

身近に飾る、気軽に楽しむ My 仏像 ISUMU ブランドの新作のご案内
TanaCOCORO[掌]「風神」「雷神」、ISUMU「迦楼羅王(カルラオウ)」

2012年4月8日(日)同時新発売

現存する国内唯一の千体千手観音に随侍する、国宝仏像をモデルに製作した3体

美術工芸品の製造・販売をする、株式会社 MORITA (本社：埼玉県東松山市、代表取締役：森田滋) が展開する飾れる仏像ブランド“ISUMU (いすむ)” (<http://www.isumu.jp>) は、鎌倉時代の各派の仏師達が集結して製作した千体千手観音の眷属(けんぞく)をモデルにした「風神」、「雷神」と「迦楼羅王」の3体を2012年4月8日(日)に発売します。

新発売(1) TanaCOCORO[掌]シリーズ第3弾「風神」「雷神」

広く一般に知られ、親しまれている「風神像」と「雷神像」は、遠い昔、自然への恐れと同時に、人々の暮らしに「五穀豊穡」をもたらしてくれる存在として自然現象を神格化し創造されたもの。今回の新作は国内で唯一国宝指定をされている「風神像」、「雷神像」をモデルに製作、鋭い眼光を持つ異形の鬼神ながらどこかユーモラスな表情が特徴です。18cmという小さな躯体の中、肌や衣、岩の台座に至るまでそれぞれの質感の微妙な違いを巧みな原形製作と彩色により表現、豪快且つ繊細でリアルに仕上げました。この仏像ファン待望の自信作をぜひ、お気に入りの場所を飾る My 仏像にしてください。

新発売(2) ISUMU「迦楼羅王(カルラオウ)」

「迦楼羅王」は、古代インド神話の神鳥ガルダに由来し、仏教では煩惱を喰らう霊長として信仰されています。頭部は鳥の顔、背中には翼を持ち、鎧を着て横笛を吹くその姿は一見愛らしくも見え、千手観音を守護する二十八部衆の中でも特に広く親しまれます。ISUMUの新作「迦楼羅王」は、永い歴史を経た彩色の剥落までも再現する為、一体につき400分以上もの時間をかけ丁寧に彩色されます。無駄を省いた硬質な甲冑の重厚感とリズムカルな雰囲気を出す右足先や指先との調和を、矛盾なく一体にまとめあげたISUMU専属造型師の技が光る作品です。ISUMUのスタンダードサイズとしては実に9か月ぶりの力作、仏像ファンの皆様にはぜひコレクションに加えていただきたい逸品です。

■TanaCOCORO[掌] 風神

サイズ : H170×W87×D78mm

重量 : 約 410g

上代価格 : 19,950 円 (税込) ポリストーン製

■TanaCOCORO[掌] 雷神

サイズ : H180×W87×D81mm

重量 : 約 360g

上代価格 : 19,950 円 (税込) ポリストーン製

■ISUMU 迦楼羅王(カルラオウ)■

サイズ : H350×W145×D103mm

重量 : 約 1.4Kg

上代価格 : 63,000 円 (税込) ポリストーン製



風神

雷神



迦楼羅王

販売日 : 2012年4月8日

先行予約開始 : 2012年2月8日より

ISUMU WEB サイトにて受付

問合せ先 : 0120-925-495

～本件に関するお問い合わせ先～

株式会社 MORITA (担当：森田滋/松川政輝)

埼玉県東松山市東平 2123 電話 : 0493-39-2916 / FAX : 0493-39-2425

URL : www.isumu.jp / MAIL : info@morita-inc.com