

報道関係者各位

EBI-2016-022

2017年6月9日

株式会社イーブックイニシアティブジャパン

SF ファンとそうでない人に…

**生誕 50 周年記念『超人ロック』大特集をロックの日（6/9）に大公開
eBookJapan だからこそ実現できた、聖悠紀先生独占インタビューを掲載**

世界最大級のマンガ品揃えを誇る、電子書籍販売サイト「eBookJapan」を運営する、株式会社イーブックイニシアティブジャパン（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：小出斉（こいでひとし）、以下 eBookJapan）は、1967年に第1作が誕生して以来、50周年を迎えたSFマンガの金字塔『超人ロック』大特集を超人ロックの日である6月9日に公開いたします。



◆超人ロック生誕 50 周年特集 特設ページ

<http://www.ebookjapan.jp/ejb/content/sakuhin/choujinlocke/>

◆聖悠紀『超人ロック』とは

1967年に漫画同人サークル「作画グループ」の肉筆回覧誌に『超人ロック』第一作を発表しました。現在では「ニンバスと負の世界」として知られている発表当時の作品扉ページには、有名な「SF ファンとそうでない人に」の著者の描き文字が綴られています。その後「週刊少年キング」への連載で大ヒットし、ラジオ・ドラマ化やアニメ化等でもファンが増え続けました。現在、「月刊ヤングキングアワーズ」(少年画報社)と「月刊コミックフラッパー」(KADOKAWA)にて連載中！

【本件についてのお問い合わせ先】 株式会社イーブックイニシアティブジャパン 広報担当：木元

TEL：070-1467-4092 FAX：03-3518-9131 MAIL：pr@ebookjapan.co.jp



「作画グループ」時代「超人ロック(1)」巻頭収録のカラーイラスト (C)聖悠紀/SG 企画

◆聖悠紀独占インタビュー公開

「超人ロック」誕生秘話や初連載時のエピソード、いまだから語れるあれやこれを聖悠紀自らが語った!!

◆直筆カラーイラスト色紙をプレゼント!!

特集期間中に「超人ロック」タイトルのいずれか一冊を購入した方へ、著者直筆の「超人ロック」カラーイラスト色紙を合計 6 名様にプレゼント!!



(C)聖悠紀

◆ロックの日に新刊がリリース!

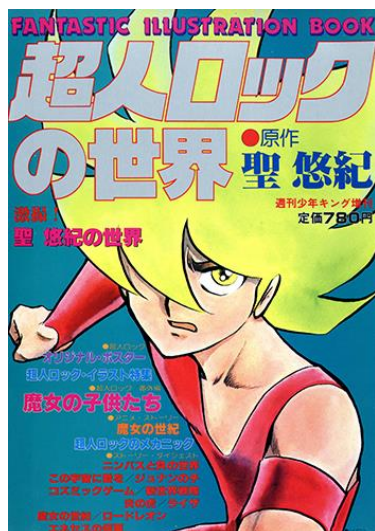
6月9日に下記タイトル3冊の新刊を発売いたします。

超人ロックの世界	1,143 円
超人ロック 外伝	500 円
超人ロック 異聞	700 円

※価格は税別

【本件についてのお問い合わせ先】 株式会社イーブックイニシアティブジャパン 広報担当：木元

TEL : 070-1467-4092 FAX : 03-3518-9131 MAIL : pr@ebookjapan.co.jp

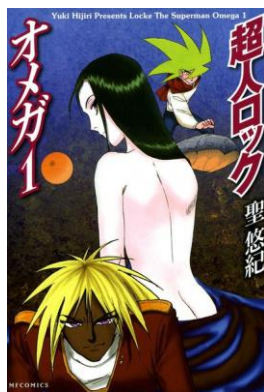


『超人ロックの世界』(少年画報社)

◆キャンペーン期間中、お得なセットが実質 60%OFF!!

特集期間中に下記タイトルのセットを各 690 円（税別）で販売いたします。

超人ロック オメガ (全巻)
超人ロック ソード・オブ・ネメシス (全巻)
超人ロック ホリーサークル (全巻)
超人ロック 久遠の瞳 (全巻)
超人ロック 聖者の涙 (全巻)
超人ロック 刻の子供達 (全巻)



【本件についてのお問い合わせ先】 株式会社イーブックイニシアティブジャパン 広報担当：木元

TEL : 070-1467-4092 FAX : 03-3518-9131 MAIL : pr@ebookjapan.co.jp

◆作品年表・超能力集・メカニック集も公開!!

