

109シネマズプレミアム新宿の音響監修を行っていただき、楽曲もご提供いただきました坂本龍一さんが3月28日にご逝去されました。坂本さんの映画や映画館への愛情、そのアイデアや知識、そして熱意を、私たちは忘れることはありません。心より感謝と哀悼の意を表します。

### 【開業記念特別企画】

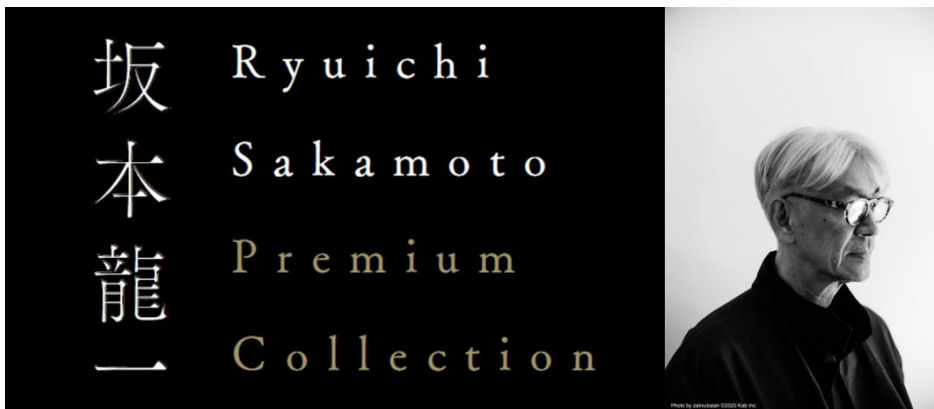
109シネマズプレミアム新宿の音響監修を務めた坂本龍一氏の関連作『戦場のメリークリスマス』を含む計6作品をオールナイトで2日間上映

## Ryuichi Sakamoto Premium Collection All Night

4月3日(月)より受付・発売開始

株式会社東急レクリエーション(本社:東京都渋谷区、社長:菅野信三)は、2023年4月14日(金)に開業を予定しております「東急歌舞伎町タワー」内に「109シネマズプレミアム新宿」をオープンします。

開業を記念して、当館の音響監修を務めた坂本龍一氏が音楽制作を担当した映画やライブ映像をオールナイトで上映するイベント『Ryuichi Sakamoto Premium Collection All Night』を第一夜 2023年4月21日(金)、第二夜 2023年4月22日(土)の2日間で開催いたします。



今回の企画では、坂本氏が手掛けた映画音楽の代表作の1つでもあり自身も出演した『戦場のメリークリスマス』や、ベルナルド・ベルトルッチ監督作品『シェルタリング・スカイ』をはじめ、2005年公開以降も国内外に根強いファンが多い『トニー滝谷』、坂本氏が初めて韓国映画の音楽を担当した、『イカゲーム』が大ヒットしたファン・ドンヒョク監督作品『天命の城』、幻とも言われたNYライブを映像化した『坂本龍一 PERFORMANCE IN NEW YORK: async』に加え、昨年12月に世界に向けて配信された『Ryuichi Sakamoto: Playing the Piano 2022』にボーナストラック1曲を加えた特別版『Ryuichi Sakamoto: Playing the Piano 2022 + (プラス)』を、2日間に分けてオールナイトで上映します。さらに1日目の4月21日(金)は、30歳以下を対象に抽選で無料招待を行う企画「教授からのプレゼント」を実施するほか、今注目のゲストを招いてのトークショーも開催予定です。

世代を問わず、坂本氏の世界に浸れる『Ryuichi Sakamoto Premium Collection All Night』へ、ぜひ足をお運びください。

## Ryuichi Sakamoto Premium Collection All Night 第一夜 U30 限定 - Gift from Ryuichi Sakamoto -

第一夜は、無料招待プレゼントを行う「教授からのプレゼント」企画を実施します。坂本龍一氏監修の音響システム「SAION -SR EDITION-」で、極上の映画音楽をお楽しみいただき、この夜は35mm 映写機による上映体験もできます。

熱烈的な映画ファンで知られる坂本龍一氏が劇場のオープニングイベントとして、U30 のこれから映画ファンに向けて、今回限りの特別企画を実現させます。坂本氏の関連映画3作と、坂本氏のライブ映像、上映前のスペシャルトークで構成する贅沢なオールナイト企画です。トークには、坂本氏がその才能を高く評価する、映画の次世代を担う山中瑤子監督（『あみこ』）、俳優・ミュージシャンの佐藤緋美氏が登場。坂本氏の助言で導入されたフィルム映写機で、関連作をファンの皆様とオールナイトでお楽しみいただける貴重な機会です。映画愛と、喜びが溢れる夜をお過ごしください。

