

企画・制作を一気通貫するリモートスタジオが設立！ その知見はすべてオープンSlackで公開

CHOCOLATE
REMOTE
STUDIO

異次元 **CRANK** 4j+++ **Sui** daVinci
Creative Salon **DTJ** Blue Puddle MESON

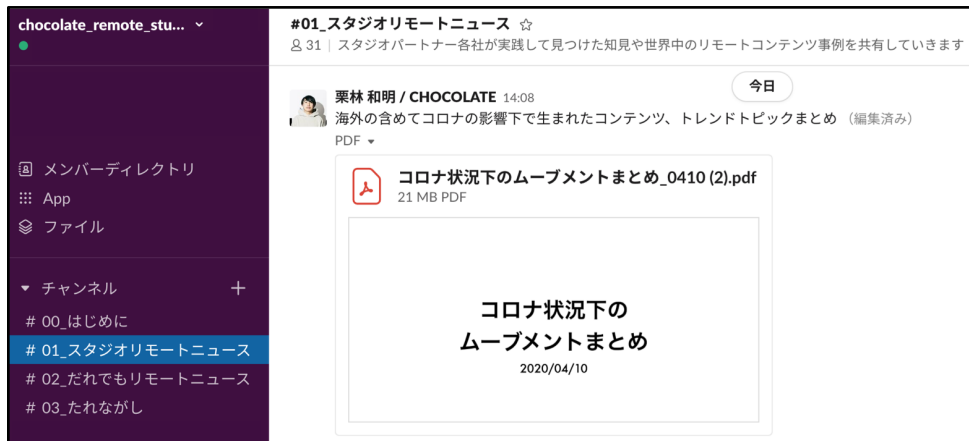
コンテンツスタジオ CHOCOLATE Inc.（本社：東京都渋谷区、代表取締役：渡辺裕介、以下CHOCOLATE）は、企画、撮影、録音、編集、美術、アニメ、CG、AR、VRを専門としたパートナー8社とともに、場所を持たない“リモートスタジオ”＝「REMOTE STUDIO」を本日4月28日に設立いたしました。

■ 「REMOTE STUDIO」公式サイト：

<https://chocolate-inc.com/remote/>

■ 「REMOTE STUDIO」について

「REMOTE STUDIO」は、場所を持たないスタジオです。パートナー各社がリモート制作の知恵を結集し連携することで、コンテンツの企画・制作をリモート上で一気通貫で行います。また、「REMOTE STUDIO」が実践して得たリモート制作の知見や、世界中から集めた事例はオープンSlackで共有していくので、「つくり方を知りたい」「こんなつくり方もできそう」というクリエイターや制作会社の方は誰でも自由に参加し、情報の閲覧・提供が可能です。



「REMOTE STUDIO」は実際のコンテンツの制作依頼も受け付けており、リモートだからこそ“新しくて、面白くて、すばやい”コンテンツづくりを実現して参ります。

「REMOTE STUDIO」ステートメント

このたび、コンテンツをすべてリモートで作りあげる、リモートスタジオを立ち上げました。企画をはじめ、撮影や編集、美術、アニメ、CG、AR、VR制作を専門とした8社に集まってもらい、新しくて、面白くて、すばやい「作り方」の知恵を共有し、連携してものづくりをするスタジオです。

リモートが当たり前になった今、どんな変化が起きたか。“企画”はスピードが早くなり、“撮影”は遠隔手法が開拓され、“編集”も支障なく進められる体制が整ってきました。この状況はピンチであると同時に、新しい“作り方”が生まれる大きなチャンスにもなりそうです。

そんな“作り方”をもっと開拓するため、このスタジオはオープンな場にすることにしました。私たちが実践したり、世界中から集めた事例やトレンド情報は、随時“オープンSlack”で共有していきます。ものづくりに関わる方々は自由に参加していただき、情報の閲覧・提供をしてもらえたらと思います。

まだ見ぬコンテンツをつくりたい、この状況を打破するアイデアが欲しい、広告活動を再開したいという企業の方々、お気軽に連絡してください。CHOCOLATEがしっかりプロデュースに入った上で、8社と連携して、企画から制作まで一気通貫で行います。

このスタジオから一体どんなものが生まれるのか。
私たちもまだ想像がつきません。おたのしみに！

以下のURLから、メールアドレスをご登録いただければ、Slack参加URLが発行されます。

<https://bit.ly/3eVUJ8b>

Slackの参加は自由です。Slack内には、複数のチャンネルが存在します。Slack内に記載されているガイドラインに沿って閲覧・発信をしていただけますと幸いです。また、現段階での参加上限人数は2000人です。上限を超える可能性があれば、再度別途リンクを発行し、CHOCOLATEの公式Twitter (https://twitter.com/inc_CHOCOLATE) からご案内いたします。

「REMOTE STUDIO」参加企業一覧

The logo for CHOCOLATE, featuring the word "CHOCOLATE" in white, uppercase letters on a black rectangular background.

