



「エリートヤンキー」プロフィール

向かって右=西島永悟(にしじま・えいご)

1980年4月30日、福井県生まれ。ネタ作りとボケ担当。

向かって左=橘みのる(たちばな・みのる)

1981年10月29日、茨城県生まれ。ツッコミ担当。

『若手芸人だより。』

2012年12月 第一回 エリートヤンキー

2013年01月 第二回 LLR

撮影=シガテルミ/取材=おーちようこ

2012年12月より

「プロジェクト・アマテラス」にて毎月、更新(無料)。

「若手と呼ばれる世代だからこそ、語る言葉がある——。」

『若手芸人だより。よしもと編』

若手、と呼ばれる世代だからこそ語るべき言葉がある。

現在、年間百本以上の舞台に立ち、芸を磨き続ける彼らが真摯に、初めて「今」を語ります。

目指すはウィキペディアではない、彼らの言葉と情報が詰まった「場」です。

- ここでしか読めない、1万字近くの若手芸人のロングインタビューを毎月更新。
- インタビューや写真だけじゃない、彼らのネタ動画やツイッター、ブログもリンク。
- 読み手も感想コメントで参加。
- なぜ2回取材なのか？

雑誌のインタビューは一度掲載したのち、その後の反響を取材相手に伝えることも、取材を経ての感想を新たに聞くこともありません。ですが、その記事を読んだ読み手がどんな感想を持ったか、反響を本人に伝えることでより深い内容を記事にして届けます。

販売期間が過ぎて店頭から姿を消す雑誌とはちがいで

記事が残り続けることで、彼らのことがすべてわかる「場」がここに誕生します。

ライター=おーちようこ
漫才コンビの互いへの思いを取材した『オトメコンティニュー』連載「相方語り」、『仮面ライダーフォーゼの教科書』(太田出版)など、独自の着眼点で書籍や特集を企画、執筆。

「プロジェクト・アマテラス」とは!? (<http://p-amateras.com/>)

講談社がこの4月より運営を開始した投稿&掲示板サイト。目指すのは以下の三点。

- ネットからの才能発掘。
- 新しい時代の「集会的コンテンツ」の作成。
- 今までにないプロモーション方法の確立。

貴社媒体への掲載などについて

◎取材および掲載のお問い合わせは、下記までお願いいたします。

講談社 新事業プロジェクト [プロジェクト・アマテラス] <http://p-amateras.com/>

〒112-8001 東京都文京区音羽2-12-21 tel: 03-5395-3984 fax: 5395-3704

担当:おーちようこ o-chan@lares.dti.ne.jp

仲道みどり(なかみち・みどり) m-nakamichi@stf.kodansha.co.jp