

2017年6月12日

報道関係各位

株式会社オークローンマーケティング

激太りした元日本プロサッカー選手 城彰二さんが引き締まった体でリフティング 「スレンダートーン」新 TVCM「エースの城」篇を放映開始

ショップジャパンを展開する株式会社オークローンマーケティング（本社：名古屋市東区、代表取締役社長：ハリー・A・ヒル）は、元日本プロサッカー選手の城彰二さん起用した家庭用 EMS 機器「スレンダートーン」の新 TVCM「エースの城」篇を 2017 年 6 月 12 日（月）から放映します。

「スレンダートーン」は、身につけるだけで筋肉を鍛えられる家庭用 EMS 機器で、世界販売台数 860 万台※を突破しています。本 TVCM は、城彰二さんの、Before/After をご覧いただくことで、ぽっこりお腹に悩む方々が「自分も変わる！」と希望を感じていただける内容となっています。

※2016年12月31日までのシリーズ累計出荷量です。

「スレンダートーン」TVCM 「エースの城」篇

<https://youtu.be/4qJtkWxQwpE>

TVCM ストーリー

胸に手を当ててサッカーフィールド上に格好よく登場した城彰二さん。スポットライトを浴びる中、リフティングを続けていますが、ボールを蹴り上げる度に、ぽっこりたるんだお腹がブルブルと揺れていて、どこか動きが鈍い様子です。BGM の「スレンダートーン」というフレーズとともに、大きくジャンプをすると、ウエストが引き締まり、見事に変身した城さんが登場し、キレのある動きでヘディングを決めます。

この TVCM は、城さんがスレンダートーンを一か月体験し、引き締まった体でキレのあるパフォーマンスを取り戻す姿を表現したものです。現役引退後は一切運動をしなくなった上に、食べる量を減らさなかったことから、ウエストが 102.4 センチまで出ていた城さんが、スレンダートーンとバランスの良い食事で、1 か月でウエストを 14.4 センチ引き締め※、現役時代に近い体型を取り戻すことができました。

※使用期間：1ヶ月 ※適切な栄養管理を行った結果です。※効果には個人差があります。



城彰二さんプロフィール



1975 年 北海道生まれ
1994 年 Jリーグデビュー
1996 年 アトランタ五輪出場
1998 年 フランス W 杯にエースストライカーとして出場
2000 年 日本人初のリーガ・エスパニョーラに移籍
2006 年 現役引退
現在 サッカー解説者として活躍中


TVCM 概要

テレビ CM タイトル : 「エースの城」篇
放映開始日 : 2017 年 6 月 12 日 (月)
放映地域 : 東海地区

「エースの城」篇 (30 秒) は、2017 年 6 月 12 日 (月) からショップジャパン YOU TUBE チャンネルでもご覧いただけます。

URL : <https://youtu.be/4qJtkWxQwpE>

■ 商品概要

	商品名	スレンダートーン アブベルト (男女兼用)
	販売価格	19,800 円 (税抜) ※2017 年 6 月 12 日時点インターネット販売価格
	適用サイズ	ウエスト 61cm~95cm ※延長ベルト (別売り) の併用で、115cm まで対応可能
	セット内容	コントローラー×1、充電器×1、アブベルト×1、 専用パッド腹筋用×1 セット (大 1、小 2)、ポーチ×1、 取扱説明書×1、クイックスタートガイド×1
	商品詳細 URL	http://www.slendertone.jp/

ショップジャパンは、これからも世界中から選りすぐりのアイデアを発掘し、日本らしさを加えてお届けすることで、お客様の日常により多くの幸せな時間をご提供し、お客様の気持ちに寄り添うブランドであり続けます。

この件に関するお問合せ先

株式会社オークローンマーケティング 広報担当

東京都港区虎ノ門 1 丁目 23 番 1 号 虎ノ門ヒルズ森タワー 21 階

TEL : (03) 6746-0324 FAX : (03) 3501-5324 EMAIL : pr@shopjapan.co.jp

<別添資料>

ストーリーボード



スタッフリスト

作品名	「エースの城」篇
広告会社	株式会社 博報堂
制作会社	株式会社 TYO /TYO プロダクションズ 2
営業	東海林 良亮 (株式会社博報堂) 若井 一生 (株式会社博報堂)
CD	須之内 元也 (株式会社博報堂)
企画 プランナー	中塚 未央 (株式会社博報堂)
制作会社プロデューサー	立川 敦 (TYO /TYO プロダクションズ 2)
プロダクションマネージャー	山室 剛士 (TYO /TYO プロダクションズ 2)
演出 ディレクター	磯見 大 (TYO クリエイティブセンター)
撮影	沼尾 優貴 (CRANK)
照明	太田 宏幸
美術	原田 裕之
ヘアメイク	市川 香
スタイリスト	井上 理愛
音楽制作会社	メロディパンチ
音楽制作会社プロデューサー	緑川 徹
ポストプロダクション	デジタルガーデン
エディター	西部 暁
サウンド (ミキサー/SE 等)	奥村 宏貴