

報道関係者各位

Spotify と SUMMER SONIC がプロデュースする 「Spotify RADAR: Early Noise Stage」 実施決定

- 音楽ファンとアーティストとの新たな出会いを生み出してきた両社が
今年のサマソニでコラボレーションステージを実現
- Spotify の「RADAR: Early Noise」プログラム選出アーティストや、バイラルヒットで
国内外で話題沸騰のアーティストなど、次世代音楽シーンを担う注目の 12 組が一挙競演



Spotify RADAR: Early Noise Stage 公式プレイリスト

<https://spotify.link/RADAREarlyNoiseStage>

世界で 5 億 1,500 万人以上のユーザーが利用するオーディオストリーミングサービス Spotify（会社名 Spotify A B / 本社 Stockholm, Sweden）は、日本最大級の都市型音楽フェスティバル「SUMMER SONIC（以下、サマソニ）」とのコラボレーションにより、Spotify のプレイリストブランド「RADAR: Early Noise」の世界を体現するスペシャルステージ「Spotify RADAR: Early Noise Stage」をプロデュースすることが決定しました。



本ステージは、本年度サマソニの 8 月 19 日（土）と 20 日（日）の 2 日間にわたり、幕張メッセで実施されます。Spotify が注目の国内新進アーティストをプレイリストやイベントなどで音楽ファンにいち早く紹介し、リスナー基盤の形成をサポートする目的で 2017 年から展開してきたプログラム [RADAR: Early Noise] に選出した**春ねむり**、**chilldspot**、**Skaai (yonawo x 鈴木真海子 x Skaai 名義によるコラボステージ)**、**Daichi Yamamoto**、**Bialystocks**、**DURDN**、**CHAI**、**LANA**、**tonun**、**ao**に加え、世界を席巻している**新しい学校のリーダーズ**や **imase** といった次世代の音楽シーンをリードする計 12 組が集結し、特別なステージを繰り広げます。

2000 年 8 月にスタートし、最先端の海外音楽シーンを中心に、ジャンルを問わない画期的な構成で、日本を代表する音楽フェスへと成長してきたサマソニと、2016 年秋に日本でサービスを開始した Spotify は、オフラインとオンラインのプラットフォームでそれぞれ新たなアーティストとの出会いを提案し、音楽ファンの裾野を広げてきました。

音楽ファンとアーティストが出会い、繋がりを深めるために取り組んできた Spotify と、サマソニの企画制作を行うクリエイティブマンプロダクションは、これまでも様々な形でコラボレーションを展開しており、2019 年のサマソニでは、日本・欧米・アジアのトップアーティストが国や地域を超えて競演するライブイベント [Spotify on Stage in MIDNIGHT SONIC] を開催。SEKAI NO OWARI、MGMT、R3HAB、NCT127、amazarashi、スキマスイッチ、TK from 凜として時雨の 7 組が出演し、話題となりました。

また両社は、2017 年からライブハウスで継続的に実施してきたショーケースイベント [Early Noise Night] でも協業し、Spotify の [RADAR: Early Noise] プログラムに選出された新進アーティストのパフォーマンスを直接体験していただく場を提供し続けてきました。2019 年 3 月には、このプログラムをきっかけに躍進を遂げたアーティストたちが出演するスペシャルライブイベント [Early Noise Special] も実施しています。

サマソニにおける 4 年ぶりのコラボレーションステージとなる [Spotify RADAR: Early Noise Stage] に関する概要は、下記の通りです。



サマソニ出演アーティストの楽曲は Spotify 公式プレイリスト [\[Summer Sonic 2023\]](#) にて、また「Spotify RADAR: Early Noise Stage」出演アーティストの楽曲は、Spotify 公式プレイリスト [\[RADAR: Early Noise Stage in SUMMER SONIC 2023\]](#) でお楽しみいただけます。



<イベント情報>

SUMMER SONIC 2023 [Spotify RADAR: Early Noise Stage]

- 開催日：8月19日（土）、20日（日）
- 会場：幕張メッセ
- 「Spotify RADAR:Early Noise Stage」出演アーティスト（計12組）：

