



「きのご音頭」制作のお知らせ



ホクト株式会社 本社所在地:長野市では、「先の見えない不安感や自粛ムードが漂う日本を子供たちの笑顔によって明るく元気にしたい！」との想いから、今年の夏を子供たちに元気いっぱい乗り切るお手伝いできればと、「きのご音頭」を制作いたしました。「きのご音頭」は、「きのこの唄」にお囃子や太鼓など夏らしいメロディを加えてアレンジし、子供たちが簡単に覚えられる踊りを共に制作いたしました。

踊り方を詳しく説明をする動画を収めた DVD 及び「きのご音頭」CD を制作し、月刊フリーペーパー「あんふあん」を通じて全国約 1500 園の幼稚園・保育園に振付けカードとともに配布いたします。それに伴い、全国 22 園の幼稚園・保育園で「きのご音頭」の啓蒙活動を行なうきのご組キャラバン隊を派遣し、「きのご音頭」の認知向上を図るとともに、きのこや食べ物についての学習をはじめとした食育講座やきのこ給食の実施をおこない、子供たちに直接「きのご音頭」を伝えていく活動をおこなってまいります。また WEB 施策といたしまして、6 月 1 日より、弊社ホームページ内に特設サイト「みんなで元気におどろう！きのご音頭」(<http://www.hokto-kinoko.co.jp/campaign/kinoko-ondo/>※別紙)を開設し、「きのご音頭」のメロディはもちろんのこと、振付けカードや夏におすすめのきのこレシピのダウンロード、きのご組キャラバンの潜入レポートを随時更新してまいります。

「きのご音頭」の制作を通じて、子供たちの「笑顔のお手伝い」ができ、消費者の皆様が今年の夏を少しでも「元気に過ごせるお手伝い」ができましたら幸いです。



唄 : 剣持 雄介

振付 : air.man

【歌い手・振付師の詳細は別紙参照】

【歌い手プロフィール】

けんもち ゆうすけ

剣持 雄介 (昭和 58 年 2 月 14 日 名古屋市生)

幼い頃より父 剣持 豊に民謡を教わり三歳で初舞台を踏む。
津軽民謡の唄い付(津軽三味線)を松田 隆行氏に師事。
主に新潟の民謡を得意とし、また全国の民謡も唄う若手男性民謡歌手として
NHK テレビ、ラジオ等に出演。太鼓、三味線奏者としても数々の舞台に出演。
現在 NHK 総合テレビ「それいけ民謡うた祭り」レギュラー出演中、NHK 名古屋、
NHK FM トワイライトのパーソナリティとして出演中。



【振付け師プロフィール】

振付稼業 air.man (エアマン)

1996 年旗揚げされたダンスを推奨する演劇集団 air.man の主宰、
杉谷一隆が振付師である NAO・菊口真由美と共に新たに立ち上げた振付
ユニットである『振付稼業 air.man』
今、世の中で一番売れている振付師と評価されている振付ユニット。
TV、CM、PV、舞台とジャンルを問わず振付けを行っており、代表作品が多数ある。



振付け代表作

【CM】ピザラー『エビマヨ 2005』・『カニマヨ 2005』・『エビマヨ 2006』/サントリー『カロリ』/
江崎グリコ『堅焼きプリッツ』『手放しプリッツ』/キリン『午後の紅茶』2007 シリーズ
【TV】NHK『おかあさんといっしょ』～ぱわわぶ体操～/～ぼよよん行進曲～/フジテレビ『ポンキッキーズ』・
レギュラー振付/NHK『うたっておどろんぱ』・年間振付

【特設サイト「みんなで元気におどろう！きのこ音頭」】

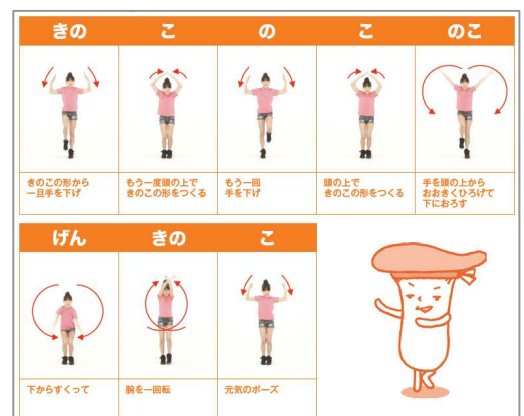
<http://www.hokto-kinoko.co.jp/campaign/kinoko-ondo/>



トップページ



きのこ音頭教室



きのこ音頭振付