

KATE
TOKYO

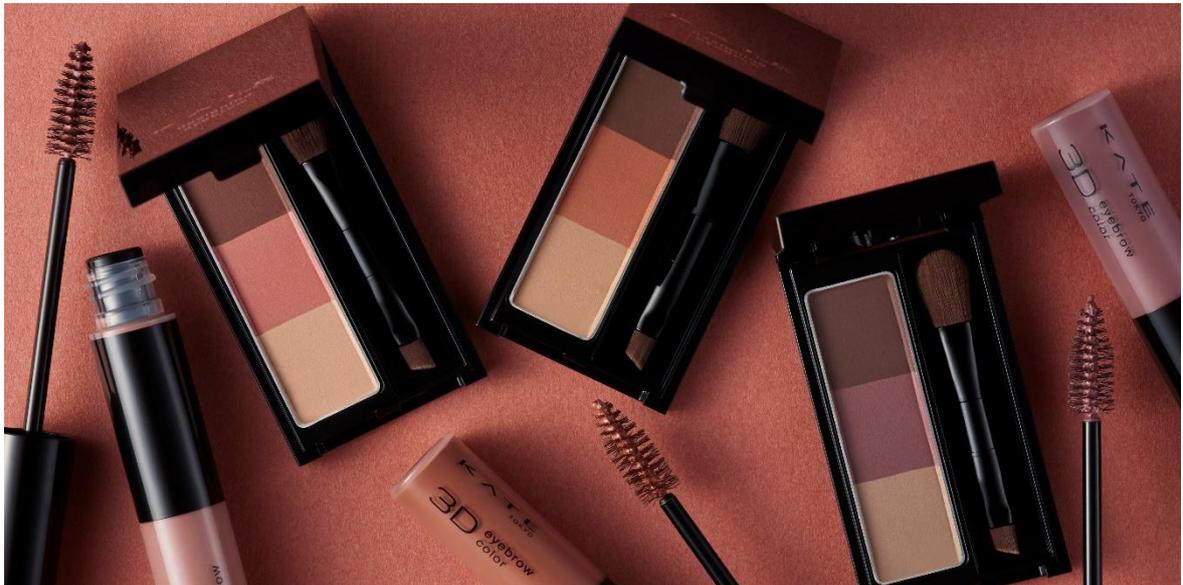
眉色メイクで自由に遊ぶ。

KATEのパウダーアイブロウ&眉マスカラに抜け感トレンドカラーが登場。

2022年12月17日（土）発売

～自然で浮かない“カラー眉”を立体的に演出～

グローバルメイクアップブランド『KATE（ケイト）』は、パウダーアイブロウ「ケイト デザイニングアイブロウ 3D」と眉マスカラ「ケイト 3D アイブロウカラーN」の新色を2022年12月17日（土）より発売いたします。（2022年12月13日より順次店頭配荷予定。）



KATE 公式サイト <https://www.nomorerules.net>

アイブロウもアイシャドウのように色を選び、メイクやファッション、髪色に合わせてアイブロウの色を楽しむ方が増えていま
す。肌から浮かない自然なカラー眉に仕上げるには、ふんわり感と立体感を演出することがポイントです。

今回、自然な陰影で顔から浮かない立体眉に仕上がる「ケイト デザイニングアイブロウ3D」、自眉の黒さをしっかり抑
え、高発色でふんわり仕上がる「ケイト 3DアイブロウカラーN」にそれぞれ抜け感のあるトレンドカラーが仲間入り。こだわ
って開発された、ケイトのパウダーアイブロウと眉マスカラで、肌から浮かない、自然で立体的なカラー眉メイクをお楽しみくだ
さい。

