

# スタートバーンによる新年企画『富士山展3.0』が 1月5日より全国20箇所で開催！

～北海道から長崎まで、全国20箇所の多彩なスペースで若手現代美術作家の最新作から伝統的な  
浮世絵まで、100名以上が参加～



メインビジュアル：玉山拓郎

## 企画概要

『富士山展』は、これからの時代に求められる「領域を横断する表現の場づくり」とそれを支える「作品の流通システムづくり」、そして「芸術の価値を伝え、時代に刻む文化の創造」を目的とし、スタートバーンが毎年年初に企画している展覧会です。

今回で4回目の開催となる「富士山展3.0 -富嶽二〇二〇景-」では、規模を拡大し会期に二つのピリオドを設けます。**サテライト展（2020年1月5日～1月19日）**では日本各地の参加会場による多種多様な展示を開催し、**セレクション展（2020年2月2日～2月8日）**では、サテライト展で展示された作品の中からピッカーにより選抜された作品を一箇所に集め、富士山展を概括する展示を開催します。同時に、セレクション展会場(T-ART HALL)では、意欲的に新たな表現領域を模索する作家を集めた企画展の開催や、**NEORT**に投稿された作品を8Kプロジェクターで投影する展示やイベントも予定しています。

また、これまでの富士山展では、参加会場が各地に点在していることから、展覧会を通して捉えることが困難でしたが、離れた場所からでも御覧いただくため展示会場を360度画像で記録し、新たなアーカイブ方法並びに活用方法を試行します。

プロジェクトコンセプトはこちらをご参照ください。（[富士山展 企画書.pdf](#)）

報道各社におかれましては、広報のご協力を賜ればと存じます。

（お問い合わせ先：富士山展事務局 [art@startbahn.jp](mailto:art@startbahn.jp)）

## まずはサテライト展が2020年1月5日～1月19日に全国の会場でスタート

1月5日から開催されるサテライト展は、日本各地の会場がそれぞれ企画、キュレーションした展覧会やアートイベントを開催します。展覧会やイベントの出展作品とその詳細は、[富士山展公式サイト](#)と、[startbahn](#)でも閲覧・購入が可能です。展示作品は、ブロックチェーン証明書による来歴を残すことが可能です。また展示作品のうち、the gallery @ engawa KYOTOでの一部作品はサービスを横断し、[B-OWND](#)と連携しています。



1月10日(月)～1月27日(木)開催、山口聡一「The Paint of Mount Fuji」：EUKARYOTE(東京)より

### 参加会場

salon cojica(北海道)、oomachi gallery(福島)、福島・ミューラル・ヴィジョン(福島)、AI KOKO GALLERY(東京)、銀座柳画廊(東京)、ギャラリー広田美術(東京)、SHI-TEN coffee(東京)、shop & gallery FL田SH(東京)、東京大学先端科学技術研究センターROCKET HOUSE(東京)、PUBLICIS WALL GALLERY(東京)、marumasu銀座店(東京)、MEGUMI OGITA GALLERY(東京)、EUKARYOTE(東京)、四谷未確認スタジオ(東京)、米神ミヅカブラ(神奈川)、ArtSpace&Cafe Barrack(愛知)、GALLERY MIKAWAYA(愛知)、the gallery @ engawa KYOTO(京都)、洋食と珈琲の店 トロル(長崎)

## 各界の有識者がセレクションした作品が2月2日～2月8日に寺田倉庫T-ART HALLに集結。

セレクション展

会場：[T-ART HALL](#) (東京都品川区東品川2-6-10)

会期：2020年2月2日（日）～2月8日（土）11:00～18:00（会期中無休）

2月2日（日）オープニングレセプション、ほかイベント予定

※会期中のイベント情報については、随時ホームページで発表

富士山展は全国20箇所での開催を予定しています。参加会場が各地に点在していることから、複数の会場に訪れて楽しむことが困難ですが、各地に散逸している作品を一堂に集めたセレクション展示も開催します。

寺田倉庫本社2階、4つの展示スペースにラウンジを備えたホールで、サテライト展に出展された中からピッカーによって選出された作品や過去の富士山展の作品などを展示するセレクション展示に加え、意欲的に新たな表現領域を模索する作家を集めた企画展や、8Kプロジェクタールームも設置。会期中イベントも予定しています。