【CHOCOLATE】企画/プロデュース（主宰）

企画/プロデュース YouTube番組、映画、MV、アニメなどの映像を軸としながら、雑貨、ボードゲーム、演劇、キャラクター、空間演出などを作るコンテンツスタジオ。制作・ビジネスプロデューサーに加え、出自の異なる25人のプランナーが所属。 (<https://chocolate-inc.com/>)

以下、パートナー企業（50音順）

The logo for 異次元 TOKYO, with "異次元" in colorful, stylized characters and "TOKYO" in smaller, orange characters below it.

【異次元TOKYO】演出/企画

オタクカルチャー・サブカルチャーを軸に、広告・イベント・コンテンツ作りを手がけるクリエイティブチーム。アニメ・アイドル・音楽・イラスト・ゲーム・テクノロジーなど、カオスに入り乱れる文化を横断的・多元的に体験化します。 (<https://ijigen.tokyo/#>)

The logo for CRANK, with the word "CRANK" in white, uppercase letters on a red rounded rectangular background.

【CRANK】カメラマン/撮影機材

株式会社TTRにおける撮影スタッフと機材レンタルの事業部門。クリエイティブとテクノロジー、すべての映像リソースを持つ、世界に例のない総合コンテンツメーカー。カメラマン、DIT、撮影機材を、TVCMを中心にWEB、MV、映画など、幅広い映像コンテンツ制作に提供している。 (<https://www.ttr-inc.co.jp/crank/>)

The logo for jitto, featuring a stylized black crosshair symbol followed by the word "jitto" in a lowercase, sans-serif font.

【jitto】CG/編集

JITTOは、TVCMやMV制作を中心としたVFXスタジオである。映像制作のオフライン、オンライン、CG、プロデュース、各パートで実績を積み上げたクリエイターが多数在籍し、真摯、かつ丁寧にものづくりに取り組んでいる (<https://jitto.jp/>)

The logo for Sui, featuring the word "Sui" in a bold, red, sans-serif font.

【Sui】美術

「造形」と「デザインワーク」、両方を持っているSuiでは作り手とデザイナーの距離も近いので、クライアントのオーダーを形にするのが早いのも特長です。ないものを作るために、描くところから始めたい。 (<https://www.sui-inc.tokyo/>)

The logo for daVinci, featuring a red stylized 'V' icon followed by the word "daVinci" in a black, serif font.

【ダヴィンチ】美術

TVCM・WEBCM・映画・PV・イベントの世界で、たくさんの「おいしい空間」を提供中。デザイナー、デコレーター、造形スタッフ等、25名以上のメンバーで、あらゆる企画をリアルに具現化。「3次元プラスα」の世界をお届けします。 (<https://davinci-e.com/>)

The logo for Creative Salon DTJ, featuring the text "Creative Salon" in a black, sans-serif font followed by "DTJ" in a bold, black, sans-serif font.

【DTJ】編集/MA

TVCM、Web動画、MV等多岐のジャンルに対応した編集/MAスタジオ。発想やアイデアを来たる5Gやクラウド等を用いて「Creative」に提案、ひらめきと感動を与える場「Salon」を提供。次世代のソーシャルネットワークサービスの対応に取り組んで参ります。 (<https://www.dtj.cc/>)

The logo for Blue Puddle, featuring a blue oval icon followed by the text "Blue Puddle" in a black, sans-serif font.

【ブルーパドル】WEB・こども企画・商品開発

空間体験・商品企画・WEB・PR・こども・グラフィック」の6つの領域で、コンテンツを生み出すチーム。私たちの目的はただ1つ。世の中でまだ見つからない、空いてる土俵「ブルーパドル」を1つでも多く発見していくことです。 (<https://blue-puddle.com/>)

The logo for MESON, featuring the word "MESON" in a bold, black, sans-serif font.

【MESON】AR/VR

MESONはARやVRなどの空間コンピューティング技術を用い、人類の体験、そして可能性を拡張する会社です。通信、広告、アパレルなど様々な業種の企業とのパートナーシップを通して、共にAR/VRを社会実装するべく、サービス企画・デザイン・開発、研究開発を行っています。 (<https://meson.tokyo/>)