

「神保町未来形 - これからの担い手が語る」

大内学 (書泉ブランド店次長)

大矢靖之 (文芸春秋社マーケティング総局営業推進部)

カラサキ・アユミ (古本収集家・漫画家)

小栗山美紀 (terra 女将)

草薙彩音 (共立女子大学助教)

森川嘉一郎 (明治大学准教授)

司会：玉置泰紀

(角川アスキー総合研究所エリアLOVEウォーカー総編集長)

入場無料

2024年5月5日(日・祝)

午後3時半～午後5時半

御茶ノ水ソラシテイ

カンファレンスセンター 1階 ルーム B

主催：東京文化資源会議

共催：sola city Conference Center

これからの神保町を担う書店、出版社、大学、飲食等新世代からの発言

座談会

登壇者

大内学

(書泉グランデ店次長)

書泉グランデ：アタマオカシイ本屋。全天候対応、屋内型ミュージUMENT本屋。(公式Xより抜粋)



大矢靖之

(文芸春秋社マーケティング総局営業推進部)

学習院大学大学院人文科学研究科(哲学専攻)修士課程修了。書店・IT企業に勤め、2019年文藝春秋入社。フェリス女学院大学非常勤講師を兼任しつつ(～2020年)、プロモーション部を経て現職。プロモーション作に、川越宗一『熱源』、窪美澄『夜に星を放つ』、市川沙央『ハンチバック』など。執筆作として「器としての書店についての試論」(『メディアの本文』彩流社)他多数。翻訳に「出版のためのマーケティング」(『オックスフォード出版の辞典』丸善出版)。



小栗山美紀

(terra女将)

東京の下町で酒を愛する家庭環境で育つ。武蔵野音楽大学を卒業後、中学・高校の音楽科教諭として勤務。結婚を機に未経験である飲食の世界に飛び込み2019年より神保町で日本酒バル「terra」(てら)を夫婦で営む。2021年に日本ソムリエ協会が認定するSAKE DIPROMAを取得。現在、夫の出身地である千葉県の本酒を中心に品揃えをし、お客様と語り合う日々を送る。



カラサキ・アユミ

(古本収集家・漫画家)



1988年福岡県北九州市生まれ。幼少期から古本の魅力に取り憑かれて過ごし、大人になってからは大好きな古本漁りの合間に古本にまつわる執筆活動を行うように。2024年現在、2歳の息子にも古本英才教育中。著書に『古本乙女の日々は口実』(2018)『古本乙女、母になる。』(2023)がある(共に皓星社)。

草薙彩音

(共立女子大学 助教)



2011年に共立女子大学家政学部建築・デザイン学科を卒業後、京都の数寄屋工務店に就職。木材や石材の魅力学ぶ。2016年より京都の設計事務所吉原組に勤務。2021年より共立女子大学にて非常勤講師、2023年より同大学建築・デザイン学部の助教として勤務。設計の仕事の続けながら学生に設計することの楽しさと大変さを教えている。

森川嘉一郎

(明治大学准教授)



早稲田大学大学院修了(建築学)。ヴェネチア・ビエンナーレ国際芸術祭日本館コミッションナーとして「おたく：人格＝空間＝都市」展を制作(2004、星雲賞)。著書に『超都の誕生 萌える都市アキハバラ』(2003)、『マンガ・アニメ展のデザイン』(2024)、企画構成を務めた展示に『MANGA⇔TOKYO』(パリ、2018)ほか多数。明治大学にて「米沢嘉博記念図書館」の開設、ならびに将来的なマンガ・アニメ・ゲームの複合アーカイブ施設の計画に関わる。

司会：玉置泰紀

(角川アスキー総合研究所エリア LOVEウォーカー総編集長)



株式会社角川アスキー総合研究所・戦略推進室。エリア LOVEウォーカー総編集長。国際大学 GLOCOM 客員研究員。一般社団法人メタ観光推進機構理事。京都市埋蔵文化財研究所理事。大阪府日本万国博覧会記念公園運営審議会会長代行。産経新聞～福武書店～角川4誌編集長

ひじりばし博覧会
2024
2024年5月5日

神保町を夜からはじめる

	11時	12時	13時	14時	15時	16時	17時	18時	19時
Room A				14:00～15:30 対談「本の街神保町を極める！」					
Room B		12:00～14:00 学生研究発表 「神保町をこう変える。」				15:30～17:30 座談会「神保町未来形 “これからの担い手が語る”」			
Room C			事前申込み 13:00～14:00 講演会 「本だけではない！神保町の楽しみ方」	山田五郎さんがご講演されます！ 参加費は 右記QRコードより お願いたします。				17:30～19:30 総合シンポジウム 「夜からはじめる神保町」	
エントランス	12:00～17:00 ・学生選書コーナー：「東京」「文化」「資源」「まちづくり」の四つのテーマで神保町の書店・古書店から近隣の大学生たちが選んだ本を展示 ・神保町交差点に建つ出版社ビル設計展示(明治大学学生作品) ほか書籍在庫検索システム展示								
屋外広場 【飲食】	12:00～16:00 ノーガホテルグループによる飲食提供 ノーガホテル 秋葉原 東京 = NOHGA レモンサワー、レモネード 庭のホテル東京 = サンドイッチ レビック = パンとボルドーワイン 大勝軒 branching = カレーパン			他を予定					

*プログラムのご予約等の詳細は、下記 URL よりご確認ください
URL : <https://tcha.jp/hijiribashi-exhibition2024/>

*プログラムの内容・タイトル・ゲストは、変更になる可能性がございますので、予めご了承ください
*屋外広場の飲食につきましては数量限定のため、売り切れ次第終了となります



ひじりばし博覧会 HP