

ふしぎ駄菓子屋

ぜにてんとら

# 銭天堂

—リーディングドラマ—

台本・演出  
笹部博司

出演

白石加代子  
大原櫻子

シリーズ累計部数全世界 1100万部を突破し  
子ども大人も誰もが夢中になる大人気作品  
「ふしぎ駄菓子屋 銭天堂」がリーディングドラマとして開店!!



幸運なあなたのおのぞみは

この紅子さん

きつとかなえてさしあげましょ

ようござんすねえ

2025年

※開場は開演の30分前

4 / 19 (土) 15時開演

20 (日) 14時開演

神奈川県立青少年センター  
紅葉坂ホール

# 白石加代子☆大原櫻子 初タッグ!!



大原櫻子

白石加代子

リーディングなのにスベクタクル  
駄菓子屋のおかみ紅子に白石加代子

そこへ迷い込むお客に 大原櫻子

待っているのは、**幸々?**それとも**不幸々?**

駄菓子屋のおかみ紅子に白石加代子を持ってくれば、鬼に金棒である。そして駄菓子屋のお客は、すべて大原櫻子が演じる。

「型めき人魚グミ」の 水泳ができない真由美17歳

「猛獣ビスケット」の いたずら坊主信也9歳

「おもてなしティー」のオールドミス みどり43歳

今回は歌舞伎とミュージカルが合体? えっ! ビスケットの怪物が襲いかかる!

どの場面も面白い。役者が輝く舞台は面白い。白石加代子&大原櫻子の「ふしぎ駄菓子屋 銭天堂」見てころ一杯の舞台。お楽しみに。

台湾・演出：笹部博司  
ダンサー：蛸島由芽 村上生馬

「スタッフ」  
ステージング：柿崎麻利子  
音楽：野瀬珠美  
美術：青木拓也  
照明：阿部康子  
音響：稲住祐平

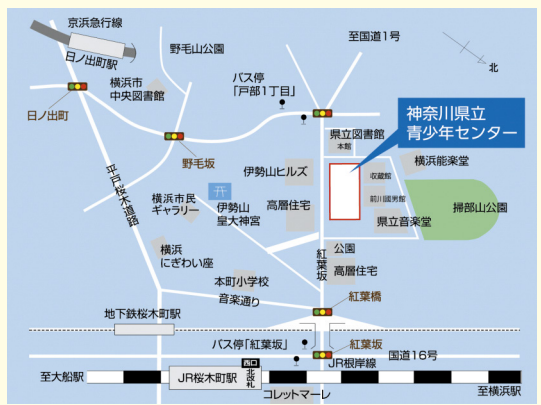
衣装：木鋪ミヤコ (godoi dolan)  
衣装製作：大屋博美 (godoi dolan)  
ヘアメイク：笹部純

演出助手：藤木あゆこ  
舞台監督：藤田有紀彦

宣伝美術：秋澤一彰  
宣伝写真：山崎信康  
制作：橋本二郎

制作協力：メジャーリーグ  
企画製作：神奈川県民ホール

【協力】  
スタジオオーデュボン  
チエリスロ  
Dor-drow  
エス・シー・アライアンス  
ジスターエンタテインメント



2025 4月 19(土) 15:00開演 / 20(日) 14:00開演  
全2回公演 ※開場は開演の30分前 ※4歳以上入場可(要チケット)  
全席指定(税込) 大人¥6,000 / 子ども(4歳~高校生) ¥3,000

チケット かながわ  
0570-015-415 (10:00~18:00)  
<https://www.kanagawa-kenminhall.com/d/zenitendo>  
神奈川県民ホール (10:00~18:00 / 2025.4.1より休館)  
窓口 KAAT神奈川芸術劇場 (10:00~18:00)  
神奈川県立音楽堂 (13:00~17:00 / 月曜日休)

チケットぴあ [Pコード 531-685] イープラス ローソンチケット [Lコード 31978]  
KAmE (かながわメンバーズ) WEB 先行発売: 2025.2.1 (土) 一般発売: 2025.2.8 (土)  
【託児サービス】イベント託児マザーズ 託児料 ¥2,000  
Tel. 0120-788-222 (土日祝を除く 10:00~12:00 / 13:00~17:00) 4.11 (金) までに要事前予約

会場 神奈川県立青少年センター 紅葉坂ホール  
横浜市西区紅葉ヶ丘9番地の1 Tel.045-263-4400  
JR根岸線「桜木町駅」北改札西口から徒歩約8分  
横浜市営地下鉄ブルーライン「桜木町駅」から徒歩約10分  
京浜急行「日ノ出町駅」から徒歩約13分

鑑賞サポート  
《要事前申込》きこえにくい方のための「ヒアリンググループ席」を設置(受信機の貸し出しもあります)  
《申込不要》○大きな音が苦手な方にイヤーマフを貸し出し(数量限定) ○受付での筆談対応

ヒアリンググループ事前申込

※車椅子・補助犬同伴でご来場の方は、事前にチケットかながわまでお問合せ・ご予約ください。 ※やむを得ない事情により公演が中止、内容が変更になる場合があります。 ※開演後は指定のお席にご案内できない場合がございます。

主催: 神奈川県民ホール  
(指定管理者: 公益財団法人神奈川芸術文化財団)  
045-662-5901 (代表)

