

映画『MONDAYS／このタイムループ、上司に気づかせないと終わらない』DVD & Blu-ray 特典の中身を初公開！

～ Aマッソ・加納×大島育宙対談も収録したブックレット、特製ステッカーなど公開～



CHOCOLATE Inc.（本社：東京都渋谷区、代表取締役：渡辺裕介）は、弊社企画・製作による映画『MONDAYS／このタイムループ、上司に気づかせないと終わらない』（監督：竹林亮、脚本：夏生さえり・竹林亮、以下MONDAYS）のDVD & Blu-rayに付属している特典の一部を本日5月2日に公開いたします。小さなオフィスを舞台に、社員全員が同じ一週間を繰り返していく本作品のDVD & Blu-rayには、これまで非公開だったメイキング映像や、劇中に登場したマキタスポーツ演じる永久部長の“アレ”、オーディオ・コメンタリーなどを収録。豪華版Blu-rayには、脚本や撮影、美術などにまつわるプロダクションノートや、お笑いコンビ「Aマッソ」加納と、本作品でも宣伝・脚本協力を担当した大島育宙（芸人/CHOCOLATE Inc.所属プランナー）による特別対談などを収録したブックレットのほか、タイムループの合図となっていた鳩&ロゴステッカーを封入しています。

■『MONDAYS』DVD & Blu-ray情報

発売日：2023年4月28日（金） / DVDレンタル開始日：2023年5月3日（水・祝）

DVD価格：4,730円（税込）

Blu-ray通常版価格：5,830円（税込）

Blu-ray豪華版〈初回生産限定〉価格：7,920円（税込）

監督コメント、DVD & Blu-ray特典の中身を一部公開！

私たちの繰り返しのような日々が本当にループしていたらどうする？という着想から生まれた、CHOCOLATE Inc.企画・製作の劇場映画2作目となる『MONDAYS / このタイムループ、上司に気づかせないと終わらない』。Filmmarks「2022年 映画ランキング 邦画部門」第8位、「第32回日本映画批評家大賞」新人監督賞（竹林亮）、編集賞（小林譲・竹林亮）受賞など、2022年10月の公開以降多くの反響をいただいている本作品のDVD & Blu-rayが4月28日より発売中、5月3日からはDVDレンタルを開始いたします。

■監督・竹林亮コメント

『MONDAYS』は当初、劇場映画としてスタートした作品ではありませんでした。毎日が初挑戦の連続で、制作を中止するかどうかの瀬戸際に立たされるような危機も何度か訪れました。そんな中でだんだんと心強い仲間が増えていき、『MONDAYS』の登場人物たちが体験したようなチーム戦が現実展開されて、遂にこの映画を皆さんのもとに届けることができました。完成した映画には、たくさんの温かい声をいただき、思っていたよりも多くの方が劇場に足を運んでくださいました。これもひとえに、愛すべき映画ファンの方々の熱量のおかげです。DVD & Blu-rayでは、感謝の気持ちを込めていくつかの特典をご用意いたしました。映画本編とともに、我々の珍道中の記録も併せて楽しんでもらえますように！

■DVD & Blu-ray共通特典：オーディオ・コメンタリー、メイキング映像

共通特典として、製作陣とキャストによるオーディオ・コメンタリー2種（監督・竹林亮×脚本・夏生さえりver / キャスト・円井わん×長村航希×三河悠冴+マキタスポーツver）を収録。また、メイキング映像「MONDAYSができるまで」では、制作のきっかけや、自社制作ならではの社内スタッフ巻き込み体制、脚本制作・撮影・編集・宣伝の裏話など、『MONDAYS』ができるまでの舞台裏についてまとめています。

■豪華版特典：「部長の“アレ”」収録ブックレット、ステッカー

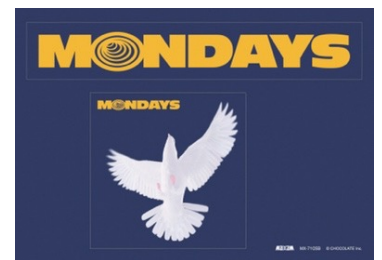
60ページにわたるブックレットには、マキタスポーツ演じる永久部長の“アレ”や、制作秘話をまとめたプロダクションノート、竹林監督作品『14歳の栞』『MONDAYS』を気に入ってくださったAマツ・加納氏に芸人・YouTuberの大島育宙がインタビューしたページなどを掲載。劇中でタイムループの合図となっていた鳩と『MONDAYS』のロゴステッカーも付属します。