[startbahn.org](#)上で作品を一覧できるだけでなく、各展覧会場の様子もご覧いただける360度カメラの利用など、アーカイブシステムを準備することで、全ての展示スペースに来場することが難しい多くの方々にも、富士山展に参加する作品を鑑賞していただけることを目指します。

### ■過去最大規模の富士山展 公式ピッカーによるセレクションと過去作品を再展示

今回は様々な領域の第一線で活躍するピッカー7名にご協力いただき、新作や過去の富士山展出品作品の中から、気に入った作品をセレクトしコメントをいただきます。これに加え、過去の富士山展の出展作品なども再展示し、過去最大規模の富士山展を開催します。また360度VRコンテンツを使用し全国のサテライト展示アーカイブもご覧いただけます

富士山展3.0 公式ピッカー：伊藤亜沙、榎木野衣、武田秀樹、四方幸子、飛鷹全法、宮津大輔、山下有佳子

参加作家：

[飯田竜太](#)、[市川透](#)、[大坂秩加](#)、[坂爪康太郎](#)、鈴木ありさ、[西島大介](#)、[長谷川愛](#)、[増田セバスチャン](#)、ほか

### ■新鋭若手作家4名によるショウケース展示

インターネットが普及した後の世界に育ち、その発展とともに成長した世代は仮想空間をも身体の一部として扱う新たな身体感覚など、前世代と比べていくつもの特異点な特徴を持っています。そのような世代の表現の特徴を大きくまとめるとすれば、なにか一つに固執することなく、多層的な思考回路をもちながらそのレイヤーを軽やかに横断することだといえます。本セクションは、新生代の振る舞いをもって象徴を再考することで、この時代における象徴の持つ意味を模索することを試みる展示です。

参加作家：[岸裕真](#)、[黒川岳](#)、玉山拓郎、村松佳樹

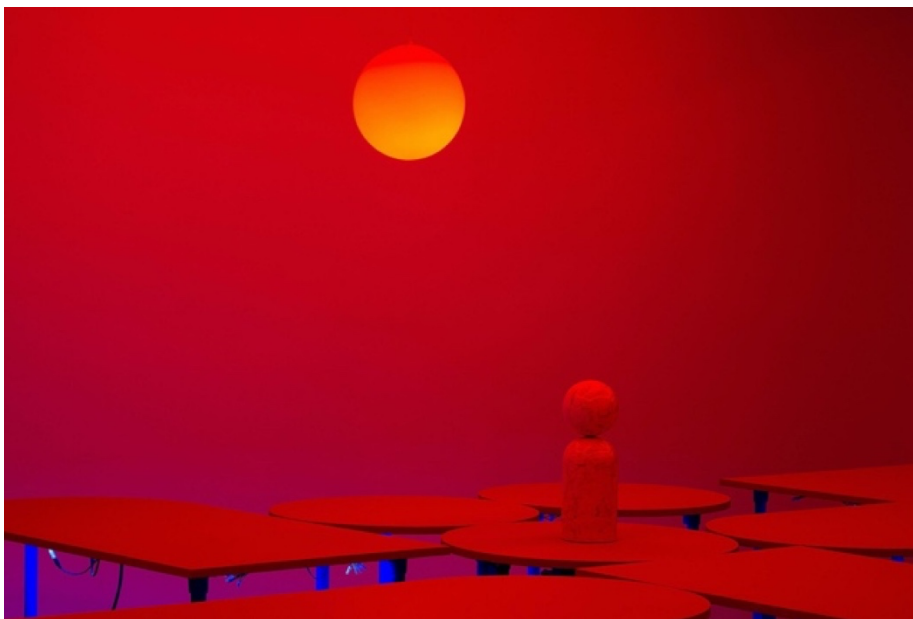
### ■8Kプロジェクタールーム

デジタルアートプラットフォーム「[NEORT](#)」 x 超高精細映像機器を展開する「アストロデザイン」 x 「スタートバーン」協働による8Kプロジェクタールームを設置します。

