

PRESS RELEASE



報道関係者各位

2017年10月18日  
株式会社ジュエリーアセットマネジャーズ

設立 10 周年記念 ジュエリーアセットマネジャーズ  
ジュエリー文化発展のため日本で唯一のリフォームデザインアワード開催  
『aidect Jewelry Design Award 2018

～The 10th anniversary of foundation of Jewelry Asset Managers～』

特別審査員にコシノジュンコ氏に決定!!



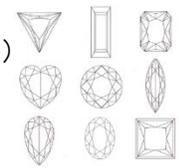
オーダー・リフォーム・買取・販売・修理でジュエリーの価値を最大限に高めるプランニング専門店「aidect」を運営する株式会社ジュエリーアセットマネジャーズ(本社:東京都中央区、代表取締役社長:藤野匡生、以下ジュエリーアセットマネジャーズ)は、2018年3月に、設立10周年を記念するイベントの一つとして、ジュエリーの文化発展のためのオリジナルアワード『aidect Jewelry Design Award 2018 ～The 10th anniversary of foundation of Jewelry Asset Managers～』を開催します。

ジュエリーアセットマネジャーズは、リフォーム・オーダージュエリーのデザイン力の底上げを図ることで、ジュエリー文化発展に貢献したいと考えており、2015年に初めて開催した「aidect Jewelry Design Award 2015」では、1600点を超える応募をいただきました。前回の成功に続き、企業設立10周年という節目に第2回目のアワードを開催することを決定し、10月21日(土)より一斉に応募開始します。弊社の主軸サービスの一つであるジュエリーリフォームのマーケットは、近年急成長しており、本アワードを含むイベント、またセミナーやジュエリー教育プログラムを通じて、より多くの方々にジュエリーの知識や興味を深め、更なるセカンダリージュエリー市場の活性化を目指しています。

本アワードの特徴は「ジュエリーリフォームのデザイン」で、大きく3部門(学生／一般／デザイナー)を設け、学生／一般部門の受賞者には賞金授与やホームページでの掲載、デザイナー部門の最優秀受賞者にはジュエリーアセットマネジャーズとのコラボレーションでジュエリーのセミオーダーブランド aiStyle の新デザインに携わり商品化、またウェブサイト内で自身の作品を委託販売ができます※。

選考課程では、一次審査を勝ち抜いた作品は一般の方からのウェブ投票を経た後、世界的デザイナー コシノジュンコ氏をはじめとする特別審査員に最終審査を行っていただきます。2018年1月中旬に受賞作品発表、授賞式は3月に開催します。

| aidect Jewelry Design Award 2018<br>～The 10th anniversary of foundation of Jewelry Asset Managers～ |   |
|--|---|
| ■目的  | <p><b>「世界のリフォーム・オーダージュエリーシーンをリードする」</b><br/>本アワードを通じて、リフォーム・オーダージュエリーのデザイン力の底上げを図ることで、世界に誇れるデザインを創出し、ジュエリー文化発展に貢献したいと考えています。</p>  |
| ■背景  | <p><b>女性にジュエリーをもっともっと着けていただきたい！<br/>ファッションとしてジュエリーを毎日楽しんでいただきたい！</b><br/>この理念を具現化するには定番デザインの中からデザインを選択するといったジュエリーの世界観に一石を投じ、よりリーズナブルに自分らしさを追求したデザインを楽しめるリフォーム・オーダージュエリーを定着させることが大切だと考えています。<br/>そのために、リフォーム・オーダージュエリーならではのデザインを、楽しみながら理解を深め、デザイン力を磨いてもらいたいという思いから、設立10周年という節目の年にアワード第二回目を開催することに決定しました。</p>   |
| ■スケジュール  | <p>応募期間 2017年10月21日～12月31日<br/>結果発表 2018年2月 / 授賞式 2018年3月14日@パレスホテル東京</p>   |
| ■部門  | 学生部門 / 一般部門 / デザイナー部門   |
| ■受賞対象  | <p><b>【学生部門／一般部門】...各部門3名(計6名)</b><br/>□最優秀賞×1名 賞金10万円<br/>□優秀賞×2名 賞金3万円</p> <p><b>【デザイナー部門】...計6名</b><br/>□最優秀賞×1名 ・賞金10万円<br/>・ジュエリーリフォームのセミオーダーブランド aiStyle の商品開発※<br/>・アイデクトウェブサイトにて自身の作品を掲載、委託販売可能※<br/>・店舗でのイベント等に参加可能※</p> <p>□優秀賞×5名 ・賞金3万円<br/>・アイデクトウェブサイトにて自身の作品を掲載、委託販売可能※<br/>・店舗でのイベントなどに参加可能※</p> <p style="text-align: right;">※ジュエリーアセットマネジャーズ規約に基づく</p> |
| ■参加費   | 無料 (お一人様複数のご応募が可能です)  |
| ■参加特典  | <p>応募者全員 QUO カード 500 円分<br/>(同一人物と思われる方からの複数応募は一名とカウントさせていただきます)</p>  |