▲ブックレット：プロダクションノート



▲大島育宙、Aマツ・加納、竹林亮監督



▲鳩&ロゴステッカー

■ DVD & Blu-ray発売情報

○発売日：2023年4月28日（金）

○品番・価格：

DVD：MX-709S 4,730円（税込） / Blu-ray通常版：MX-709SB 5,830円（税込）

Blu-ray豪華版〈初回生産限定〉：MX-710SB 7,920円（税込）

○特典：

共通特典：オーディオ・コメンタリー2種（監督：竹林亮×脚本：夏生さえり | キャスト）、メイキング映像「MONDAYSができるまで」、劇場予告編、「部長の“アレ”」（26P）封入

豪華版特典：「部長の“アレ”」収録ブックレット（60P）&ステッカー封入、三方背BOX仕様

○製作年・国：2022年・日本

○発売・販売元：マクザム

映画『MONDAYS / このタイムループ、上司に気づかせないと終わらない』について

■ストーリー

とある小さな広告代理店で働く主人公・吉川朱海（円井わん）は、「この仕事が終わったら、憧れの人がいる大手広告代理店へ転職する」と燃え上がる野心を持って仕事に取り組んでいた。しかし、次から次に降ってくる仕事で、余裕はゼロ。プライベートも後回し。月火水木金土日、休みなく働き続けていた、ある月曜日の朝。後輩2人組から、こう告げられる。「僕たち、同じ一週間を繰り返しています！ このタイムループを、夢の出来事だと思って忘れないために、合図を覚えてください。鳩です…」。ひとり、またひとりと、「白い鳩」の合図に導かれ、タイムループの中に閉じ込められているのを確信する社員たち。だが、その脱出の鍵を握る永久部長（マキタスポーツ）は、いつまで経ってもタイムループに気づいてくれないのだった。

■作品基本情報



タイトル：『MONDAYS / このタイムループ、上司に気づかせないと終わらない』

ジャンル：お仕事×タイムループ

上映時間：82分

キャスト：円井わん、マキタスポーツ、長村航希、三河悠冴、八木光太郎、高野春樹、島田桃依、池田良、しゅはまはるみ
スタッフ：監督 竹林亮、脚本 夏生さえり・竹林亮 他

主題歌：lyrical school「WORLD'S END」（BOOTROCK Inc.）

配給：PARCO 企画・製作：CHOCOLATE Inc.

公式サイト：<https://mondays-cinema.com>

Twitter：https://twitter.com/mondays_cinema

予告編：<https://youtu.be/X0jaehd9pn0>

監督・脚本について

監督/共同脚本：竹林亮

時代を問わない普遍的なストーリーをもつ、あたたかな映像作品を得意とし、現在はコマーシャル、YouTubeコンテンツ、リモート演劇、映画等、表現は多岐にわたる。監督・原案・共同脚本を務めた、あさぎーによ主演のYouTube短編映画「ハロー！ブランニューワールド」（動画名：もう限界。無理。逃げ出したい。）は国内外で5000万回以上再生され、多数受賞。すべての工程をインターネット上のみで仕上げたリモート演劇



「Bestfriends .com」はメディア芸術祭の審査員推薦作品に選出された。また、2021年3月には青春リアリティ映画「14歳の栞」が公開。1館からのスタートだったが、SNSで話題となり36都市まで拡大した。

脚本：夏生さえり

エッセイ、書籍、脚本、コピーライティングなど、文章にまつわる活動は多岐に渡る。スターバックス、日比谷花壇、新宿ISETANとのコラボ小説や、ソーシャルドラマ『水曜日22時だけの彼』の脚本など、ストーリーコンテンツが得意。企画・共同脚本を務めた、あさぎーによ主演のYouTube短編映画「ハロー！ブランニューワールド」（動画名：もう限界。無理。逃げ出したい。）は国内外で5000万回以上再生され、賞を受賞。リモート演劇



「Bestfriends .com」はメディア芸術祭の審査員推薦作品に選出された。現在は育児エッセイも連載中。著書に『今日は、自分を甘やかす（ディスカバー・トゥエンティワン）』、『揺れる心の真ん中で（幻冬舎）』他。

※本リリースの画像をご使用の際は以下のコピーライトの表記をお願いいたします。

©CHOCOLATE Inc.