

「第2回予告デミー賞」開催！！

平素大変お世話になっております。
株式会社東急レクリエーションが運営する **新宿ミラノ2** において、**11月19日(土)**、
『**第2回予告デミー賞**』を開催いたします!!

「架空の映画予告編」の映画祭、それが「予告デミー賞」。

本イベントは「微力ながらも自分達なりのやり方で、日本文化の現場で頑張っている方々をバックアップしたい」との思いから2009年に東京・恵比寿で結成された、会社も職種もばらばらのクリエイティブスタッフ集団 “東京バックアップーズ!!” 主催で2010年9月に開催された「予告デミー賞」の第2回目。

一般公募した「架空の映画の予告編」を 11月19日(土) 新宿ミラノ2 にて公開審査を行います。
今回も選りすぐりの超豪華審査員5名と会場にお越しいただいたお客様でグランプリを決定!!

是非、この情報を御媒体にてご紹介ください。よろしくお願いいたします。

■ 開催概要

第2回予告デミー賞

ありもしない映画の予告編を勝手に作って、審査をいたします。

日時: **2011年11月19日(土)** 14:00 開場 / 14:30 開演

会場: **新宿ミラノ2**
東京都新宿区歌舞伎町1-29-1 B1F(西武新宿駅より徒歩1分)

料金: 全席指定席 **2,000円**

チケット購入: チケットぴあにて発売中
TEL:0570-02-9999 / Pコード 558-510

主催: 東京バックアップーズ!

公式HP <http://backuppers.jp/work/vokoku2011/>

【グランプリ】 副賞:金のチャンピオンリング(メッキです)

賞金:5万円

【銀賞】 副賞:銀のチャンピオンリング(メッキです)

賞金:2万円

【銅賞】 副賞:銅のチャンピオンリング(メッキです)

賞金:1万円

【審査員特別賞】 賞状



受賞者のみが手にすることができる予告デミー賞オリジナルチャンピオンリング



第1回実施時の様子

■ 審査員

● Michael Arias (マイケル・アリアス) 氏

アメリカ合衆国カリフォルニア出身。映画監督。

ジャンルレスで活躍するビジュアルクリエイター。'80年代後半よりVFXスタッフとして活動し始め、『アビス』などの大作に参加。

'91年に日本に渡り、イマジカ特撮映像に在籍。その後ニューヨークに渡り、『未来は今』などのCGを制作し高い評価を得る。

その後、日米合作のアニメーション・アンソロジー『アニマトリックス』では、ウォシャウスキー兄弟の指名でプロデューサーを担当。

監督デビュー作である『鉄コン筋筋肉』(06)にて、第31回日本アカデミー賞最優秀アニメーション作品を受賞。

『ヘプズ・ドア』(09)にて実写映画の監督も務める。

● 曾我部恵一 氏

1971年生まれ、香川県出身。ミュージシャン。ROSE RECORDS主宰。

ソロだけでなく、曾我部恵一BAND、再結成を果たしたサニーデイ・サービスなどで活動を展開し、

歌うことへの飽くなき追求はとどまることを知らない。プロデューサー、執筆、CM・映画音楽制作、DJなど、その表現範囲は実に多彩。

下北沢のカフェ兼レコード店CITY COUNTRY CITYのオーナーでもある。多岐に渡る活動を集約し、今一度、表現主体である曾我部恵一として

歌へと向き合ったポップスアルバム『PINK』を2011年4月21日にリリース。

www.sokabekeiichi.com

● 桜井鈴茂 氏

1968年生まれ、北海道出身。小説家。リテラリー・アーティスト。

バイクライダー、郵便配達員、大学事務員、スナックのボーイ、小料理屋店長、大学院生、水道検針員など、

さまざまな経歴を通過しつつ、2002年『アレキヤ』(現在は双葉文庫刊)で第13回朝日新人文学賞を受賞。

他の著書に『終わりまであとどれくらいだろう』(双葉文庫)、『女たち』(フォイル)、『冬の旅 Wintertime Voyage』(河出書房新社)。

● 石井克人 氏

1992年CMディレクターとして活動開始。1996年初監督の短編映画「8月の約束」を撮影。

1999年劇場長編映画デビュー作となる「鮫肌男と桃尻女」公開。2004年公開「茶の味」が同年のカンヌ国際映画祭監督週間オープニング作品として上映(邦画初)。

2011年秋劇場長編映画「スマグラー おまえの未来を運べ」公開。

● 伊藤歩 氏

1980年生まれ。東京都出身。女優。

93年、映画『水の旅人 侍KIDS』(大林宣彦監督)でデビュー。

96年、映画『スワロウテイル』(岩井俊二監督)にて日本アカデミー賞 新人俳優賞、優秀助演女優賞を受賞。

近年では『TOKYO!〜インテリア・デザイン〜』('08/ミシェル・ゴンドリー監督)、

『ちゃんと伝える』('09/園子温監督)、『BANDAGE-バンデージ-』('10/小林武史監督)、

『ソラニン』('10/三木孝浩監督)、『GANTZ』『GANTZ:PERFECT ANSWER』('11/佐藤信介監督)、TV『おひさま』(NHK)などに出演。

◆取材のお申込み、本イベントに関するお問い合わせは下記まで◆

(株)東急レクリエーション 映像事業部 プロモーション企画部 担当: 中井、福地

【E-mail】 h_nakai@tokyu-rec.co.jp 【TEL】 03-3462-8938 【FAX】 03-3462-5847

※原則メールにてお問い合わせを頂きますと幸いです。ご紹介のほど、何卒よろしくお願いいたします!