作品を発表順にまとめた「作品年表」や超人ロックを象徴する「サイコスピア」や「クリアボヤンス」等の「BEST 超能力集」、
「BEST メカニック集」を特設ページに掲載。

1974年	<p>コスミック・ゲーム ※資本向け単行本(SGシリーズ) 超人ロック (4) 宇宙船041。銀河遠征を機軸する8つの遠征系と首都地球は常に不穏な状態にあった。だが、どの遠征系もあえて地球に対し暴力を行使しようとはしなかった。地球はすべての人達の救済だったから。ところが、その地球に巨敵を布告するものが現れた。ただの隠微悪魔ディアルだ。種族の行方</p>
1977年	<p>ライザ(前編) (作画グループ会誌「別冊10」) 超人ロック (5) 遠征宇宙船長星長ガンディは麻薬商人に化けて、麻薬船輪船ブルーに乗り込むことにした!ブルーにはR1級(分類不能タイプ)エスパー。すなわち超人ロックが暴走していたらガンディは死を覚悟して、この作戦を実行に移したが……。裏巻作「ライザ」のほか、「エネセスの伝説」「新</p>
1978年	<p>新世界戦争(ランプワー版) (全5回) (OUT増刊ラプデワー) 超人ロック新世界戦争 記憶を無くしたエスパーが5人。何者かに導かれ集められた。その何者かは彼らエスパーたちに「失った記憶を取り戻さなければ、ツァーなる人物を消滅する」と命じた。その5人のうちのひとり、ロックの考えによりツァーに接触を試みようとする。結果は、結果的に思った結果「ツァー」へと向かうこと</p>
1979年	<p>ライザ(前・後編) (SG作「GROUP2」) 超人ロック (5) 遠征宇宙船長星長ガンディは麻薬商人に化けて、麻薬船輪船ブルーに乗り込むことにした!ブルーにはR1級(分類不能タイプ)エスパー。すなわち超人ロックが暴走していたらガンディは死を覚悟して、この作戦を実行に移したが……。裏巻作「ライザ」のほか、「エネセスの伝説」「新</p>
	<p>【第1話】炎の虎 (全9回) (少年キング) 超人ロック 完全版 (1) 炎の虎 星野哲先生の描く永遠のスーパーヒーローが活躍する「超人ロック」。この宇宙のロングセラー「超人ロック」の初期の頃の雑誌連載と書えれば、やはり我が少年雑誌社。そして、伝説のあの漫画雑誌「少年キング」。この度、ファンの皆様が熱いままに読んでお返しすべく、このSF大河シリーズの原点</p>
1980年	<p>【第2話】魔女の世紀 (全13回) (少年キング) 超人ロック 完全版 (2) 魔女の世紀 星野哲先生の描く永遠のスーパーヒーローが活躍する「超人ロック」。この宇宙のロングセラー「超人ロック」の初期の頃の雑誌連載と書えれば、やはり我が少年雑誌社。そして、伝説のあの漫画雑誌「少年キング」。この度、ファンの皆様が熱いままに読んでお返しすべく、このSF大河シリーズの原点</p>
	<p>【第3話】ロード・レオン (全10回) (少年キング) 超人ロック 完全版 (3) ロード・レオン この「超人ロック」完全版シリーズは、あの昭和の伝説の少年雑誌社「少年キング」に連載されたオリジナル漫画シリーズを、雑誌連載時のカラー版とモノクロ版をそれぞれ忠実に再現させた特別版です。裏巻も美麗カラーデザインで、永年のファンの皆様や、新しいファンの皆様が気持ちよくと</p>

作品年表より

ロボット・ミラーズと地球の地下兵とでアリラ星地を襲撃する。ミラーズは自爆で超能力者であった記憶を取り戻したロックは、地球の地下兵を倒して単身「ブラック・メイデン」を奪う。そして、光速船を太陽系宇宙艦隊の兵士中に転位(ワープ)させると、艦隊の反応を次々と検知させて駆逐させた。