|            |   |
|------------|---|
| ■ 応募方法     | <p>「デザイン画」と「応募用紙」をご提出ください。</p> <p>デザイン画: アイデクト特設 HP からダウンロード可能。もしくは A4 用紙でも可。<br/>         応募フォーム : アイデクト特設 HP から確認可能。</p> <p>詳細は、特設 HP (<a href="https://www.aidect.jp/award/2018/">https://www.aidect.jp/award/2018/</a>) からご確認ください。<br/>         ※特設 HP は 10 月 21 日よりご覧いただけます<br/>         ※希望者は郵送での応募も可能(12 月 31 日必着)。特設 HP の「郵送キット<br/>         申し込み」フォームからお申込みください。</p> |
| ■ 審査の流れ    | 一次審査(社内)→二次審査(Web 公開審査)→三次審査(特別審査員+限定アイデクト会員)   |
| ■ 特別審査員    | 世界的デザイナー コシノジュンコ氏、他   |
| ■ 結果発表     | 受賞者への通知、アイデクトウェブサイト掲載、表彰式、プレスリリースでのメディア公開、店舗での POP・ポスター等、他  |
| ■ 受賞作品の公開  | 展示会でのブース展示、アイデクト店舗巡回展示、アイデクトウェブサイト掲載、プレスリリースでのメディア公開、店舗での POP/ポスター等、他   |
| ■ 著作権の扱い   | 応募作品は応募者自身が作成し、著作権を有しているものに限りです。応募者は応募作品の著作権を保持できますが、本アワードに応募することにより、当社に対し、応募作品を当社の HP 等への掲載、展示、公表、広報に利用する権利を無償で付与したとみなされます。また、応募作品の返却は致しません。   |
| ■ 審査基準     | 発想力あるデザインか/オリジナリティ溢れるデザインか  |
| ■ 条件       | <p>右記形の中石必須(その他:真珠も可)</p> <p>※中石サイズは範囲内であれば自由(縦+横=8mm~60mm)<br/>         ※複数の中石使用可能<br/>         ※中石以外の石の使用は自由</p>   |
| ■ 特設ウェブサイト | <p><a href="https://www.aidect.jp/award/2018/">https://www.aidect.jp/award/2018/</a> ※特設 HP は 10 月 21 日よりご覧いただけます。</p> <p>アワード概要、応募フォーム、デザイン画等はコチラからご確認ください。</p>  |

#### 株式会社ジュエリーアセットマネジャーズについて

関東・大阪に 22 店舗を展開するジュエリーの“Re”サービス(リユース・リサイクル・リフォーム・リペア)を行う「aidect」を運営している他、ジュエリーのトータルプランニングを行うことで、ジュエリーの価値を最大限に高める活用方法をご提案しています。現在までに 9 万人のお客様にサービスをご利用いただいています。今年 8 月からは FC 展開も開始しています。

「女性皆がジュエリーを楽しみ、資産として認識する」セカンダリージュエリー市場創出のためのチャネル展開/ジュエリー教育を進めています。

詳細はホームページよりご確認ください。(http://www.aidect.jp)

Facebook: <https://www.facebook.com/aidect.official/> Instagram: <https://www.instagram.com/aidectofficial/>