### ◆開催概要

- ・日時: 4月21日(金)20時30分開場、21時30分開演  
※1時間前からメインラウンジの利用が可能となっており、ソフトドリンクやポップコーンもお楽しみいただけます。
- ・会場: 109シネマズプレミアム新宿 シアター8
- ・作品: 『トニー滝谷』(35ミリ上映)、『Ryuichi Sakamoto: Playing the Piano 2022 +』、  
『天命の城』、『戦場のメリークリスマス』(35ミリ上映)(上映順予定)
- ・トークショーゲスト: 山中瑤子監督&佐藤緋美 司会: 荒木啓子(PFF ディレクター)
- ・応募対象: 18歳以上 30歳以下の109シネマズシネマポイント会員様
- ・抽選受付期間: 4月3日(月)~4月9日(日)23:59

以下の応募フォームよりお申し込みください。

URL: [https://109cinemas.net/events/ryuichi-sakamoto\\_u30/](https://109cinemas.net/events/ryuichi-sakamoto_u30/)

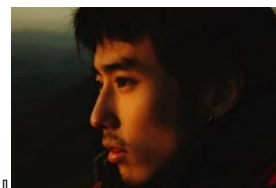
#### 山中 瑤子(映画監督)

1997年生まれ、長野県出身。初監督作品『あみこ』がPFFアワード2017で観客賞を受賞。翌年、20歳でベルリン国際映画祭に招待され、長編映画監督の最年少記録を更新した。主な監督作に、オムニバス映画『21世紀の女の子』の一篇『回転てん子とどリーむ母ちゃん』(2019年)、『おやすみ、また向こう岸で』(2019年)、『魚座どうし』(2020年)など。また、2023年1月~3月に、テレビ東京系列で放送された、ドラマ24「今夜すきやきだよ」(2023年)でも演出を手掛けている。



#### 佐藤 緋美(俳優・ミュージシャン)

1999年生まれ。2021年9月公開映画「ムーンライト・シャドウ」にて事故で亡くなった恋人の弟役として出演し、第31回日本映画批評家大賞、新人男優賞を受賞。他にも、2022年12月公開、映画『ケイコ目を澄ませて』(主演 岸井ゆきの、監督 三宅唱)では、多数の海外映画祭に出品された。2023年1月公開映画『あつい胸騒ぎ』(監督 マツムラシゴ)、2023年2月公開『少女は卒業しない』(監督・脚本 中川駿 原作 朝井リョウ 主演 河合優実)、2022年10月公開「シコふんじやった!」Disney+にて配信中 全10話。また音楽活動では、HIMIとして活動中。2022年9月3rdEP「KAERIMICHI」配信。



第二夜は、18歳以上の方はどなたでもお越しいただけます。上映前にトークショーを開催予定で、電子音楽家の牛尾憲輔氏と RITTOR BASE ディレクター國崎晋氏をお招きいたします。坂本龍一ライブ映像 2 本と、『戦場のメリークリスマス』、『シェルタリング・スカイ』を上映。映画の世界に極限まで没入頂ける環境で、特別な夜をお過ごしください。

#### ◆開催概要

- ・日時: 4月22日(土)20時30分開場、21時30分開演
- ※1時間前からメインラウンジの利用が可能となっており、ソフトドリンクやポップコーンもお楽しみいただけます。
- ・料金: 全席一律 8,000 円(予定)
- ・会場: 109シネマズプレミアム新宿 シアター3
- ・作品: 『Ryuichi Sakamoto: Playing the Piano 2022 +』、『戦場のメリークリスマス』、『坂本龍一 PERFORMANCE IN NEW YORK : async』、『シェルタリング・スカイ』(上映順予定)
- ・トークショーゲスト: 牛尾憲輔(電子音楽家) & 國崎晋(RITTOR BASE ディレクター)
- ・一般発売(先着): 4月3日(月)19時～

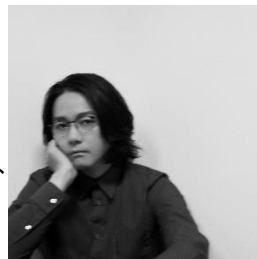
以下の応募フォームよりお申し込みください。

イープラス URL: [https://eplus.jp/RyuichiSakamoto\\_0422/](https://eplus.jp/RyuichiSakamoto_0422/)

