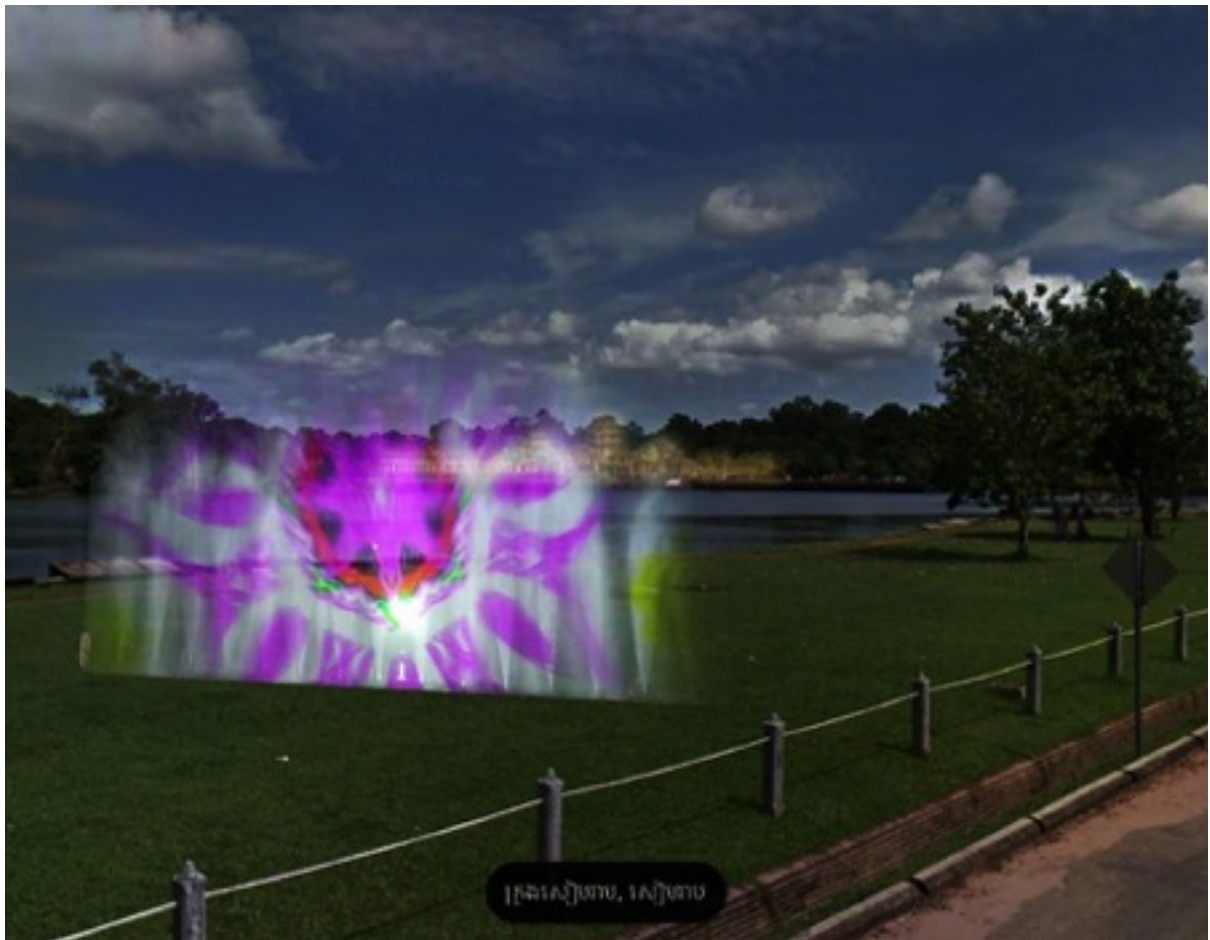


カンボジア王国 カンボジア青年連合主催 クメールお正月イベント
アンコールワット外堀 ウォーターアートプロジェクション
協賛のご案内



ウォーターアートプロジェクション開催概要

開催日時：2016年4月13日～15日 19時より ※期間中毎晚上映

開催場所：アンコールワット正面 外堀水辺周辺

2016年カンボジアお正月（ソクラン）期間中に、カンボジア青年連合主催のカンボジア王国の一大イベントにて日本代表として芸術集団ATWASが参加することになりました。この事業はカンボジアと日本との文化交流・友好を示すものでカンボジア伝統の舞や音楽、その文化の魅力を日本のテクノロジーとクリエイティビティで、より多くの人に広く知って頂く機会となります。クメールのお正月にふさわしいカンボジアのアンコール王朝や歴史と伝統音楽を日本で開発された幅約21m高さ約10mの水を噴霧させて作る「ウォータースクリーン」に映し出される幻想的な映像で演出します。伝統とテクノロジーの融合、お互いの尊敬と協力で産み出される作品はこれからのカンボジアと日本の友好の証となるでしょう。

ATWASとは

夜の闇を光と音で彩る世界で活躍するアーティストチーム「ATWAS（アトワズ）」は不確定メンバーで構成され、企画ごとにその関わるアーティストの持ち味を最大限に活かした作品を披露。

映像・音響・舞台美術・彫刻・衣装・身体表現などボーダーレスに絡み合い、静かな闇に、幻想的な世界を作り出します。

◎ATWASメインアーティスト一覧

美術・装置：友井隆之（Takayuki Tomoi）・小林治夫（Haruo Kobayashi）音響：松尾謙（Ken Matsuo）

映像：吉光清隆（Kiyotaka Yoshimitsu）衣装：大野知英（Chie Ohno）俳優：中村真利亜（Maria Nakamura）

●2012年

・なら国際映画祭2012 NARA International Film Festival 2012（2012.9.14-9.17）
興福寺52階段 プロジェクションマッピング / 興福寺猿沢池 ウォータースクリーン+パフォーマンス

