

## Spotify が 2024 年上半期を賑わせた音楽シーンを 振り返る日本のランキングを発表



- 国内楽曲として史上最速で1億回再生を突破した Creepy Nuts  
「Bling-Bang-Bang-Born」が2024年上半期に日本と海外で最も再生された楽曲に
- Spotify から最も SNS にシェアされた国内の楽曲は JO1 「Love seeker」で、2位は Number\_i  
「GOAT」、3位に Travis Japan 「T.G.I. Friday Night」に

世界で6億1,500万人以上のユーザーが利用するオーディオストリーミングサービス Spotify（会社名 Spotify AB / 本社 Stockholm, Sweden）は、今年のリスニングデータから2024年上半期を振り返る日本のランキングを発表いたしました。

## 上半期に国内で最も再生された楽曲



今年の上半期に国内で最も再生された楽曲は、Creepy Nutsの「Bling-Bang-Bang-Born」でした。同楽曲は、国内楽曲として史上最速で1億回再生を突破したほか、2024年1月18日から5月21日までの125日間にわたりSpotify Japanのデイリーチャートで連続1位を獲得しました。

2位には、tuki.の「晚餐歌」がランクイン。2023年秋頃よりソーシャルメディアを起点に人気が拡がり、Spotifyでもロングヒットを記録。2024年1月にはSpotifyのRADAR: Early Noise 2024に選出され、1月22日には初めて日本のデイリーチャートで2位を獲得、その後も4ヶ月以上にわたりトップ10入りを続けました。

また、9位には2024年1月より音楽活動を開始したNumber\_iのファーストシングル「GOAT」がエントリーしました。Number\_iは楽曲をリリース後、「Clips」（30秒未満のタテ型ショートビデオ）、アーティストプレイリストなどのSpotify限定コンテンツも数多く公開しており、「GOAT」リリース時に公開されたClipsでは、各メンバーが「GOAT」の注目ポイントを歌とダンスの視点からそれぞれ語っています。

## 上半期に海外で最も再生された国内楽曲



上半期に海外で最も再生された国内楽曲は、国内ランキングに続いて Creepy Nuts 「Bling-Bang-Bang-Born」となり、2位には藤井 風「死ぬのがいいわ」、3位には King Gnu 「SPECIALZ」が続きました。

「Bling-Bang-Bang-Born」は海外からの再生比率が6割を超えており、日本を除いた最も再生されている国と地域は、7月11日時点でアメリカ合衆国、メキシコ、インドネシア、ドイツ、フランスとなっています。

また、2023年に海外で最も再生された国内の楽曲ランキングトップ10のうち、6曲\*が今回もランクインし、ストリーミングの特性によるロングヒットを裏付けるような結果となりました。

\*注: 死ぬのがいいわ、アイドル、NIGHT DANCER、KICK BACK、Tokyo Drift (Fast & Furious)、夜に駆ける

## 上半期に国内で Spotify 上から最も SNS にシェアされた国内の楽曲



国内で上半期に Spotify 上から最も SNS にシェアされた楽曲は JO1 の「Love seeker」でした。2 位には Number\_i 「GOAT」、3 位には Travis Japan 「T.G.I. Friday Night」が続き、昨年同様に強いファンダムを持つアーティストが上位を占めました。

JO1 は、2023 年に国内で Spotify 上から最も SNS にシェアされたアーティストにも選ばれており、2024 年 5 月には JO1 メンバーが音楽トークを展開する Spotify 限定ビデオポッドキャスト『JO1 MATCHA TIME』（英語字幕付）を公開しました。

### Spotify まとめ

Spotify では、毎年年末にリスナーが自身の聴取履歴からその年を振り返ることができる企画「Spotify まとめ」を展開しており、1 年を通して最も聴いたアーティストや楽曲、音楽ジャンル、ポッドキャストなどのデータを遊び心ある形でお届けしています。

「Spotify まとめ」が体験できる年末に向けて、引き続き Spotify での音楽体験をお楽しみください。

2024 年上半期のランキングは次の通りです。

\*算出期間：2024 年 1 月 1 日～6 月 27 日

### 上半期に国内で最も再生された楽曲

1. Bling-Bang-Bang-Born / Creepy Nuts
2. 晚餐歌 / tuki.
3. 幾億光年 / Omoinotake
4. ケセラセラ / Mrs. GREEN APPLE
5. アイドル / YOASOBI
6. タイムパラドックス / Vaundy
7. ダンスホール / Mrs. GREEN APPLE
8. 怪獣の花唄 / Vaundy
9. GOAT / Number\_i
10. Magic / Mrs. GREEN APPLE

### 上半期に海外で最も再生された国内の楽曲

1. Bling-Bang-Bang-Born / Creepy Nuts
2. 死ぬのがいいわ / 藤井 風
3. SPECIALZ / King Gnu
4. アイドル / YOASOBI
5. NIGHT DANCER / imase
6. 青のすみか / キタニタツヤ
7. KICK BACK / 米津玄師
8. Tokyo Drift (Fast & Furious) - From "The Fast And The Furious: Tokyo Drift" Soundtrack / Teriyaki Boyz
9. 夜に駆ける / YOASOBI
10. 廻廻奇譚 / Eve

### 上半期に国内で Spotify 上から最も SNS にシェアされた国内の楽曲

1. Love seeker / JO1
2. GOAT / Number\_i
3. T.G.I. Friday Night / Travis Japan
4. Your Key / JO1
5. Bling-Bang-Bang-Born / Creepy Nuts
6. Aqua / JO1
7. Blow Your Cover / Number\_i
8. 五月雨 (Samidare) / &TEAM

9. T.G.I. Friday Night - Japanese ver. / Travis Japan
10. Test Drive / JO1

## **Spotify について**

<https://www.spotify.com/>

Spotify は 2008 年のサービス開始以来、音楽の聴き方を進化させてきました。 Spotify では 1 億曲以上の音楽や 600 万番組以上のポッドキャストを無料でも発見・管理・共有いただけますが、有料のプレミアムプランである「Spotify Premium」にアップグレードいただくと、広告が入らず、より良い音質で、ダウンロードすればオフラインでもお楽しみいただけます。

Spotify は世界で最も人気のあるオーディオ ストリーミングサービスであり、世界 180 以上の国と地域で 2 億 3,900 万人以上の Spotify Premium 会員を含む 6 億 1,500 万人以上のユーザーが利用しています。

Spotify ニュースルーム 「For The Record」 : <https://spotifynewsroom.jp/>