8月19日（土）

春ねむり / chilldspot / yonawo x 鈴木真海子 x Skaai / Daichi Yamamoto / Bialystocks / DURDN

8月20日（日）

新しい学校のリーダーズ / CHAI / imase / LANA / tonun / ao

- サマソニ公式サイト：<https://www.summersonic.com/>

■ 出演アーティストプロフィール

8月19日(土)

春ねむり



横浜出身のシンガーソングライター、ポエトリーラッパー、プロデューサー。自身で全楽曲の作詞・作曲・編曲を担当する。

2018年4月、1stフルアルバム『春と修羅』をリリース。2019年にはアジアツアーや、ヨーロッパを代表する巨大フェス「Primavera Sound」に出演し、6か国15公演のヨーロッパツアーを開催。

2022年、度重なる延期の末、初の北米ツアーを開催し全ての公演がソールドアウトと大盛況で幕を閉じる。「SXSW」では、Pussy Riotのステージに招かれゲストボーカルとして参加。

4月、2ndフルアルバム『春火燎原』を発表し、米メディアPitchforkでは8.0点の高得点を獲得。10月からは世界各国で『春火燎原』を携えたライブツアーを開催。

2023年、Spotifyによる「RADAR: Early Noise 2023」にも選出されるなど、注目度はさらに高まりつつあり中、3度目となる北米ツアーを開催。ワシントンD.C.公演にはハードコアシーンの最重要バンドFUGAZIのイアン・マッケイが来場し大きな話題を呼んだ。

これが新世代のジェイポップ、こころはロックンロール。

chilldspot (読み：チルズポット)

Vo&Gt 比喩根 / Gt 玲山 / B 小崎 / Dr ジャスティン



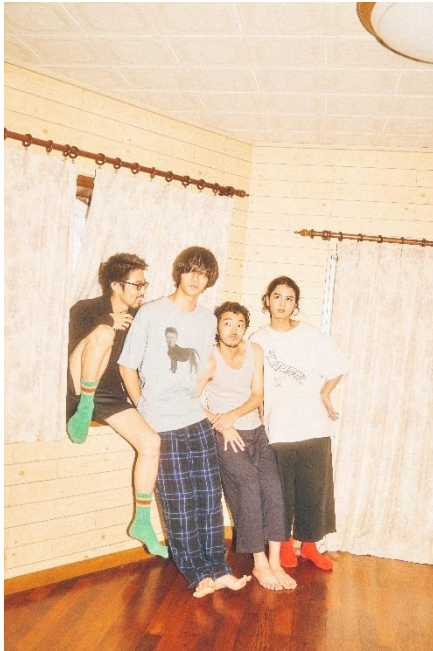
chill, child, spot, pot を組み合わせた造語。メンバー全員 2002 年生まれの東京都出身 4 人組バンド。2019年12月に結成し活動開始。2020年11月 1stEPを高校在学中にリリース。2021年1月にSpotifyが今年躍進を期待する次世代アーティスト、「RADAR: Early Noise 2021」に選出され、大きな注目を集めている。作詞・作曲も担当する Vo. 比喩根から自然と溢れ出すグルーヴと、異なる音楽ルーツを持つメンバー全員で

形造る楽曲は、なぜか中毒性があり、一瞬で彼女らの渦に飲まれる。グルーヴとジャンルレスな感覚で自由に遊ぶネクストエージ。



yonawo x 鈴木真海子 x Skaai

yonawo



荒谷翔大(Vo)、田中慧(Ba)、齊藤雄哉(Gt)、野元喬文(Dr)にて福岡で結成。2022年に上京し、シェアハウス兼スタジオ“Yonawo House”にて、楽曲制作を完結させる“ベッドタイムサウンド”が特徴な4人組ホームメイドバンド。

2019年11月にAtlantic Japanよりメジャーデビュー。

2020年11月に1stフルアルバム「明日は当然来ないでしょ」をリリース、初のワンマンツアーは全公演SOLD OUT。

2021年8月に2ndフルアルバム「遙かいま」をリリース。[FUJI ROCK FESTIVAL '21]へ出演。2022年は「SUMMER SONIC 2022」、「朝霧 JAM」をはじめ、全国各地のフェスに出演し、11月に3rdフルアルバム「Yonawo House」をリリース。全国12か所で開催されたワンマンツアーも各地SOLD OUT。