特設サイト: [https://109cinemas.net/entryform/ryuichi-sakamoto\\_collection/](https://109cinemas.net/entryform/ryuichi-sakamoto_collection/)

#### 牛尾 憲輔(電子音楽家)

2008年にソロユニット“agraph”としてデビュー。その後 LAMA のメンバーとしても活動。電気グルーヴをはじめ、様々なアーティストの制作、ライブをサポート。アーティスト活動と並行して REMIX、プロデュースワークをはじめ、CM 音楽制作など多岐にわたる活動を行っている。アニメ「ピンポン」の劇伴を担当以降、実写/アニメを問わず TV シリーズ、劇場映画の劇伴も多数手がける。『映画 聲の形』、『DEVILMAN crybaby』、『日本沈没 2020』、『平家物語』、『チェンソーマン』といった劇伴作品がサブスクリプションの普及とともに全世界で愛聴されている。4月スタート TV アニメシリーズ「天国大魔境」、『僕の心のヤバイやつ』、2023年秋公開、劇場アニメ作品『きみの色』がひかえている。



#### 國崎 晋(RITTOR BASE ディレクター)

1963年生まれ。RITTOR BASE ディレクター。サウンド・クリエイターのための専門誌「サウンド&レコーディング・マガジン」編集長を20年間務める傍ら、2010年からは Premium Studio Live と題したライブ・レコーディング・イベントを開始し、収録した音源をハイレゾ・フォーマットで配信するレーベルを展開。2018年末には多目的スタジオ「RITTOR BASE」を開設し、SONY の空間音響技術 Sonic Surf VR をフィーチャーしたサウンド・インスタレーション「Touch that Sound!」展やバイノーラルを前提とした配信ライブなど、新たなコンテンツの制作に取り組んでいる。2021年からは株式会社 InterFM897 社外取締役も務める。



## 『Ryuichi Sakamoto Premium Collection』

坂本龍一氏関連の作品を、4月14日(金)から5月18日(木)の期間限定で特別上映いたします。  
坂本氏監修のシアター音響「SAION -SR EDITION-」で、極上の映画音楽をお楽しみください。

作品:『シェルタリング・スカイ』(1990)

『トニー滝谷』(2005)

『天命の城』(2017)

『坂本龍一 PERFORMANCE IN NEW YORK: async』(2018)

『Ryuichi Sakamoto: Playing the Piano 2022 +』(2023)

『戦場のメリークリスマス』(1983) ※追加決定いたしました。

## 坂本 龍一 Ryuichi Sakamoto プロフィール

1952年、東京都生まれ。1978年『千のナイフ』でソロデビュー。同年『YMO』を結成。散開後も多方面で活躍。映画『戦場のメリークリスマス』で英国アカデミー賞を、映画『ラストエンペラー』の音楽ではアカデミーオリジナル音楽作曲賞、グラミー賞、他を受賞。常に革新的なサウンドを追求する姿勢は世界的評価を得ている。環境や平和問題への言及も多く、森林保全団体「more trees」の創設、「東北ユースオーケストラ」を立ち上げるなど音楽を通じた東北地方太平洋沖地震被災者支援活動も行っている。主な映画音楽の作品に、『シェルタリング・スカイ』(1990)、『ハイヒール』(1990)、『リトル・ブッダ』(1993)、『ファム・ファタール』(2002)、『トニー滝谷』(2005)、『一命』(2011)、『レヴェナント: 蘇えりし者』(2015)、『怒り』(2016)、『天命の城』(2017)、『あなたの顔』(2018)、『MINAMATAーミナマター』(2020)などがある。

## 109シネマズプレミアム新宿とは

東京都新宿区に2023年4月14日(金)開業予定の「東急歌舞伎町タワー」9F・10Fにオープンする“109シネマズ”の新ブランドです。全席プレミアムシートで、全シアターにハイスペックな映写・音響設備を備えています。

上質な鑑賞環境とおもてなしを提供し、これまでの常識を覆す“感性を開く映画館”として、非日常世界への没入体験をお届けします。



## リンク一覧

- ・109シネマズプレミアム新宿 HP: <https://109cinemas.net/premiumshinjuku/>
- ・109シネマズプレミアム新宿 Twitter: [https://twitter.com/109\\_PREMIUM\\_SJ](https://twitter.com/109_PREMIUM_SJ)
- ・109シネマズプレミアム新宿 Instagram: [https://www.instagram.com/109cinemas\\_premium/](https://www.instagram.com/109cinemas_premium/)