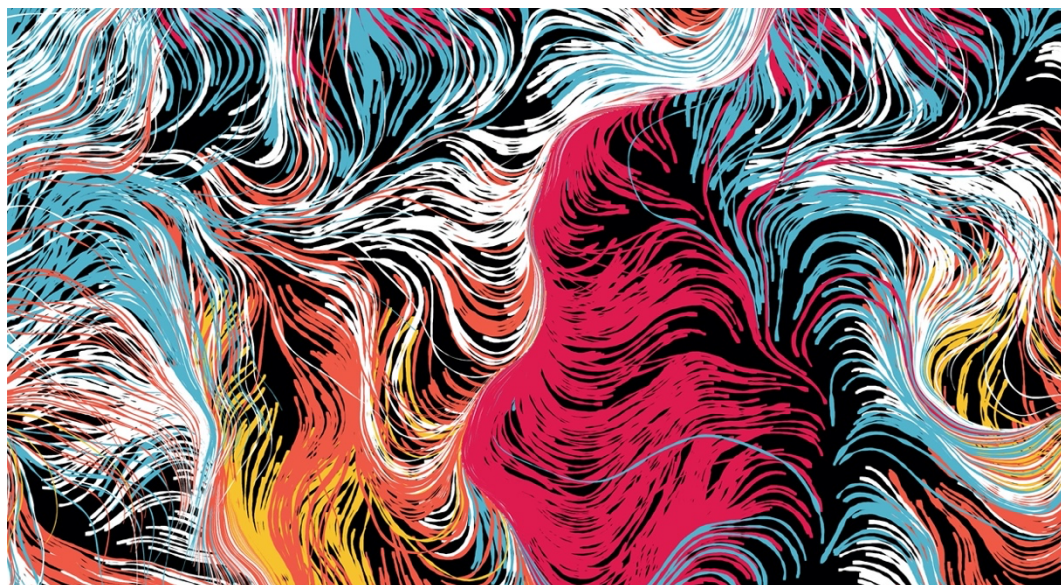
またこの開催にあわせ、ハッシュタグ「[#fujisanten3](#)」をつけて[NEORT](#)とTwitterに、富士山からインスパイアされたアート作品を投稿すると、投稿された作品の中からいくつかの優れた作品が、現地の会場で展示されるキャンペーンを行っています。