2023年3月にデビュー三周年を記念し開催された日比谷野外大音楽堂でのワンマンライブ「YONAWO YAON」も即完売。辞書にない言葉を紡ぐ歌詞とネオソウルな音楽性を武器に、日本の音楽をアップデートしていく。

鈴木真海子



2014年にchelmicoとして活動をスタートした後、2017年にEP「Deep green」を鈴木真海子ソロ作品として発表。STUTS、TOSHIKI HAYASHI(%C)などの作品にも客演アーティストとして参加。

2021年夏、初のフルアルバム「ms」、2022年デジタルシングル「Come and Go」をリリース。

2021年以降ソロでのLIVEも始動。



Skaai



アメリカ合衆国・ヴァージニア州生まれ、大分県育ちのアーティスト。日本語・英語・韓国語が堪能なトリリンガル。幼少期から、日本のみならず韓国、マレーシア、シンガポール、カナダ、アメリカ合衆国での滞在経験を有し、自身のアイデンティティは音楽そのものであると言わしめるほどの多様な音楽センスを持ち合わせている。2020年春、大学卒業から大学院入学までの時期がコロナの自粛期間となったことで SoundCloud 上での楽曲リリースを皮切りにラッパーとしての活動を開始。

AbemaTV「ラップスタア誕生2021」ではその実力とポテンシャルを見込まれ、審査員から高い評価を得た。2022年レッドブルのマイクリレー企画「RASEN」に出演し Bose (スチャダラパー)、田我流、BIM との共演を果たす。幕張メッセで初開催された国内最大規模のヒップホップフェスティバル『POP YOURS』に出演。『FLOOR IS MINE (feat. BIM)』、『HOMEWORK』2枚のシングルリリースを経て、9月に待望のEP『BEANIE』を発表。11月には渋谷 WWW X を含む初のツアーを敢行、チケットは即完売となった。

Daichi Yamamoto



京都生まれの MC。日本人の父とジャマイカ人の母を持つ。

2012年からロンドン芸術大学にてインタラクティブ・アートを学び、帰国後は Jazzy Sport に所属。

2020年1月には、Spotify が選ぶ、今年飛躍が期待される注目の新進気鋭・国内アーティスト10組「RADAR: Early Noise 2020」に選出された。

2022年もシングル3曲、複数の客演曲を発表し、東京/京都のワンマン・ツアーを成功させるなど、国内外で精力的に活動する。



Bialystocks (読み：ビアリストックス)



2019年、ボーカル甫木元空(ホキモト ソラ) 監督作品、青山真治プロデュースの映画「はるねこ」生演奏上映をきっかけに結成。

2022年11月にメジャー1stアルバム『Quicksand』をPONYCANYON / IRORI Recordsよりリリース。Vo 甫木元空のソウルフルで伸びやかな歌声で歌われるフォーキーで温かみのあるメロディーと、Key 菊池剛(キクチ ゴウ)

によるジャズをベースに持ちながら自由にジャンルを横断する楽器陣の組み合わせは、普遍的であると同時に先鋭的と評される。

2022年10月には初のワンマンライブ『第一回単独公演 於:大手町三井ホール』を開催。即日ソールドアウトを達成。2023年には初の全国5都市ツアーを開催予定。

DURDN



韓国をルーツとするシンガーBaku(バク)と、トラックメイカーのSHINTA(シンタ)、トップライナーのyacco(ヤッコ)によるプロデュースデュオ=tee tea(ティー・ティー)によるプロジェクト=DURDN。2021年より活動を開始し12か月連続のリリースを達成。2022年8月3日にリリースされたシングル「何年後も」ではダイハツ タフト「TOUGH LIFE」篇のCMソングとして抜擢。その後8月31日にリリースされたyamaの2ndアルバム『Versus the night』に収録の「マスカレイド」へも楽曲提供も行った。2023年に入り、Spotifyが発表する2023年の躍進を期待する次世代アーティスト「RADAR: Early Noise 2023」10組に選出。またP.A.WORKS制作のオリジナルTVアニメ『Buddy Daddies』のエンディングテ

