

2015年8月3日
株式会社東急レクリエーション

報道関係者各位



2015年11月19日(木) グランドオープン決定!

地域最大 11 スクリーン!

《次世代「IMAX[®]」》と《4DX》が併設されたシネコンは世界初!
究極のエンターテインメントシネマコンプレックス誕生。

『109 シネマズ大阪エキスポシティ』

株式会社東急レクリエーション（本社：東京都渋谷区、社長：菅野 信三）が、19サイト目にオープンするシネマコンプレックス「109（イチマルキュウ）シネマズ大阪エキスポシティ」のグランドオープンを、**2015年11月19日(木)**に決定致しました。

「109 シネマズ大阪エキスポシティ」は、大阪府吹田市の万博記念公園内で開発を推進している日本最大級の大型複合施設「EXPOCITY（エキスポシティ）」内に出店致します。

《次世代「IMAX[®]」》と《4DX》の2つのシアターが同時に導入されるシネマコンプレックスは「109 シネマズ大阪エキスポシティ」が**世界初**となります。

まさに日本を代表する**究極のエンターテインメントシネマコンプレックス**の誕生となります。

45年ぶりに、大阪万博にIMAX®が巨大スクリーンで戻ってくる！

これが、世界で最も進んだ映画体験！次世代「IMAX®」日本初登場！

世界中で大好評を受けている、臨場感のある映画体験が可能なIMAX®シアター。

世界初のIMAX®による上映は日本万国博覧会（EXPO'70）で始まりました。そのIMAX社としても記念すべき誕生の地に**日本初**の設備である、**次世代「IMAX®」**を導入します。

次世代「IMAX®」とは、映画館としては**日本最大**、ビル6階建てに匹敵する高さ18m超、横幅26m超の誰もが圧倒される巨大スクリーンに、**日本初**の高解像度の4Kツインレーザープロジェクターで、通常の映画館では再現できなかった明るさ・コントラスト・カラーを鮮明に映し出し、本当に映画の中にいるかのような体験を味わえます。

音響も、さらに臨場感が増したパワフルで精密な12.1chの次世代サウンドシステムを搭載し、観客が音に包まれるような環境を実現しています。

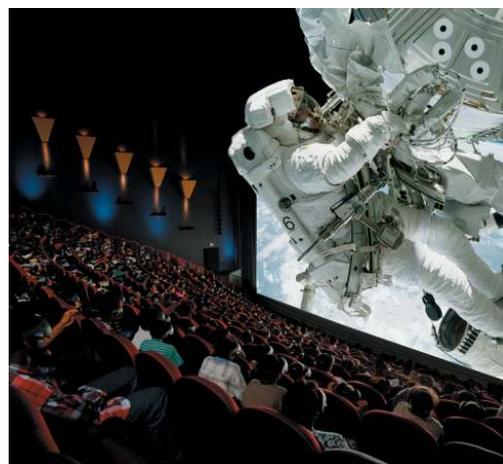
日本で初めてIMAX®を導入（「109シネマズ大阪エキスポシティ」で9サイト目）した109シネマズとIMAX社のコラボレーションが、誰も見たことのない最高の映画体験をお届けします。



4K ツインレーザープロジェクター



サウンドスピーカー



スクリーン・3D イメージ

IMAX コーポレーション

IMAX コーポレーションは、革新的なエンタテインメント・テクノロジーを提供する企業です。独自のソフトウェア、設計、装置を融合させることで生み出す体験は、想像したこともない世界へと導きます。多くのトップクラスの映画製作会社やスタジオがIMAX®の技術を活用し、観客を魅了しています。IMAX® が誇るネットワークは世界の主要な映画の最も重要かつ優れた映画配給プラットフォームとなっています。IMAX®は、ニューヨーク、トロントおよびロサンゼルスに本社機能を置き、ロンドン、東京、上海および北京にオフィスを構えています。2014年12月31日現在、世界62か国でIMAX®シアター934館（809のシネマコンプレックス、19の商業施設、106の公営施設）を展開しています。

