

通信メディア発連続ドラマ 第1作

『革命ステーション 5+25』7/6(月)配信開始！

～KDDI 全メディアにて配信、au 携帯 長尺映像配信トライアル実施！～

株式会社イーライセンス(本社:東京都港区、代表取締役:三野明洋)は、株式会社オフィス・クレッシェンド(本社:東京都港区、代表取締役社長:長坂信人)、株式会社テレテック(本社:東京都港区、代表取締役社長:小島昭男)と共同で企画・プロデュースした、通信メディア発連続ドラマ『**革命ステーション 5+25**』を、2009年7月6日(月)に、KDDI 全メディアにて配信を開始します。この作品は、ネットワークインフラが整備された社会において高質な映像コンテンツ制作を実現するために、上記3社により立ち上げられた製作プロジェクト「**7wood Project**」が製作する第1作目の映像コンテンツとなります。

新規コンテンツの発信基地として、これまでは放送メディアが圧倒的な地位を保持してきました。しかし、デジタルメディアは本格的競争時代に突入、通信メディアは、放送コンテンツの二次利用メディアから脱皮し、新規映像コンテンツの発信メディア、すなわち、マスメディアとなります。中でも、携帯電話はソフトウェア/ハードウェアともに映像コンテンツ配信メディアとして急成長しつつあります。今や「**電車の中で“ケータイ”で見る！会社に着いたら“パソコン”を覗く！家に急いで“テレビ”で見る！**」ということが手軽に楽しめる時代なのです。

上記のようにネットワークインフラが整備された社会においては、高質な映像コンテンツのニーズが増大します。その前兆としての米国でのネットドラマの成功に続き、EU での成功例を受け、日本国内でも、安かろう悪かろうのコンテンツ制作から脱皮し、地上波テレビに勝とも劣らない本格的連続ドラマが登場する状況が整いました。

しかし、その成功の条件には、強力かつ実績豊かな制作チームの存在は必須要件です。今回は、「20世紀少年」を始め、映画・ドラマ等映像制作の第一人者「**堤幸彦監督**」率いる「オフィス・クレッシェンド」がその制作を担い、まず初年度3企画を担当していただきます。

これまでのテレビドラマ等では、誰が立案し制作しても、その権利はテレビ局に譲渡され、本来クリエイティブな活動の対象として、その権利が保持されるべき制作プロジェクトに確保されていませんでした。しかし、デジタルメディアが確立すると、地上波デジタル放送も一つの選択メディアとなるとともに、地方放送局ですら一制作会社としてコンテンツ制作能力の競争の中に位置せざるを得ません。よって、シンプルなコンテンツ競争の時代となり、そこから派生するコンテンツライツの確保によって、ビジネスの正否が左右されることとなります。

それはすなわち「**権利の確保がコンテンツビジネスを征する！**」ということなのです。

「**7wood Project**」は、長期(3年7作品)戦略を前提とし、作品毎に製作プロジェクトを立ち上げ制作を進行します。このプロジェクトの生成により、安定した制作作業を可能とし、高質なコンテンツ制作に邁進したいと考えます。

お問い合わせ

株式会社イーライセンス 担当:営業部 本多一彦 鈴木淳也
東京都港区南麻布三丁目19番23号 オーク南麻布12F 電話:03-5447-1080

第1作「革命ステーション 5+25」について

(詳細添付資料参照)

企画・原案: 堤 幸彦

脚本: 三浦有為子、堤 幸彦

監督: 木村ひさし

制作: チーフプロデューサー 長坂信人(オフィスクレッシェンド代表取締役)
プロデューサー 中沢 晋(オフィスクレッシェンドプロデューサー)
エグゼクティブプロデューサー 三野明洋(イーライセンス代表取締役)

主演: 坂本祐祈、甲斐まり恵、細野由華、鷲尾春果、伊藤由里
西興一郎、IZAM、尾美としのり、中田有紀 他

主題歌「Starting Over」 挿入歌「明け星」: レミオロメン

「LISMO Video」における長尺映像のau携帯電話向け 配信トライアルについて

(詳細 KDDI 発表資料参照)

KDDI株式会社、沖縄セルラーは、高画質、高音質な映画やドラマをお楽しみいただける映像サービス「LISMO Video」において、au携帯電話に長尺映像を配信するトライアルを実施します。トライアル配信映像として、2009年6月22日(月)からLISMO Video発の連続ドラマ『革命ステーション 5+25』を採用します。

従来、au携帯電話での長尺映像視聴については、コンテンツのファイルサイズが最大1.5MBであるため、ファイルをいくつかに分けてご覧いただいています。今回、映像コンテンツのファイルサイズを最大10MBにしてau携帯電話に配信するトライアルを実施します。

『革命ステーション 5+25』は「LISMO Video Store」(リスモビデオストア)のモバイルサイト内で配信トライアルを実施し、無料でドラマをご覧いただけます。

株式会社イーライセンスについて

e-License は、2000年に設立された民間初の著作権管理事業者です。デジタルメディアを中心とし、音楽著作権管理業務および各種権利処理コンサルティング業務を実施し、ネットワーク時代のニーズを見据えた著作権及び著作権隣接権ビジネスを展開しています。

2003年から、当時としては先駆けであったデジタルコンテンツ流通業務を開始。現在150社以上の権利者(レコード会社等)と契約を行い、40,000作品にもものぼる音源や映像を、契約先配信会社(約120社/480サイト)に販売しています。