

2018年12月18日  
DJI JAPAN 株式会社

## SkyPixel と DJI、世界最大規模の空撮コンテストを開催

世界中のクリエイターが集結、そしてストーリー性のある空撮映像をシェアしよう

DJI が運営する世界最大規模の空撮写真・映像コミュニティーサイト「SkyPixel (スカイピクセル)」は、2018年度の空撮映像コンテストを2018年12月18日(火)より2019年2月18日(月)まで開催します。プロの写真家、映像作家、空撮ファンやコンテンツクリエイターの皆さまからの作品を募集しています。



2018 SkyPixel 空撮コンテストは、写真と動画の2部門で構成されます。撮影に使用される機材の種類、ブランドに制限はありません。また、写真または動画の応募数にも制限はありません。

参加者には、Hasselblad X1D-50c (中判カメラ) および、DJI Mavic 2 Pro (ドローン)、DJI Osmo Pocket (3軸ジンバルカメラ) を含む、さまざまな賞品を獲得するチャンスがあります。さらに SkyPixel の受賞作品は2019年中に、各地 DJI フラッグシップストアでの展示と、受賞者とプロ写真家が主催するワークショップでの特集、紹介が予定されています。

「DJI は、ドローンのあるべき姿と可能性を再定義しました。コンパクトで安定性があり、パワフルなイメージングシステムを搭載する DJI のドローンで、今まで以上に簡単に素晴らしい空撮コンテンツを撮影する事ができます。クリエイティビティとインスピレーションを、誰もが空中で発揮できるようになったのです。SkyPixel では、大勢の写真家やコンテンツクリエイターが、独自の世界観を持つ空撮作品を披露しています。このコンテストで、より多くの人々が空撮技術について学び、斬新な且つクリエイティブな表現を積極的に受け入れて欲しいと考えています。」と DJI ヨーロッパのクリエイティブディレクター Ferdinand Wolf は述べています。

SkyPixel オンラインコミュニティ ([www.skypixel.com](http://www.skypixel.com)) は、2014 年から 140 ヶ国を超える国の空撮写真家やコンテンツクリエイターを魅了し続けています。SkyPixel コンテストでは、過去 3 年間に、自然、文化、建築物やオリジナルの空撮映像からなる 100,000 点を超える素晴らしい応募作品がありました。

## 2018 SkyPixel 空撮コンテストについて

動画部門には、以下の 5 つのカテゴリーがあります。

- ・ Nature (自然)：自然あふれる風景、野生動物を空から捉える
- ・ City (都市)：都市の景観美や創造建築物を空から捉える
- ・ Sport (スポーツ)：競技中の人の躍動感、力強さやエネルギッシュな瞬間を捉える
- ・ Travel (旅)：人間性、文化、忘れられない冒険を捉える  
(動画には人物が含まれている必要があります)
- ・ Creativity (クリエイティビティ)：空撮技術とドローンの機能で、クリエイティブな技法と素晴らしい視覚効果を駆使して創作するビジュアルストーリー

※動画作品は 5 分以内に収めてください。また、最低でも 30 秒間の空撮映像が必要です。

写真部門には、以下の 4 つのカテゴリーがあります。

- ・ Nature (自然)：自然の持つ真の美しさを描写する一瞬を捉える
- ・ Architecture (建造物)：素晴らしい建造物を新しい視点で捉える
- ・ Fun (ファン)：ユニークな角度から世界を体験、楽しい瞬間を捉える
- ・ Sport (スポーツ)：夢へ挑戦するアスリートのエネルギーや興奮を捉える

※カテゴリーに関係なく、参加者は常に慎重に飛行してください。

※必ず飛行環境を監視し、現地の規制を常に順守してください。

DJI は 9 つのカテゴリーで 49 の賞をご用意しました。そのうち、グランプリを 2 作品、各 9 つのカテゴリーで 1 位、2 位、3 位を選出します。さらに、審査員によって選ばれるノミネート作品を 10 作品、コンテスト中に「いいね」が最も多かった 10 作品へも賞が授与されます。コンテストの賞品には、Hasselblad X1D-50c カメラ、DJI Mavic 2 Pro、Osmo Pocket と、総額約 120,000 ドル相当の製品などがあります。

今年度の審査委員には、エミー賞や英国アカデミー賞などを複数回受賞している著名な撮影監督である、Toby Strong 氏や、オーストラリア出身の最も有名な撮影監督であり、ACS メンバーの一員である Ben Nott 氏など、受賞歴のあるディレクター、カメラマンやインフルエンサーが名を連ねています。

## 作品提出の詳細

作品の受付開始日時：2018年12月18日、3:00PM（日本時間）

作品の受付終了日時：2019年2月18日、3:00PM（日本時間）

受賞者の発表：2019年3月20日

コンテストへのご参加については、2018 SkyPixel 空撮コンテストウェブサイトではルールやガイドラインなどの詳細情報をご確認いただけます。

<https://www.skypixel.com/contests/2018>

詳細情報については [campaign@skypixel.com](mailto:campaign@skypixel.com) までご連絡ください。

画像はこちらよりダウンロードください。

<http://bit.ly/2017SkyPixel>

## SkyPixel について

SkyPixel は、2014 年に開設された、世界最大規模の空撮写真、映像作家のコミュニティです。現在 1000 万人を超えるユーザーが登録し、世界中から数千もの空撮写真や映像が毎日共有されています。100 万回を超える視聴回数を達成した優れた作品があります。昨年開催された第 3 回コンテストでは、2017 年 10 月 26 日から募集を開始し、わずか 2 ヶ月の間に、140 カ国を超える国から 44,000 以上の作品の応募がありました。また、ドローンによる空撮コミュニティの発展を促進するため、SkyPixel では空撮映像の著名な専門家を特集し、最高の空撮映像を作り出すためのヒントを紹介しています。詳しい情報については、[www.skypixel.com](http://www.skypixel.com) をご確認ください。

## DJI について

民生用ドローンと空撮技術で世界をリードする DJI は、リモート操縦できるヘリコプターの実現に情熱を注ぐスタッフにより創業、運営される、飛行制御技術と手ぶれ補正のエキスパートです。DJI は、プロ、アマチュアユーザーのために、革新的なドローンとカメラ技術を開発、製造しています。DJI は、世界中のクリエイターやイノベーターにとって、空撮技術とツールがより身近で使いやすく、安全になるよう取り組んでいます。現在、北米、ヨーロッパ、アジアに拠点を構え、世界 100 カ国を超えるユーザーが、映画、広告、建設、消防や農業をはじめとする多くの産業分野において DJI の製品を愛用しています。

[www.dji.com/jp](http://www.dji.com/jp) | [facebook.com/dji.jp](https://facebook.com/dji.jp) | [twitter.com/djijapan](https://twitter.com/djijapan) | [youtube.com/DJIJapan](https://youtube.com/DJIJapan) | [instagram.com/dji\\_japan](https://instagram.com/dji_japan)

© 2017 DJI JAPAN. 記載されている会社および商品名は、各社の商標または登録商標です。