詳しくはこちら：<https://neort.io/tag/bnrfr943p9fb5s72q360>

参加作家：[おかず](#)、[久保田哲也](#)、[ツミキルーム](#)、[釣部東京](#)、[Almina](#)、[°F/efu](#)、ほか



©Takuro Tamayama



©おかず

## サテライト展会場一覧

地域	会場名	参加作家	展覧会タイトル	日程
北海道	<a href="#">salon cojica</a>	<a href="#">東方悠平</a> 、 <a href="#">大橋鉄郎</a>		1月7日(火)～1月25日(土) 11:00 - 19:00 日・月：休廊
福島	<a href="#">oomachi gallery</a>	<a href="#">及川俊哉</a> 、 <a href="#">金子潤</a> 、 <a href="#">小池晶子</a> 、 <a href="#">佐久間鑑</a> 、 <a href="#">朱のべん</a> 、 <a href="#">スゲノマロ</a> 、 <a href="#">山田大輔</a> 、 <a href="#">Moclone</a> 、 <a href="#">harumaki</a> 、 <a href="#">渡邊清一郎</a> 、 <a href="#">佐川友星</a>		1月11日(土)～1月19日(日) 平日：13:00 - 19:00 土・日：11:00 - 19:00 初日11日のみ 11:00 - 21:00
福島	<a href="#">福島・ミューラル・ヴィジョン</a>	<a href="#">及川俊哉</a> 、 <a href="#">金子潤</a> 、 <a href="#">小池晶子</a> 、 <a href="#">佐久間鑑</a> 、 <a href="#">朱のべん</a> 、 <a href="#">スゲノマロ</a> 、 <a href="#">山田大輔</a> 、 <a href="#">Moclone</a> 、 <a href="#">harumaki</a> 、 <a href="#">渡邊清一郎</a> 、 <a href="#">佐川友星</a>		1月5日(日)～1月19日(日) 16:30 - 21:00
東京	<a href="#">AI KOKO GALLERY</a>	<a href="#">加藤明洋</a>	<a href="#">「TRUSTLESS LIFE -Tokyo 2040-」</a>	①1月11日(土)18:00 ②1月15日(水)19:00 ③1月18日(土)14:00、16:00、18:00 完全予約制
東京	<a href="#">銀座柳画廊</a>	<a href="#">松沢真紀</a>	「新春展」	1月6日(月)～1月31日(金) 月～金：10:00 - 19:00 土：11:00 - 18:00 日・祝：休廊
東京	<a href="#">ギャラリー広田美術</a>	<a href="#">漆原夏樹</a> 、 <a href="#">狩野宏明</a> 、 <a href="#">神戸智行</a> 、 <a href="#">斎正機</a> 、 <a href="#">ナカムラ徹</a> 、 <a href="#">山内隆</a> 、 <a href="#">野崎慎</a> 、 <a href="#">財田翔悟</a> 、 <a href="#">寺内誠</a> 、 <a href="#">阿部ふみ</a> 、 <a href="#">賀門利誓</a> 、 <a href="#">品川亮</a> 、 <a href="#">佐々木怜央</a> 、 <a href="#">榎本裕一</a> 、 <a href="#">鵜飼義丈</a> 、 <a href="#">大島真由美</a>		1月8日(水)～1月9日(木) 11:00 - 19:00
東京	<a href="#">SHI-TEN coffee</a>	<a href="#">硬軟</a> 、 <a href="#">じょいとも</a> 、 <a href="#">竹本真理</a> 、 <a href="#">トモトシ</a> 、 <a href="#">花牟禮有基</a> 、 <a href="#">Fabian Leitgeb</a> 、 <a href="#">横山奈穂子</a>		1月5日(日)～1月19日(日) 月～金：8:00 - 18:00 土・日・祝：10:00 - 18:00
東京	<a href="#">shop &amp; gallery FLHSH</a>	<a href="#">金田金太郎</a> 、 <a href="#">時吉あきな</a>		1月19日(日)～1月31日(金) 木・金：18:00 - 22:00 土・日：14:00 - 20:00 月・火・水：休廊

東京	<a href="#">東京大学先端科学技術研究センター ROCKET HOUSE</a>	堀内粹、吉田悠太、平林瑚夏、濱口瑛士、和田めい、金澤洋輝、山岡寛永、松井大和、仲川 珠生、いぬこ、磯野大樹、常山心、護		1月14日(火)~1月17日(金)
東京	<a href="#">PUBLICIS WALL GALLERY</a>	<a href="#">内田喜基</a>		1月14日(火)~1月24日(金) 土・日・祝：休廊
東京	<a href="#">marumasu銀座店</a>	富士山展コラボレーションスカーフ(大坂秩加、中村ケンゴ、山口聡一)	「富士山展3.0-富嶽二〇二〇景-marumasu富士山ストール展」	1月6日(月)~1月19日(日) 11:00 - 21:00
東京	<a href="#">MEGUMI OGITA GALLERY</a>	<a href="#">井上浩輝</a> 、 <a href="#">TAKASHI</a> 、 <a href="#">清水愛里</a>	「 <a href="#">井上浩輝・TAKASHI・清水愛里 三人展</a> 」	1月14日(火)~2月1日(土) 11:00 - 19:00 土・日・祝：休廊
東京	<a href="#">EUKARYOTE</a>	<a href="#">山口聡一</a>	「 <a href="#">The Paint of Mount Fuji</a> 」	1月10日(月)~1月27日(木) 月曜：休廊
東京	<a href="#">四谷未確認スタジオ</a>	<a href="#">黒坂祐</a> 、 <a href="#">都築拓磨</a> 、 <a href="#">布谷麻衣</a>	「スポイト」	1月5日(日)~1月13日(月・祝) 14:00 - 20:00 入場料:投げ銭制
神奈川	<a href="#">米神ミヅカブラ</a>	<a href="#">新造真人</a>		1月9日(木)~1月14日(火) 10:00 - 20:00 会期中無休
愛知	<a href="#">ArtSpace&amp;Cafe Barrack</a>	<a href="#">植松ゆりか</a> 、 <a href="#">オカモトマユコ</a> 、 <a href="#">栗原光</a> 、 <a href="#">近藤佳那子</a> 、 <a href="#">鈴木優作</a> 、 <a href="#">高田裕大</a> 、 <a href="#">古畑大気</a> 、 <a href="#">前畑裕司</a> 、 <a href="#">RIKU</a> 、MIT OS		1月9日(木)~1月19日(日) 期間中の 木・金：11:00 - 18:00 土・日：11:00 - 19:00
愛知	<a href="#">GALLERY MIKAWAYA</a>	<a href="#">織田真二</a>	「JOUSETSU 2→#富士山展」	1月12日(日)~1月27日(月) 日・月：14:00 - 20:00
京都	<a href="#">the gallery @ engawa KYOTO</a>	<a href="#">浅井コレクション</a> 、 <a href="#">市川透</a> 、 <a href="#">中村弘峰</a> 、 <a href="#">若宮隆志</a> 、 <a href="#">ノグチミエコ</a> 、 <a href="#">奈良祐希</a> 、 <a href="#">古賀崇洋</a> 、 <a href="#">加藤亮太郎</a>	[1月7日 トークイベント 登壇者：ウスビ・サコ、椿昇、施井泰平] お申し込みは <a href="#">こちら</a>	1月7日(火)~1月17日(金) 9:00 - 21:00 土・日・祝：休館
長崎	<a href="#">洋食と珈琲の店 トロル</a>	<a href="#">グウナカヤマ</a>	「火山20」	1月5日(日)~1月19日(日) 11:00 - 17:00 不定休