●2013年

・なら瑠璃絵2013 NARA rurie 2013（2013.2）
「瞬雷（Shunrai）」「lightning」春日大社 参道 オブジェにプロジェクションマッピング
「悠久（Yu-kyu）」「Eternity」奈良国立博物館 新館前 ウォータースクリーン

●2014年

・なら瑠璃絵2014 NARA rurie 2014（2014.2.8-2.14）
「閃光（Senkoh）」「lightning」春日大社 参道 オブジェにプロジェクションマッピング
「悠久（Yu-kyu）」「Eternity」奈良国立博物館 新館前 ウォータースクリーン
「光明（Ko-myō）」「halo」東大寺鏡池 ウォータースクリーン
・なら国際映画祭 2014プレイベント（2014.7.19）
「Timeless girl」石舞台古墳 プロジェクションマッピング+パフォーマンス

・平城京 天平祭 夏 2014（2014.8.29-8.31）

「天平 五つの彩り」「Five colors」

平城宮跡 ウォータースクリーン

・なら国際映画祭 2014（2014.9.13-9.15）

「水鏡（Mizukagami）」「Water mirror」奈良猿沢池 ウォータースクリーン+パフォーマンス

●2015年

・なら瑠璃絵2015 NARA rurie 2015（2015.2.8-2.14）

「時空（Jikuu）」「space-time」興福寺 国宝館前 オブジェクトスクリーン / 「光明（Ko-myō）」「halo」東大寺鏡池 ウォータースクリーン

・京の七夕2015 鴨川会場（2015.8.3-8.10）「OneDay」鴨川会場 ウォータースクリーン

・イルミナイト万博夕涼み2015（2015.8.7-16）大阪万博記念公園 太陽の塔前

「Splash Light Performance」ミストスクリーン+ミストオーロラ+モバイルウォーター+パフォーマンス / 「Phantasm」ミストスクリーン+ミストオーロラ

・平城京 天平祭 夏 2015（2015.8.28-8.30）奈良 平城宮跡

「天平 五つの彩り」「Five colors」ウォータースクリーン / 「悠久（Yu-kyu）」「Eternity」ウォータースクリーン / 「時空をこえて」「Beyond time and space」サークルスクリーン

●2016年

・なら瑠璃絵2016 NARA rurie 2016（2016.2.8-2.14）

「悠久（Yu-kyu）」「Eternity」奈良国立博物館 新館前 ウォータースクリーン「火水（Kasui）」「Fire/Water」奈良国立博物館 新館前 ウォータースクリーン

「光明（Ko-myō）」「halo」東大寺鏡池 ウォータースクリーン



ご協賛のお願い

この度のカンボジア王国のイベントでの上映に先立ち、

ご協賛頂ける企業様を募集致します。

ご協賛メリットとしまして、

カンボジアお正月期間に行われるアンコールワット遺跡郡での催事にて

弊芸術集団の上映期間中、スポンサーパネルにてご協賛企業様の会社名ロゴを掲載致します。

当催事はカンボジア王国の中で最大級になります。

経済成長著しいアセアン諸国の中でも、大陸続きの真中に位置するカンボジアにて今後のビジネスを展開する上でも重要な国になります。

PR効果として世界遺産の中でも、

旅行者が一番訪問してみたい世界遺産ナンバーワンのアンコールワットにて上映することで政府要人、カンボジア企業の経営者たちが多く集まり、またカンボジアお正月期間中に現地を訪れる外国人観光客、現地の方々、またはカンボジアに観光で訪れる日本人観光客にも絶好のPRになります。

そしてカンボジア人のSNS利用率を考えるとご用意しますスポンサーパネル前での現地の方々の自撮り撮影率を鑑みるとSNSへの投稿によるPR率アップに繋がると考えております。

協賛金額：1口3万円より申し込みをお願い申し上げます。

在カンボジア日本大使館主催の日カンボジア絆増進事業の承認を頂いております。承認番号：D-021



【協賛金について】

■対象

法人、個人、団体、店舗

■協賛金

一口30,000円からとさせていただきます。

ご協賛の方法

下記事項をご連絡のうえ、4月4日までにご連絡、ご送金ください。

連絡先：k@playspace.co.jp

1. 法人名、または、個人名、団体名、店舗名
2. 住所
3. 電話番号
4. 金額(口数)
5. メールアドレス

※請求書が必要な場合は、その旨もご連絡ください。

※法人、団体、店舗のロゴの掲載を希望される方は、ロゴの画像データも一緒にご送付ください。

gif、jpeg、png形式の画像のみ承ります。データがない場合は企業名等お名前を掲載致します。

■お振込先

協賛金は下記の口座までご送金ください。

なお、振込手数料につきましては、恐れ入りますが協賛者の方にご負担をお願いいたします。

みずほ銀行 長岡天神支店 普通 口座番号1880298

口座名義: PLAYSPACE合同会社 又は PLAYSPACE(ド

■特典

- ・上映期間中、スポンサーパネルにてご協賛企業様の会社名ロゴを掲載致します。

【その他】

■協賛金はお返しできませんので、予めご了承ください。

■ご不明な点は、吉光清隆までお問い合わせください。

090-4034-1186 k@playspace.co.jp