

～あの名作の世界にもし通信があったら？通信のありがたみを再認識～

人気漫画家のまずりんと谷口菜津子が描く

2018 年度新卒採用動画を公開

SNS 上でカエサルと出会うクレオパトラ、GPS で浮気がばれるひこ星をカラフルに表現

東日本電信電話株式会社は、2018年度新卒採用活動を開始するにあたり、2017年2月20日（月）より人気漫画家のまずりんさんが描く動画『弊社があの名作をお手伝いしてみました。【クレオパトラ篇】』と人気漫画家の谷口菜津子さんが描く『弊社があの名作をお手伝いしてみました。【おり姫とひこ星篇】』を2018年度新卒採用特設サイトに公開いたします。



<クレオパトラ篇>



<おり姫とひこ星篇>

NTT 東日本 2018 年度新卒採用特設サイト「弊社があの名作をお手伝いしてみました。」

URL : <http://www.ntt-east.co.jp/recruit/special/>

本動画はNTT東日本の2018年度新卒採用活動の一環として制作した動画であり、「あの名作の世界にもし通信があったら」というテーマで、通信事業を難しく捉えず、少しでも楽しく興味を持っていただける内容となっています。まずりんさんによるクレオパトラ篇は、SNS上の自分のプロフィール画像をスマホの写真加工アプリで可愛く加工し、王宮での出会いではなく、SNSでの出会いでカエサルを魅了する「クレオパトラ」を描き、また、谷口菜津子さんによるおり姫とひこ星篇は、スマホのテレビ電話により寂しさは薄れるものの、GPSでひこ星の浮気が発覚してしまう「おり姫とひこ星」を描いています。

NTT東日本は2月1日（水）より特設サイト上で「あの名作の世界にもし通信があったら」というテーマで「マッチ売りの少女」や「走れメロス」、「奥の細道」のパロディ動画を公開してきました。今回は新たに、まずりんさん作の「クレオパトラ」、谷口菜津子さん作の「おり姫とひこ星」を公開。今後は人気声優が出演する動画なども公開する予定です。

<本件に関する報道関係者のお問い合わせ先>

NTT 東日本 2018 年度新卒採用特設サイト PR 事務局 プラチナム内 担当：宮崎・杉山

TEL: 03-5572-6071 FAX:03-5572-6075

e-mail : y-sugiyama@vectorinc.co.jp

■まずりん プロフィール



デザイナー兼まんが家兼イラストレーター。

現在、講談社モーニング・アフタヌーン・イブニング合同サイト「モアイ」にて

『独身OLのすべて』を隔週連載、「オモコロ」でも不定期で執筆中。

2017年初夏には講談社より『独身OLのすべて』第6巻が発売予定。

<公式Twitterアカウント> @muzzlin <https://twitter.com/muzzlin>

■谷口菜津子 プロフィール



1988年7月7日生まれ。神奈川県出身。漫画家・イラストレーター。

web、情報誌、コミック誌等で活動。

でんぱ組.inc『WWDD』のアートワークや、Eテレ『シャキーン!』のコーナー内作画を担当。

リイド社トーチコミックス『人生山あり谷口』ほか単行本3冊発売中。

<公式Twitterアカウント> @nco0707 <https://twitter.com/nco0707>

<本件に関する報道関係者のお問い合わせ先>

NTT 東日本 2018 年度新卒採用特設サイト PR 事務局 プラチナム内 担当：宮崎・杉山

TEL: 03-5572-6071 FAX:03-5572-6075

e-mail : y-sugiyama@vectorinc.co.jp