## 展覧会概要

「富士山展3.0 -富嶽二〇二〇景-」では、会期に二つのピリオドを設けます。サテライト展（2020年1月5日～1月19日）では日本各地の参加会場による多種多様な展示を開催し、セレクション展（2020年2月2日～2月8日）では、サテライト展で展示された作品の中からピッカーにより選抜された作品を一箇所に集め、富士山展を概括する展示を開催します。同時に、セレクション展会場では、新たな表現領域を意欲的に模索する作家を集めた企画展の開催や、最先端テクノロジーとアートの可能性を提示する展示などを予定しています。

また、これまでの富士山展では、参加会場が各地に点在していることから、展覧会を通して捉えることが困難でしたが、離れた場所からでも御覧いただくため展示会場を動画として記録し、新たなアーカイブ方法並びに活用方法を試行します。

全ての作品は自社サービス[startbahn.org](http://startbahn.org)を通して[アートブロックチェーンネットワーク](http://artblockchainnetwork.com)につなげることで、他社サービスの[B-OWND](http://B-OWND.com)などとも連携し、展示や販売の履歴を記録していきます。

タイトル	富士山展3.0 -富嶽二〇二〇景-
開催日時	サテライト展 2020年1月5日（日）～1月19日（日） 営業日／時間はそれぞれの会場で異なります。  セレクション展 2020年2月2日（日）～2月8日（土） 11:00～18:00（会期中休館なし）
公式ピッカー	伊藤亜紗（東京工業大学准教授） 榎木野衣（多摩美術大学教授） 四方幸子（研究者、キュレーター） 武田秀樹（株式会社FRONTEO CTO） 飛鷹全法（高野山高祖院住職） 宮津大輔（横浜美術大学教授） 山下有佳子（THE CLUBマネージングディレクター）
公式サイト	<a href="https://fujisanten.com/">https://fujisanten.com/</a> 随時更新予定
主催	スタートバーン株式会社 （文京区本郷7-3-1 東京大学 南研究棟255）
特別協力	アストロデザイン株式会社
協力	クールアート東京株式会社、ターナー色彩株式会社、株式会社丹青社、株式会社電通、NEORT株式会社

お問い合わせ	<a href="mailto:art@startbahn.jp">art@startbahn.jp</a> (富士山展事務局)
企画・監修	施井泰平 (スタートバーン株式会社代表取締役)
芸術監督	隅本晋太郎 (東京芸術)
富士山展3.0企画詳細	<a href="#">富士山展 企画書.pdf</a>

広報使用画像はこちらのURLからお使いください。

使用の際は、添付してありますクレジットの表記を必ずお願いいたします。

[広報用画像](#)