ーマに「My Plan」が起用。その後4月にリリースした「Drink! feat.YonYon」では韓国焼酎チャミスルのWeb CMのテーマソングに抜擢されるなど、わずか2年で着々とキャリアを積み上げているDURDN。今後も日韓を股にかけ活躍が期待される注目のアーティストだ。

8月20日(日)

新しい学校のリーダーズ



a.k.a.ATARASHII GAKKO!

個性と自由ではみ出す 4 人組ダンスヴォーカルパフォーマンスユニット

パワフルなダンスを武器に、全曲メンバー振り付けで構成されたライブが、おでんの中の大根より熱いと支持され、アジアのカルチャーを世界に発信するレーベル 88rising より 2021 年世界デビュー。

それ相応のざわつきを生み出し、SNS 総フォロワー数は 1000 万人 Over! 動画のクリエイションにも個性を発揮。振り付け師集団としても多数のオファーを受け、活動の幅を広げている。

CHAI



ミラクル双子のマナ・カナに、ユウキとユナの男前な最強のリズム隊で編成された 4 人組、『NEO - ニュー・エキサイト・オンナバンド』、それが CHAI。2017 年 1st アルバム「PINK」が各チャートを席捲、音楽業界を超え様々な著名人からも絶賛を受ける。2018 年には日本テレビ系「バズリズム 02」の「コレはバズるぞ 2018」1 位、第 10 回 CD ショップ大賞 2018 入賞など、各所より高い評価を得る。3rd EP「わがまマニア」は iTunes

オルタナティブランキング 1 位を獲得。海外の活動も活発で、2018 年 2 月にアメリカの人気インディーレーベル BURGER Records より US デビュー、8 月にイギリスの名門インディーレーベル Heavenly Recordings より UK デビューを果たし、4 度のアメリカツアーと、2 度の全英ツアー、アメリカ、ヨーロッパ各国のフェスへの出演、中国・香港・台湾・韓国などアジアツアーも果たす。2019 年 2 月 13 日にはタイアップ曲など話題曲満載のセカンドアルバム「PUNK」をリリースし、世界の音楽ファンから最も信頼を受ける音楽サイト Pitchfork で 8.3 の評価を得たのを筆頭に、様々な音楽サイトで軒並み高評価を獲得し、アメリカ、UK/ヨーロッパ、日本を回る初のワールドツアーを大成功に収める。また 2020 年 1 月には世界的なスター Mac DeMarco のオーストラリアツアーのサポートアクト、1 月から 2 月にかけては世界から絶賛されている US インディーバンド Whitney のサポートアクトに抜擢される。彼女たちに触れた君の 21 世紀衝撃度 No.1 は間違いなく『NEO かわいい』バンド CHAI だよ!



imase



岐阜出身の 22 歳の新世代男性アーティスト。音楽活動開始わずか 1 年で TikTok で楽曲をバイラルさせ 2021 年 12 月にメジャーデビュー。2022 年には CM 主題歌やドラマタイアップにも大抜擢されるなど今ティーンから絶大な人気を得ている。「NIGHT DANCER」は韓国配信サイト “Melon” で J-POP 初の TOP20 入りを果たし、Spotify バイラルチャート TOP50 に 31 カ国ランクイン

するなど世界各国でもバイラル中。2023 年 3 月 30 日には初の有観客ライブ『POP OVER』は追加公演共にチケットが即完売。今秋に自身初のツアー『imase 1st Live Tour』の開催も決定している。

LANA



神奈川県湘南生まれ。2020 年より突如 SoundCloud に楽曲をアップロードしはじめ、フレッシュながら圧倒的な歌唱力と 10 代の等身大な歌詞が話題を呼びチャートを席巻。その後、国内外からのオファーが殺到し、トラックメーカー / ラッパーと共に楽曲制作をスタートさせ、数々の楽曲に feat.として参加。

