

なんとかせじやあ クロニクル



伊 奈 製 陶 100 年 の 挑 戦

2024.4.13 (土) ~ 2025.3.25 (火)

主催: INAXライブミュージアム 企画: INAXライブミュージアム企画委員会
 協カ: とこなめ陶の森、中銀カプセルタワービル保存・再生プロジェクト、中村真二、肥田吉生
 展示デザイン: 株式会社トータルメディア開発研究所



We Have To Do Something!
 Chronicling The 100-Year Challenge of Ina Seito

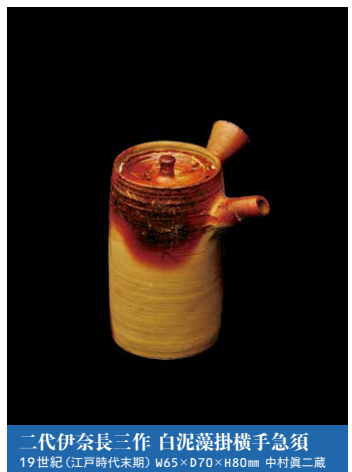
とこなめ 70th
 常滑市制70周年
 記念協賛事業

We Have To Do Something! -Chronicling The 100-Year Challenge of Ina Seito

なんとかせにゃあ クロニクル

伊奈製陶 100年の挑戦

2024.4.13(土) ~ 2025.3.25(火)



二代伊奈長三作 白泥藻掛横手急須
19世紀(江戸時代末期) W65×D70×H80mm 中村寅二蔵



バランス釜(ボリセット)
1981(昭和56)年 W980×D700×H1030mm LIXIL 蔵



伊奈式運搬車
1915(大正4)年頃 W1000×D1500×H1440mm LIXIL 蔵



サニタリイナ 61(温水洗浄機能付便器)
1967(昭和42)年 W470×D800×H830mm LIXIL 蔵

およそ千年の歴史を持つ六古窯の街、愛知県常滑市で設立した伊奈製陶(後のINAX^{※1})は2024年、100周年を迎えます。そのルーツは1766(明和3)年、初代伊奈長三郎の茶器づくりに遡ります。陶銘「長三」を継ぐ名工として、伊奈家は四代にわたり陶芸分野で焼きものづくりを続けました。しかし、初之丞に代が変わると、息子・長太郎^{※2}(創立者)とともに時流を読み、陶業へと転換を図ります。設立当初は土管やタイル製造が主な事業でしたが、戦後、水まわりに関わる商品群へと拡大。常滑で培われたものづくりのDNAを受け継ぎ、生み出された数々の製品とその生い立ちは、日本の豊かな住まいと暮らしに向けたあゆみと重なります。

本展では、伊奈製陶からINAXに至るものづくりの歴史を、年表とエポックメイキングな製品や技術などの展示とともに展覧します。歴代長三の急須類や初之丞親子による発明品、国産初の温水洗浄機能付便器、当時の最先端技術FRP(ガラス繊維強化プラスチック)素材の浴槽の展示、さらに惜しくも実現しなかった事業やアイデアにも光を当て、先人たちの創意工夫をひも解きます。

「なんとかせにゃあ」と奮闘し挑み続けた伊奈製陶のチャレンジ精神を感じていただければ幸いです。

※1 1985年、伊奈製陶から社名変更、現在はLIXIL
※2 1926年、六代目伊奈長三郎を襲名

This year, 2024, marks the 100th anniversary of the founding of Ina Seito (Later known as INAX^{※1}) in the town of Tokoname, one of the Six Ancient Kilns with a history of some 1000 years.

The roots of the company can be traced back to 1766, when first-generation Ina Chozaburo assumed the title Choza and began making tea ware. This lineage of master potters continued for four generations. However, the fifth generation, Hatsunojo, together with his son Chotaro^{※2} (the founder of Ina Seito), recognized the trends of the time and decided to shift to industrial ceramics. At first production was focused on stoneware pipe and tile, but after the war the company's products expanded to include plumbing fixtures for bathrooms and kitchens. Born in Tokoname, the company inherited the artisanal DNA that enabled it to develop a variety of products that resonated with the trend toward comfort in Japanese homes and lifestyles.

In this exhibition we explore the history of manufacturing at Ina Seito as it grew into INAX. Historical information will be on display along with epoch-making products and technologies. Notable exhibits include tea ware created by generations of Choza, inventions by Hatsunojo and his son, Japan's first shower toilet with warm water spray function, and fiberglass bathtubs, cutting edge technology at the time. In addition, we will shine a light on some of the ideas and projects that never made it off the drawing board, giving us a glimpse of the creative vision of our forebears.

"We have to do something!" Through this exhibition, we hope you will feel the spirit of challenge that has inspired the work of Ina Seito over the last century.

※1 Ina Seito changed its name to INAX in 1985, and is now LIXIL.
※2 Chotaro became the sixth generation Chozaburo Ina in 1926.

会場

INAXライブミュージアム

「土・どろんこ館」企画展示室
10:00am - 5:00pm(入館は4:30pmまで)
休館日: 水曜日(5/1、8/14 および祝日は開館)、
年末年始

INAXライブミュージアムへのアクセス

バス
名鉄線「常滑駅」または中部国際空港より
知多バス「知多半田駅」行き
「INAXライブミュージアム前」下車徒歩2分

お車(乗用車・バス駐車場完備)
名鉄線「常滑駅」より約6分
中部国際空港より約10分(「りんくうIC」降りる)
セントレアライン(名古屋方面から)「常滑IC」より約7分
知多半島道路「半田IC」より約15分



共通入館料

一般: 700円 高・大学生: 500円
小・中学生: 250円(税込、各種割引あり)

会期中、関連イベントの開催を予定しています。
詳細は当館ウェブサイト、Facebookなどお知らせします。

INAXライブミュージアム

〒479-8586 愛知県常滑市奥栄町1-130
TEL: 0569-34-8282 FAX: 0569-34-8283
https://livingculture.lixil.com/ilm/
INAXライブミュージアムはLIXILが運営する文化施設です。



(おもて面写真) 画像: 4尺土管 昭和初期 とこなめ陶の森蔵(今展での展示なし) 撮影: 尾鷲陽介
イラスト・題字: スケラッコ フライヤーデザイン: 吉岡秀典+佐藤翔子(セブンスターコーポレイ)