



Information

THE GALLERY セレクション展 小見山 峻 写真展「roundabout」を開催

2024年12月25日

株式会社ニコンの子会社、株式会社ニコンイメージングジャパンは、ニコンプラザ東京・大阪の写真展会場「THE GALLERY」にて、THE GALLERY セレクション展 小見山 峻 写真展「roundabout」を2025年1月28日(火)より開催いたします。



●作家のコメント

僕たちはしばしば、回転によって運ばれてゆく。車輪であったり、時間であったり、感情であったり、そしてこの地球であったり。実際、世界は物理的にも概念的にも常に高速で回転していて、まったく、よく僕らは平気な顔して立っていられるもんだ。気づかないうちに酔ったり振り落とされていてもおかしくないのに。なまじ視界がどっしりと固定されているから、その回転の速さに気づかない。カメラや被写体を色々な方法で回してみる。時計の針のように、地球の自転のように、うなるトラックのタイヤのように。それらの写真たちは、常に何かに回転させられている僕らの、一番客観的な姿なのかもしれない。

【プロフィール】



小見山 峻 (こみやましゅん)

写真家。神奈川県横浜市出身。「現実の出来事に対する視点を記録する」という写真の本質を突き詰め、コンピュータによる合成加工などに頼ることなく、グラフィカルな世界を建築する。

2018年 JW アンダーソン主催の“YOUR PICTURE / OUR FUTURE”にて日本人で唯一ファイナリストに選出されるなど、海外からの注目も集め、同年に初の写真集「hemoglobin」を出版。主な個展に同名の「hemoglobin」、「冴えない夜の処方箋」、KYOTO GRAPHIE KG+「なにもものでもないものたちの名づけかた」など。2021年に渋谷 PARCO 10F 屋上スペースを全面的に使用した大規模インスタレーション展示「風が応える」を開催するなど、常に「写真」でありながら、そのアウ

トブットは多岐にわたる。

【SOLO EXHIBITIONS】

・2015

“Letter From República” LIGHT UP COFFEE

・2017

“swindle in VIVA LA ROCK” さいたまスーパーアリーナ

“swindle” LUCKAND Gallery

“homemade journey 小見山峻 × Homecomings” The Millennials Kyoto

・2018

一晩限りのオールナイト写真展 “冴えない夜の処方箋” MIDORI.so gallery

個展 “hemoglobin” solo exhibition COMPLEX BOOST”

・2019

一晩限りのオールナイト写真展 “冴えない夜の処方箋 第二夜” MIDORI.so gallery

個展 “CONCRETE BUTTER SANDWICH” MARÛTE GALLERY

・2020

KYOTO GRAPHIE KG+ 個展 『なにものでもないものたちの名づけかた』haku kyoto

巡回展『なにものでもないものたちの名づけかた』C7C gallery

・2021

個展『なにものでもないものたちの名づけかた』

個展『my beautiful tokyo』

at MIDORI.so gallery (同時開催)

個展『風が応える』SHIBUYA PARCO 10F

・2022

個展『call, overhaul, and roll』 at 代官山蔦屋書店

個展『call, overhaul, and roll』 at ie sapporo

・2023

個展『call, overhaul, and roll』 at BOOK AND SONS

個展『call, overhaul, and roll』 at C7C gallery Nagoya

個展『call, overhaul, and roll』 at haku kyoto

個展『987654321(nine to zero)』 at SOM Gallery

ODAKHA 2023AW special photo exhibition at PLUG Shibuya

DIESEL special pop up exhibition at ISETAN SHINJUKU

・2024

個展『city dive shinjuku』 at THE KNOT TOKYO Shinjuku

個展『まさるあらめや』 at SHABA

【GROUP EXHIBITIONS】

・2016

“Nobody Knows by Uni-Share” 表参道 ROCKET

“A.W.P Selection 2016 -次世代を担う写真家たち-” リコーイメージングスクエア銀座 ギャラリー A.W.

・2017

“「写ルンです」で、あの人は。” サンワカンパニー 東京ショールーム

・2018

JW ANDERSON “YOUR PICTURE / OUR FUTURE” 13 FLORAL STREET, LONDON

“dix vol.03” QUIETNOISE arts and break2018

・2019

小見山峻,中村壮志 2 人展「機械仕掛けの眼差し」haku kyoto

・2021

DELTA art fair

・2024

浅間国際フォトフェスティバル PHOTO MIYOTA LOEWE FOUNDATION exhibition

【PUBLISH】

2015 『depth charge issue No.1 - isotope -』

2015 『depth charge issue No.2 - afterburner -』

2017 『hemoglobin』

2022 『call, overhaul, and roll』 (PINHOLE BOOKS)

2024 『まさるあらめや』 (SHABA)

詳しい概要は以下よりご確認ください

<https://www.shunkomiyama.com/contact>

●THE GALLERY セレクション展 小見山 峻 「roundabout」

会 場: ニコンプラザ東京 THE GALLERY、ニコンプラザ大阪 THE GALLERY

展示期間: 東京 2025年1月28日(火)～2月10日(月)

大阪 2025年2月20日(木)～3月5日(水)

開館時間: 10時30分～18時30分(日曜日休館／最終日は15時まで)

●「THE GALLERY」について

「THE GALLERY」は2017年に東京・大阪に開設した写真文化の普及・向上を目的とする写真展示場です。ニコンの機材を用いて著名な写真家が制作した質の高い作品を展示する企画展の他、ニッコールクラブ会員展、写真団体展などを開催します。

この件に関する問い合わせ先

株式会社ニコンイメージングジャパン 広報宣伝部

140-0015 東京都品川区西大井 1-7-11

馬橋・若宮・清水

03-6743-5651

株式会社ニコンイメージングジャパン PR 事務局

ビルコム株式会社 担当: 弓野・長崎

TEL: 03-5413-2411 / FAX: 03-5413-2412 / Mail: nikon-press@bil.jp
