

次世代のクリエイターを **LEXUS** が育成・支援
是枝裕和監督が次世代に伝える「世界で活躍する映画術」
ワークショップ参加者募集

開催日：10月23日（日） 会場：INTERSECT BY LEXUS – TOKYO

LEXUS は、未来を担うクリエイターを発掘し、次代を切り開く若き才能への支援を行う LEXUS SHORT FILMS*¹ の取り組みの一環として、10月23日（日）、INTERSECT BY LEXUS – TOKYO*²にて、是枝裕和監督を講師にお招きし、若き日本人クリエイターが海外で活躍するための映画術を語る「Road to the World」を開催。9月12日（月）から10月4日（火）の期間、参加者を募集いたします。

参加にあたっては、「飛ぶ」「走る」という2つのテーマからひとつを選択し、制作した『1分動画』を事前課題として提出していただき、参加者を選考いたします。

イベントでは、海外映画祭への応募にあたっての傾向や対策などのレクチャーに加え、1分動画に対しての講評など、是枝監督と参加者の双方向なセッションを実施します。また、アジア最大級の国際短編映画祭 ショートショート フィルムフェスティバル & アジア*³ (SSFF & ASIA) 代表の別所哲也をモデレーターに迎え、是枝監督の海外での経験談や、国内若手フィルムメーカーが海外進出するにあたり、必要なマインドセット、スキルセットを語って頂きます。

世界を目指す次世代クリエイターの皆さまからのご応募をお待ちしております。

【「Road to the World」概要】

■会場：INTERSECT BY LEXUS – TOKYO （東京都港区南青山4-21-26）

■開催日時：10月23日（日）11：00 ～ 17：30

■講師：是枝 裕和（映画監督）

■参加費：無料

■定員：20名（予定）

■申し込み方法：

1. 以下のテーマからひとつを選択し、『1分動画』を制作しYouTubeにアップ（限定公開に設定）

①「飛ぶ」 ②「走る」

2. 下記のフォームに必要事項を記載、1の動画URLとあわせて申し込み

参加者は1の動画で選考させていただきます。※尚、申し込みは1人1回まで

URL:<http://www.shortshorts.org/filmfestival/detail/ja/2808>

選考基準

- (1) プロダクションクオリティ (2) メッセージ性 (3) エンターメント性
(4) グローバル性 (5) ショートフィルムである必然性

■応募期間：9月12日（月）～10月4日（火）

発表：10月中旬までに参加が決定した方にのみ、申し込み時に記載していただいたメールアドレスに連絡させていただきます。 問い合わせ：look@shortshorts.org

■講師プロフィール



是枝 裕和 (映画監督)

1962年、東京生まれ。87年に早稲田大学第一文学部文芸学科卒業後、テレビマンユニオンに参加。主にドキュメンタリー番組を演出。14年に独立し、制作者集団「分福」を立ち上げる。主な監督作品に、主演の柳楽優弥がカンヌ国際映画祭で史上最年少の最優秀男優賞を受賞した『誰も知らない』(04)、『歩いてても 歩いてても』(08)、自身初の連続ドラマ『ゴーイング マイ ホーム』(12)、第66回カンヌ国際映画祭コンペティション部門審査員賞を受賞した『そして父になる』(13)、同部門に正式出品された『海街diary』(15)がある。最新作は、5月に公開された『海よりもまだ深く』。

<是枝監督からのメッセージ>

海外で活躍している日本人監督がまだまだ多くなかったり、そもそもつい日本人は、日本の中に閉じてしまいがちな所がある。僕も実はずっと課題に思っていた部分だったので、是非やらせて欲しい。グローバルで戦うとはどういうことなのか、僕の経験の中から、お伝えしていきたいと思っています。

*¹ LEXUS SHORT FILMSについて

2013年にLEXUSは未来を担うクリエイターを発掘、支援するプロジェクト“LEXUS SHORT FILMS”を発足しました。LEXUSが目指す世界観を美しい映像によって描写するこのプロジェクトにおいて、選ばれた映画監督はLEXUSとザ・ワインスタイン・カンパニーの全面的なサポートを受け、ショートフィルムを制作することができます。第3弾となる今回は、LEXUS SHORT FILMS史上初めて映画監督を世界中から一般公募しました。テーマは“Anticipation (予見) ”、選出された4名の才能豊かな若き映画監督たちは、それぞれのビジョンから独創的な作品を作り上げてくれることでしょう。

<http://www.lexus-int.com/jp/lexusshortfilms/>

*² INTERSECT BY LEXUSについて

「INTERSECT BY LEXUS」は、“都市とつながり、人と人、人とクルマが交わる”というテーマのもと、LEXUSが考えるライフスタイルを体験できるグローバル規模のブランド活動発信拠点。具体的には、人々が気軽に集い、自分の時間を過ごすことができる場所を目指し、インテリアデザイナーの片山正通氏(Wonderwall Inc.代表)をはじめ、様々な人やブランドとコラボレーションを実施。幅広い分野で、LEXUSが考えるライフスタイルを発信していく。

場所 : 東京都港区南青山4-21-26

営業時間 : 1F CAFÉ & GARAGE : 9:00-23:00 2F LOUNGE & SHOP : 11:00-23:00 (不定休)

オフィシャルサイト : <http://www.lexus-int.com/jp/intersect/tokyo/>

*³ ショートショート フィルムフェスティバル&アジアについて

米国アカデミー賞公認、日本発・アジア最大級の国際短編映画祭。新しい映像ジャンルとして「ショートフィルム」を日本に紹介するため、米国俳優協会 (SAG) の会員でもある俳優の別所哲也が、創立者として1999年に東京・原宿で誕生。2001年には「ショートショート フィルムフェスティバル」と名称を改め、2004年には米国アカデミー賞公認映画祭として認定されました。これにより、映画祭のグランプリ作品が、次年度のアカデミー賞短編部門のノミネート選考に入ることになり、日本からオスカー像を手にする若手が出現する可能性への架け橋ができました。

<http://www.shortshorts.org/>