IMAX®, IMAX® 3D, IMAX DMR®, Experience It In IMAX®, An IMAX 3D Experience®, The IMAX Experience® および IMAX Is Believing® は、アイマックス・コーポレーションの登録商標です。

より詳細な情報をお求めの方は www.imax.com をご覧ください。また、IMAX 公式アカウント：Facebook (www.facebook.com/imax)、Twitter (www.twitter.com/imaxnews) や YouTube

(www.youtube.com/imaxmovies) をご覧ください。

最新の超・体感！ライドシアター！！「4DX」導入！

映画の臨場感を極限まで追求したライド型シアター「4DX」。

シーンに合わせるように観客の五感を刺激する〈雨〉〈水〉〈風〉〈香〉〈霧〉〈泡〉〈雷〉〈雪〉〈嵐〉などのエフェクトと、客席が前後・左右・上下に〈動く〉など 15 種類の特効果により、リアルな刺激が観客を直撃します。

座席に座って観るのではなく、テーマパークのアトラクションのように「ライドする（乗り込む）」シアター、それが「4DX」です。

〈椅子〉

- ① 椅子が前後・左右・上下に**動く**（Pitch、Roll、Heave）
- ② 前席から、顔の周辺に**風**が吹き付ける（Face Air）
- ③ 前席から、顔の周辺に**水**が吹き付ける（Face Water）
- ④ 前席から、**香り**が出る（Scents）
- ⑤ 顔周辺や首周辺に、**空気が噴出**する（Side Air shots）
- ⑥ 脚の周辺が動く（Leg Tickler）
- ⑦ 背面座席が動く（Back Tickler）
- ⑧ 背面座席が振動する（Vibration）
- ⑨ 座席背面から**雨**が降ってくる（Rain）

〈シアター〉

- ⑩ 劇場内から、水と風と一緒に**嵐**のイメージを起こす（Rainstorm）
- ⑪ 劇場内から、煙が出て**霧**のイメージを起こす（Fog）
- ⑫ 劇場内から、光が出て**雷**のイメージを起こす（Lightning）
- ⑬ 劇場内から、**風**が出る（Wind）
- ⑭ 劇場内から、**泡**が出る（Bubbles）
- ⑮ 劇場内から、**雪**のイメージのパウダーが出る（Snow）



4DX シアター イメージパース

9つの通常スクリーンも、最新の設備で最高の映画鑑賞環境を実現！

109 シネマズオリジナルの“エグゼクティブ・シート”

全国の 109 シネマズでご好評いただいているリクライニング機能と専用テーブルのついたエグゼクティブ・シートを劇場内のベストポジションに設置しています。「109 シネマズ大阪エキスポシティ」では、生地が厚めで柔らかさ、高級感の風合いがあるモツエスポア生地を採用しています。



エグゼクティブ・シート イメージ

高級スピーカーシステム Christie® “Vive Audio™” (クリスティ・ヴィヴ・オーディオ)

「109 シネマズ大阪エキスポシティ」では、最新のスピーカーシステム、クリスティ・ヴィヴ・オーディオを採用しています。(次世代「IMAX®」を除く)

耐久性やコスト面から、従来シネマ用での使用が難しかったリボンドライバー方式を、新素材の採用により実現し、繊細な高音域の再生が可能となっています。さらにラインアレイ方式で音の指向性を高め、音が拡散せず、どの座席にも同じレベルの音量が届きます。



最新の上映システム“ソニー製 4K プロジェクター”

「109 シネマズ大阪エキスポシティ」では、ソニー製 4K プロジェクター SRX-R515P (10 式) を採用しています。(次世代「IMAX®」を除く)

SRX-R515P は“4K”映像を実現する高精細プロジェクターで、最新の光学エンジンにより高いコントラスト比で引き締まった画像を提供します。



本件に関するお問い合わせ先 株式会社東急レクリエーション 総務部

TEL : 03-3462-8888

以上