

**映画「14歳の栞」アフタートークが大阪にて開催決定！
FM802の人気DJ・高樹リサがゲストとして登場！**



コンテンツスタジオ CHOCOLATE Inc.（本社：東京都渋谷区、代表取締役：渡辺裕介）は、3月28日に、大阪ステーションシティシネマにて、現在全国29都市への上映拡大が決まっている青春リアリティ映画「14歳の栞」（配給：PARCO）のアフタートークの実施を決定、本日3月25日21時よりチケットの販売を開始することをお知らせいたします。アフタートークには、本作の主題歌である「栞」（作詞・作曲：クリープハイプ・尾崎世界観）誕生のきっかけとなったキャンペーン「ACCESS」を主催するFM802（本社：大阪市北区、代表取締役社長：奥井宏）から人気DJの高樹リサさんをゲストにお迎えし、制作チームからは監督の竹林亮、企画・プロデュースの栗林和明が登壇いたします。

■ 「14歳の栞」アフタートーク -私が14歳だった頃- 実施日時：
2021年3月28日（日）16時40分～17時10分（14時30分回上映後）

■ 「14歳の栞」アフタートーク -私が14歳だった頃- チケット販売開始日時：
<オンライン>2021年3月25日（木）21時
<劇場有人窓口>2021年3月26日（金）8時

■ 「14歳の栞」アフタートーク -私が14歳だった頃- チケット購入先（大阪ステーションシティシネマ公式サイト）URL：

<https://www.osakastationcitycinema.com/site/oscc/>

■映画「14歳の栞」公式サイト URL :

<https://14-shiori.com>

「14歳の栞」アフタートーク -私が14歳だった頃- について

3月28日、大阪ステーションシティシネマでの本編上映後に、ゲスト・FM802 DJの高樹リサと監督・竹林亮、企画・栗林和明によるアフタートークを開催いたします。

■概要：

実施日時：2021年3月28日（日）16時40分～17時10分（14時30分回上映後）

登壇者：FM802 DJ 高樹リサ（ゲスト）、竹林亮、栗林和明

トークテーマ：「私が14歳だった頃」

劇場情報：大阪ステーションシティシネマ (<https://www.osakastationcitycinema.com>)

住所：大阪府大阪市北区梅田3-1-3 ノースゲートビル11F

■チケット購入について：

販売方法：大阪ステーションシティシネマ公式サイトにて販売

販売開始日時：<オンライン>3月25日（木）21時

<劇場有人窓口>3月26日（金）8時

金額：大阪ステーションシティシネマの通常料金に準ずる

※新型コロナウイルス感染症の影響等、諸事情により本上映及びイベントが事前に予告なく中止または時間の変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。

※窓口購入時に感染症拡大防止の観点から、お客様情報をご記入いただきます。予めご了承ください。

※ご来場の際は必ずマスクをご着用のうえ、舞台挨拶中の発声はお控え下さい。

※登壇者の予定は変更になることもございますので、あらかじめご了承ください。

※販売枚数に達次第、チケットの販売は終了となります。オンラインで完売となった場合は劇場窓口での販売はございません。

※登壇者間は広くあけ、登壇者もマウスシールドの着用またはマスクやフェイスガードを着用する場合がございますので、予めご了承ください。

※いかなる場合においても舞台挨拶中の途中入場はお断りさせていただきますので、ご了承ください。

※転売目的でのご購入は、固くお断り致します。

※全席指定席となります。チケットをお持ちでない方はご覧になれません。

※会場内では記録撮影が行われ、ホームページ等にて、放映・掲載される場合がございます。

※劇場周辺での出待ち・入待ちにつきましては、感染症拡大予防の観点および近隣のご迷惑となりますので、固くお断りいたします。

高樹リサプロフィール



高樹リサ (FM802 DJ)

兵庫県出身。学生時代にはモデル、TVCM、ドラマや映画出演などを経て2013年より子供番組「それいけ！アンパンマンくらぶ」のりサお姉さんとして出演中。2016年からFM802にてラジオDJデビュー。

その他「おはよう朝日土曜日です」「大阪ほんわかテレビ」リポーター、「ランスマ倶楽部」MCなどマルチに活動している。

登壇者プロフィール



竹林亮

コマーシャル、YouTubeオリジナルコンテンツの制作会社を経て、2016年よりフリーランス。時代を問わない普遍的なストーリーをもつ、あたたかな映像作品を得意とし、現在はコマーシャル、YouTubeコンテンツ、リモート演劇、映画等、表現は多岐にわたる。2019年に監督・原案・脚本を務めたYouTube短編映画「ハロー!ブランニューワールド」は国内外で5000万回以上再生され、2020年ショートショート フィルム フェスティバル & アジア / Branded Shorts of the Yearを受賞。



栗林和明

CHOCOLATE Inc.プランナー。映像企画を中心として、空間演出、商品開発、統合コミュニケーション設計を担う。JAAAクリエイターオブザイヤー最年少メダリスト。カンヌライオンズ、スパイクスアジア、メディア芸術祭、ACCなど、国内外のアワードで、60以上の受賞。米誌Ad Age「40 under 40 (世界で活躍する40歳以下の40人)」で、アジアから唯一の選出。

FM802

meet the music on the radio

関西2府4県を中心に、meet the music on the radioを掲げて放送しているMUSIC STATION、FM802。毎年春には「ACCESS」キャンペーンが恒例になっており。毎年FM802とゆかりあるアーティストが制作し、ゆかりのアーティストが歌い繋ぐ形で多数参加するオリジナル・キャンペーンソングを制作し、FM802で独占オンエアしています。2018年の春は、クリープハイプ尾崎世界観が書き下ろした「栞」 [作詞・作曲：尾崎世界観、シンガー：あいみょん、尾崎世界観（クリープハイプ）、片岡健太(sumika)、GEN (04 Limited Sazabys)、斎藤宏介 (UNISON SQUARE GARDEN)、スガシカオ] がACCESSキャンペーンソングで、FM802のリスナーにも親しまれました。

FM802 オフィシャルサイト

<https://funky802.com/>

「14歳の栞」について

とある中学校の3学期、「2年6組」35人全員に密着し、「誰もが通ってきたのに、まだ誰も観ることができなかった景色」を映し出す青春リアリティ映画。主題歌にはクリープハイプの人気楽曲「栞」を起用、ナレーションはタレントのYOUが務める。監督は短編映画「ハロー！ ブランニューワールド」（2019）で注目を集めた竹林亮、そして同じく同作を手掛けた栗林和明が企画・プロデュースを担当している。

■基本情報：

タイトル：14歳の栞

ジャンル：青春リアリティ

公開日：2021年3月5日（金）ホワイトシネクイントにて先行公開

2021年3月19日（金）全国順次公開

スタッフ：監督 / 竹林亮、企画・プロデュース / 栗林和明 他

配給：PARCO 企画製作：CHOCOLATE Inc.

上映時間：120分

公式サイト：<https://14-shiori.com>

Twitter：[@14shiori_cinema](https://twitter.com/14shiori_cinema)