

～都庁舎プロジェクションマッピング「TOKYO Night & Light」～ 伝統的な和楽器と革新的なクラブミュージックを融合した作品を公開！

東京都では、夜間の観光振興の活性化に向けて、東京の夜を彩る新たな観光資源を作るため、代表的なランドマークである都庁第一本庁舎をキャンバスに光と音で多彩なアートを表現するプロジェクションマッピングを通年で上映しています。

このたび、映画、歌舞伎など演劇の製作、配給、興行などを手掛ける松竹株式会社のデザイン提供・監修協力による伝統的な表現とDJや作曲など多方面で活躍する田中知之氏が制作したクラブミュージックを融合させた新たな作品の上映を開始いたします。

高い芸術性や世界をリードする技術・コンテンツ等によって生み出される本取組に、是非ご注目ください。

作品概要

■タイトル 「TYO337」 (ティーワイオー・サンサンナナ)

■作品概要

伝統的な和楽器と革新的なクラブミュージックが融合する音楽の中に三三七拍子の日本的リズムが加わり、踊り出したくなるような作品です。また、歌舞伎など日本の伝統芸能をモチーフにした映像表現とともに、会場に劇場のような一体感をもたらします。音楽と映像に合わせて手拍子やコールをして一緒にお楽しみください。

■企画・演出(監督)

・石多 未知行

映像を光として捉え、空間表現するアーティスト・演出家として活動し、唯一無二の作品や企画を多数生み出している。世界最大級と言われるプロジェクションマッピングの国際大会「1minute Projection Mapping Competition」、光の祭典「TOKYO LIGHTS」の企画立ち上げなど、活動は多岐にわたる。

■制作クリエイター

・Los Romeras (スペイン)

イベント、プロジェクションマッピング、テレビ、広告など、あらゆる形式の音楽・映像コンテンツの制作を手掛ける。

・Akihisa Tonouchi (日本)

コンサート・ライブでの演出や映画プロモーションでのプロジェクションマッピングの実績が多数。

■上映スケジュール

上映開始日：12月28日 (土)

土日・祝日：17時30分／18時30分／19時30分／20時30分

※プロジェクションマッピングは上記の上映時間以外にも別のコンテンツを上映しています。(詳細は特設サイトをご覧ください)



監修協力

・松竹株式会社

1895（明治28）年の創業以来、映像事業、歌舞伎・演劇事業、不動産事業、その他事業の4つの事業を柱とする総合エンタテインメント企業グループ。本作品では、映像と音楽の随所に散りばめられた和のエッセンスを、伝統と革新をミックスさせながら魅力たっぷりにお届けする。



楽曲クリエイター

・田中知之（日本）

DJ／プロデューサー。映画『オースティン・パワーズ：デラックス』や『SEX AND THE CITY』への楽曲提供のほか、村上隆がルイ・ヴィトンの為に手掛けた短編アニメーション用の楽曲制作や、世界三大広告賞でそれぞれグランプリを受賞したユニクロのWEBコンテンツ『UNIQLOCK』の楽曲制作などがある。DJとしても海外を含む多数のフェスに出演。



都庁舎プロジェクションマッピング「TOKYO Night & Light」の概要

- 開催日 荒天時等を除き、毎日上映
- 投影面 東京都庁第一本庁舎 東側壁面
- 観覧場所 都民広場
(東京都新宿区西新宿2丁目8-1)
- 上映時間 17時30分／18時／18時30分／
19時／19時30分／20時／
20時30分／21時／21時30分

(12月～翌年1月は上記の時間に上映します。)

以降の詳細なスケジュールは特設サイトをご覧ください)

<https://tokyoprojectionmappingproject.jp>

- 主催 東京都、東京プロジェクションマッピング実行委員会
- その他 本事業では環境に配慮した取組を進めています。(グリーン電力の使用)
本取組は「最大の建築物へのプロジェクションマッピングの展示(常設)」としてギネス世界記録™に認定されています。