ロボット兵器「ニク」

旧遠征期に開発された遠征操作のロボット兵器が「ニク」だ。人間大の人間ロボットは、ヘルメット状の操作端末で操作されるが、個人で操作するロボット・ウェポンとしては最良のものである。武器は持たないが、人間の2倍の力と30倍の耐久力(対)攻撃で、格闘戦もほぼ無敵で戦える。ただし、「ニク」のあまりの速さがオペレーターの精神に負荷をかけるので、人間に危険な加減速を指示しなければならない。

【超人ロック 完全版 (5) 冬の悪魔】
©星野哲/少年画報社

「ロンウォールの運」でロックに敗れたストロハイム大佐は、殺人兵器「ニク」を奪って逃走した。その目的はロックを倒すこと。宇宙船でロンウォールを目指すストロハイムは殺人を繰り返して、地球軍の艦隊から追われた。その追撃から逃れようとしてH・D(ハイパー・ドライブ)したストロハイムは、追跡していたロックと出会った。「ニク」にロックの首を締め上げさせるが、光の天候にも似たエレメンツの力を振りかざりあうとして息絶える。

アイネアス級光速巡洋艦 (AENEAS TYPE HIPER CRUISER)

遠征の宇宙艦隊の主力艦として運用されている「アイネアス級光速巡洋艦」。高層19世紀後半に発明した航空母艦 (Aircraft Carrier) をその原型としている。メイン駆動装置 (エンジン) には、レーザー・ドライブで光速30%まで加速出来る高出力プラズマを4基搭載。光速に近づくほど無敵となるため、これ以上の速度が必要な場合はH・D(ハイパー・ドライブ)をかける。最大加速距離は22光年/時だ。

BEST メカニック集より

【本件についてのお問い合わせ先】 株式会社イーブックイニシアティブジャパン 広報担当：木元

TEL : 070-1467-4092 FAX : 03-3518-9131 MAIL : pr@ebookjapan.co.jp

テレポート/瞬間移動

「テレポート」とは、念力によって物理的な移動手段を使用せずに、自らの身体などを瞬間的に移動させることだ。「一瞬のうちに」という点に焦点を合わせた時は「瞬時移動」、「念力」に焦点を合わせた時は「観念移動」という意味になる。語源的には「テレ (tele)」=「遠い」に移動の距離感が込められている。超能力者はテレポートすると、その瞬間に姿を消している。通常空間から別次元に移動し、そこから出現地点までワープしているのだろうか。



『超人ロック 完全版 (1) 炎の虎』
© 監修 少年画報社

宇宙海賊アマソナによって襲撃された辺境の惑星マイア。海賊船がマイアの領土の船を招いた流れ鐘がエナ市に落下し、街は混乱状態となった。その爆発から生き残ったロックだが家族を失っていた。アマソナを見つけて対決するロック。エスパーでもあるアマソナは、サイコピアを投げつけて応戦する。その間に、かつてロックが心を離した少女リアーナに似たマリアン・リュース少尉を見つけたロックは、マリアンを連れてテレポート。闘一撃で助かる。

BEST 超能力集より

eBookJapan は今後とも、マンガ好きのみならず楽しんでいただけるような企画を用意してまいります。

■ eBookJapan の主な特長

- ・世界最大級のマンガ作品数をはじめ、54 万冊を超える “充実のラインナップ”
 - ・購入した作品は複数端末（*）で楽しむ、My 本棚は“背表紙表示”も可能
 - ・手軽なブラウザでも、ダウンロード後はオフラインでも楽しめる “高画質リーダー”
- * WindowsPC、Mac、iPad/iPhone/iPod touch、Android に対応。

■ 株式会社イーブックイニシアティブジャパンについて

2000 年に「SAVE TREES！」を合い言葉に創業した電子書籍業界の老舗です。2011 年に東京証券取引所マザーズ市場に上場、2013 年に東証一部へ市場変更。（コード：3658 “365 日ハッピー”）2016 年 9 月より、Yahoo! JAPAN グループの一員となりました。

コーポレートサイト：<http://corp.ebookjapan.jp/>

電子書籍販売サイト：eBookJapan (<http://www.ebookjapan.jp/ebj/>)

【本件についてのお問い合わせ先】 株式会社イーブックイニシアティブジャパン 広報担当：木元

TEL：070-1467-4092 FAX：03-3518-9131 MAIL：pr@ebookjapan.co.jp