HIPHOP / R&B をベースにしながらも、ボーダレスかつジャンルレスな才能を感じさせるメロディーセンスと、一度聴いたら忘れられないハスキーボイスを武器に 2022 年より本格的にリリースを開始。シーンのメインストリームを貫通するフレッシュな勢いが表現された「FLAME」や、ダンストレンドとアイコンックなギャルヴァイブスを融合した「PULL UP」、ラップシーンを超えて J-POP チャート上位

にも定着した特大ヒット「TURN IT UP (feat. Candee & ZOT on the WAVE)」といったスマッシュヒットを連発。新曲「L7 Blues」では過去の苦悩から現在の進撃までを、ストリートミュージック“バイレファンキ”をベースにしたアップナーなビートに載せて歌い、新次元のポップスとして話題を呼んでおり、彼女が築く新しい DIVA 像に期待が集まる。



tonun



甘くスモーキーな歌声と、グルーヴィーで心地良いトラックが魅力のシンガーソングライターtonun。

特徴的な甘い声と絶対的なメロディーセンスを武器に、洋楽の影響を色濃く受けたサウンドを掛け合わせることで独自の世界観を作り上げている。

2020年10月、YouTubeに初作品「最後の恋のmagic」を投稿し活動をスタート。2021年、毎月の配信リリースを重ね年間を通して3作のEP作品を配信、驚異的な

スピードで作品を発表。同年1月にYouTube公開した「今夜のキスで」のMusic Videoは120万再生を超え話題に。YouTubeがこれからの活躍を期待するアーティスト支援プログラム「YouTube Music Sessions」に選出され注目を集める。そして2022年、Spotifyが選ぶ次世代アーティスト「Spotify RADAR: Early Noise 2022」に選出。2022年夏には自身初となるLive Tour「tonun 1st Live Tour 2022」を開催。全公演チケットはSOLD OUTとなり、11月から2nd Tour「tonun 2nd tour 2022-2023」を全国5箇所で開催。2023年2月15日にリリースされたデビュー配信SG「Friday Night」では全国40局を越えるパワープレイを獲得し話題に。4月5日に「気持ちの糸」を配信リリース、6月14日には待望の1st ALBUM「Intro」のリリースが決定。6月24日にはZepp Shinjukuでワンマンライブ開催が決定している。

ao



16才・高校2年生。

2021年9月、15才・中学3年生の時に「Tag」でメジャーデビュー。

2022年1月にはSpotifyが選ぶ2022年に活躍を期待する次世代アーティスト「RADAR: Early Noise 2022」に選出。同年3月には小学6年生からの4年間で制作した楽曲を収録した1st EP「LOOK」を発売。

高校生になり初めて制作した「リップル」、Yaffleがサ

ウンド・プロデュースを手がけた「チェンジ」など、コンスタントにリリースを続け、今年2月には「幻想」をリリース。さらに、新曲「ENCORE」が東京国際工科専門職大学・大阪国際工科専門職大学・名古屋国際工科専門職大学 2023年度新TVCMソングに決定し、ハーゲンダッツTVCM「本日、とろけ



曜日。」篇では、楽曲の歌唱を担当している。

リアルな日常を独特の感性で切り取った歌詞、重厚感のあるダークなビートサウンドから高揚感溢れるキャッチーなメロディまで、ao ならではの歌声で表現していき、若年層を中心に注目を集めている。

Spotify について

<https://www.spotify.com/>

Spotify は 2008 年のサービス開始以来、音楽の聴き方を進化させてきました。 Spotify では 1 億曲以上の音楽や 500 万番組以上のポッドキャストを無料でも発見・管理・共有いただけますが、有料のプレミアムプランである「Spotify Premium」にアップグレードいただくと、広告が入らず、より良い音質で、ダウンロードすればオフラインでもお楽しみいただけます。

Spotify は世界で最も人気のあるオーディオ ストリーミングサービスであり、世界 180 の国と地域で 2 億 1,000 万人以上の Spotify Premium 会員を含む 5 億 1,500 万人以上のユーザーが利用しています。

Spotify ニュースルーム 「For The Record」 : <https://spotifynewsroom.jp/>