商品情報

立体グラデ眉とノーズシャドウで
ホリ深い印象の目もとに仕上がるパウダーアイブロウに、
抜け感トレンドカラー登場。

店頭・Webにて発売（※店頭のみ数量限定）

ケイト デザイニングアイブロウ 3D

<新色3種>

◆ブラシつき



<カラーバリエーション>



EX-9
パールブラウン系



仕上がりイメージ



EX-10
オレンジブラウン系



仕上がりイメージ



EX-11
ピンクアプリコット系



仕上がりイメージ

<商品特長>

自然な陰影で肌から浮かない立体カラー眉を演出

- 濃すぎず、薄すぎない、ちょうど良い発色で、自然な陰影感を演出。
- 肌に密着するのにふんわり仕上がる粉質。程よいつき具合になるよう調整されているので、誰でも簡単に立体眉が描ける。
- 自然な立体グラデ眉に仕上がる、濃中淡の絶妙バランスの3色を配色。
- 手振れしにくく、用途多様な付属ブラシ。特にアイブロウブラシは、力を入れすぎても太くなりくいように設計されているので、初心者の方でも使いやすい。



丸い形のふんわりノーズシャドウブラシ
眉頭・ノーズ・アイホール・シェードに
毛足がやや長めで設計されているから、簡単に自然でふんわりした仕上がり。眉頭～ノーズのホールにちょうどFITする太さだからナチュラルな陰影にも◎。



コシのある斜めアイブロウブラシ
色ムラ調整や眉尻を描く時に
斜めカットの角度が眉骨格の凹凸にしっかり密着。先端の細くなっている部分で、眉尻や細かいところまですんなりと描くことができます。

- これ1つでアイブロウ、ノーズシャドウ、アイシャドウ、涙袋の影の演出にも使えるので、目周りのメイクが簡単に完成。

**髪色や気分に合わせて印象チェンジ。
ふんわり仕上がるのに、しっかり高発色。
眉マスカラに、抜け感トレンドカラー登場。**

店頭・Webにて発売（※店頭のみ数量限定）

ケイト 3D アイブロウカラーN

<新色3色>

◆汗・皮脂・こすれに強いのに、お湯で簡単オフ





<カラーバリエーション>



<商品特長>

自眉の黒さを抑えて簡単眉色チェンジ

- 自眉の黒さを抑える微細パール配合により、高発色を実現。
- 粉体量の多い処方により、ふんわり感を強化*。 ※ 3D アイブロウカラーとの比較
- 高密着ワックス配合により、仕上がりをキープ。
- 眉毛をしっかりキャッチしてとかしやすい大きめのブラシで、自然な仕上がりがアップ

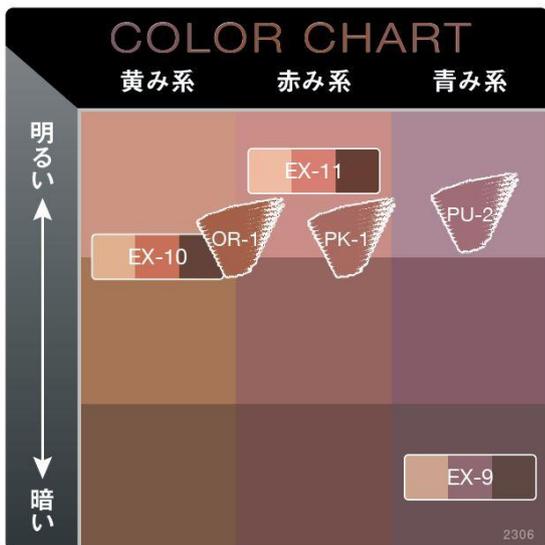


とかしやすい大きめブラシで自然な仕上がりがアップ

色の掛け合わせで垢ぬけた印象に！

デザインングアイブロウ 3D と 3D アイブロウカラー-N おすすめの組み合わせ

<p>EX-9</p> <p>PU-2</p>	<p>EX-10</p> <p>OR-1</p>	<p>EX-11</p> <p>PK-1</p>
クールでミステリアスな印象に	健康的で華やかな印象に	かわいらしくキュートな印象に



COLOR CHART