の中で特に白眉なのは「ユー・ゴット・ミー・ハミン」と「クリスマス・イン・ファルージャ」の収録。前者はビリーが1960年代に所属していたハッスルズのデビュー曲の再演で、1983年に「あの娘にアタック」の12インチ・シングルで初登場しながらも今日までデジタル化されていなかった幻のライブ・テイクだ。ようやくCD化が実現した。また、後者は今のところビリーが最後に発表したロック・ナンバー（2007年作）。前回2008年の来日公演直後に実施されたオセアニア・ツアーで披露され、オーストラリアのみで限定リリースされていたものだ。音源的にも貴重な上に、ビリーのプロ・デビューのスタートとなった楽曲と、今のところ、ビリーが手がけたラスト・ロック・ナンバーが揃い踏みし、キャリアを包括した楽曲集としても楽しむことができる。

<収録内容>

Disc1.

- 01.キャプテン・ジャック (ライブ・アット・シグマ・サウンド・スタジオ, 1972年4月)
Captain Jack (Live at Sigma Sound Studios, WMMR Radio, Philadelphia, PA - April 1972)
 - 02.エンターテイナー (ライブ・アット・グレイト・アメリカン・ミュージック・ホール, 1975年6月) ★
The Entertainer (Live at the Great American Music Hall - June 1975)
 - 03.さすらいのビリー・ザ・キッド (ライブ・アット・パーマー・オーディトリウム, 1976年12月) ★
The Ballad of Billy the Kid (Live at Palmer Auditorium, New London, CT - December 1976)
 - 04.夏、ハイランドフォールズにて (ライブ・アット・パーマー・オーディトリウム, 1976年12月) ★
Summer, Highland Falls (Live at Palmer Auditorium, New London, CT - December 1976)
 - 05.ニューヨークの想い (ライブ・アット・パーマー・オーディトリウム, 1976年12月) ★
New York State of Mind (Live at Palmer Auditorium, New London, CT - December 1976)
 - 06.プレリュード／怒れる若者 (ライブ・アット・カーネギー・ホール, 1977年6月) ★
Prelude / Angry Young Man (Live at Carnegie Hall, New York, NY - June 1977 - Alternate Take)

 - 07.シーズ・ガット・ア・ウェイ (ライブ・アット・カーネギー・ホール, 1977年6月) ★
She's Got a Way (Live at Carnegie Hall, New York, NY - June 1977 - Alternate Take)
 - 08.素顔のまま (ライブ・アット・ナッソー・コロシウム, 1977年12月)
Just The Way You Are (Live at Nassau Coliseum, Uniondale, NY - December 1977)
 - 09.エヴリバディ・ラヴズ・ユー・ナウ (ライブ・アット・ザ・バイユー, 1980年6月)
Everybody Loves You Now (Live at The Bayou, Washington, D.C. - July 1980)
 - 10.ユー・ガット・ミー・ハミン (ライブ) ★
You Got Me Hummin' (Live)
 - 11.アレントアウン (ライブ・アット・ナッソー・コロシウム, 1982年12月) ★
Allentown (Live at Nassau Coliseum, Uniondale, NY - December 1982)
 - 12.プレッシャー (ライブ・アット・ナッソー・コロシウム, 1982年12月) ★
Pressure (Live at Nassau Coliseum, Uniondale, NY - December 1982)
 - 13.ロングゲスト・タイム (ライブ・イン・モスクワ&レニングラード, 1987年7月/8月)
The Longest Time (Live in Moscow & Leningrad, Russia - July/August 1987)
 - 14.アップタウン・ガール (ライブ・イン・モスクワ&レニングラード, 1987年7月/8月)
Uptown Girl (Live in Moscow & Leningrad, Russia - July/August 1987)
 - 15.さよならハリウッド (ライブ・アット・カーネギー・ホール, 1977年6月)
Say Goodbye to Hollywood (Live at Carnegie Hall, New York, NY - June 1977)
 - 16.スーベニア (ライブ・アット・パーマー・オーディトリウム, 1976年12月) ★
Souvenir (Live at Palmer Auditorium, New London, CT - December 1976)
- ★世界初 CD 化

Disc2

- 01.ストレンジャー (ライブ・アット・ナッソー・コロシウム, 1982年12月) ★
The Stranger (Live at Nassau Coliseum, Uniondale, NY - December 1982)
- 02.若死にするのは善人だけ (ライブ・アット・ヤンキー・スタジアム, 1990年6月)
Only The Good Die Young (Live at Yankee Stadium, Bronx, NY - June 1990)
- 03.ノー・マンズ・ランド (ライブ・アット・ザ・ボストン・ガーデン, 1993年9月) ●
No Man's Land (Live at the Boston Garden, Boston, MA - September 1993)
- 04.見えないのは真実 (ライブ・アット・ザ・ボストン・ガーデン, 1993年9月) ●
Shades Of Grey (Live at the Boston Garden Boston, MA - September 1993)
- 05.ウィーン (ライブ・アット・ナッソー・コロシウム, 1993年12月) ●
Vienna (Live at Nassau Coliseum, Uniondale, NY - December 1993)
- 06.イタリアン・レストランで (ライブ・アット・ナッソー・コロシウム, 1993年12月) ●
Scenes From An Italian Restaurant (Live at Nassau Coliseum, Uniondale, NY - December 1993)
- 07.ハートにファイア (ライブ・アット・ナッソー・コロシウム, 1993年12月) ●
We Didn't Start The Fire (Live at Nassau Coliseum, Uniondale, NY - December 1993)

- 08.ザ・リヴァー・オブ・ドリームス (ライブ・アット・フェストハレ, 1994 年 6 月) ★
The River Of Dreams (Live at Festhalle, Frankfurt, Germany - June 1994)
- 09.マイ・ライフ (ライブ・アット・マディソン・スクエア・ガーデン, 1999 年 12 月)
My Life (Live at Madison Square Garden, New York, NY - December 1999)
- 10.マイアミ 2017 (ライブ・アット・マディソン・スクエア・ガーデン, 2001 年 10 月)
Miami 2017 (Seen the Lights Go Out On Broadway)(Live at Madison Square Garden, New York, NY - October 2001)
- 11.オネスティ (ライブ・アット・マディソン・スクエア・ガーデン, 2006 年)
Honesty (Live at Madison Square Garden, New York, NY - 2006)
- 12.チャンスに賭ける (ライブ・アット・マディソン・スクエア・ガーデン, 2006 年) ★
Sleeping With the Television On (Live at Madison Square Garden, New York, NY - 2006)
- 13.ロックンロールが最高さ (ライブ・アット・マディソン・スクエア・ガーデン, 2006 年)
It's Still Rock and Roll to Me (Live at Madison Square Garden, New York, NY - 2006)
- 14.ガラスのニューヨーク (ライブ・アット・シェイ・スタジアム, 2008 年 7 月)
You May Be Right (Live at Shea Stadium, Queens, NY - July 2008)
- 15.クリスマス・イン・ファルージャ (ライブ・アット・エイサー・アリーナ, 2008 年 12 月) ●
Christmas In Fallujah (Live at The Acer Arena, Sydney, Australia - Dec 2008)
- 16.ピアノ・マン (ライブ・アット・ナッソー・コロシウム, 1993 年 12 月)
Piano Man (Live at Nassau Coliseum, Uniondale, NY - December 1993)
- ★世界初 CD 化
●日本初 CD 化

All Songs by Billy Joel except "You Got Me Hummin'" (by Isaac Hayes, David Porter)