

早春の軽井沢大賀ホールで

ジャズ・ピアニスト、ユキ・アリマサさんのソロ・コンサート開催(3月30日土曜)

～小・中学生対象「即興演奏」ワークショップ、春の音を聞きながら巡る旧軽井沢小径ツアーも開催～

ソラリス・ミュージックは「旅と音楽の持つ力」を活用した企画を実施していきます

国内外の観光を中心に企業・団体の広報支援を行う、株式会社ソラリス・スペース（本社：東京都港区、代表取締役：今野 里香、以下「ソラリス」）は、2024年1月、「ソラリス・ミュージック」を立ち上げました。旅の仕事に関わり、音楽を喜びとするスタッフが、**旅と音楽の持つ力**を活用したイベントを企画し、みなさまに心に残る時間を提供したいと考えています。例えば、「忙しくて気持ちが落ち着かない」「何も考えずにぼーっとしたい」「元気が出ない」といった時に、日常から少し離れ、音楽空間に身を置いてパワーチャージ&リフレッシュすることを提案し、コンサートをきっかけに旅をし、併せてワークショップや街歩きを楽しむプログラムを企画していきます。



youtube ユキ・アリマサさんからのメッセージ

<https://www.youtube.com/watch?v=pevr3pdy4yk>



その第一弾として、3月30日（土）、軽井沢大賀ホールで、国内外で活躍する**ジャズ・ピアニスト、ユキ・アリマサさんのソロ・コンサート「ジャズ・ポエトリー～冬の終わり」**(HP: <https://music.solarispace.com/concert/>)を開催します。ドビュッシーやバッハなどの**クラシック楽曲を素材にした即興演奏**と**ジャズ・スタンダードナンバーの演奏**の両方の即興演奏(インプロヴィゼーション)を楽しんでいただける二部構成です。軽井沢駅より徒歩7分の軽井沢大賀ホール(750席*合唱・立見席除く)は音響設計が素晴らしいことで知られています。演奏するピアノは、20世紀の巨匠、アルトゥーロ・ベネデッティ=ミケランジェリが来日時に持参した**スタインウェイの特別なピアノ**です。ユキ・アリマサさんが奏でる美しい旋律と即興の魅力をご堪能ください。なお、コンサートの直前には、音楽教育に30年以上携わるユキ・アリマサさんが講師を務める**小・中学生を対象とした「即興演奏」のワークショップ**、そして、ローカルガイドとともに、春の訪れを五感で感じながら歩く、「**春の音を聞きながら歩く旧軽井沢散策小径ツアー**」を軽井沢トラベル&コンサルティング主催で開催します。

この時期の軽井沢について、**軽井沢観光協会**事務局次長、新宅さんは「3月末から4月にかけての軽井沢は春の足音が聞こえ始め、鳥のさえずりと澄んだ空気で目覚める、気持ちがいい季節です」と話してくださいました。音楽とともに春の軽井沢をたっぷりとお楽しみください。ソラリス・ミュージックでは、今後も日帰りや一泊旅行で日常から離れ、音楽とともに特別な時間を過ごしていただける企画を実施していきます。

コンサート概要

タイトル：【ジャズ・ポエトリー～冬の終わり】 音の波に包まれる、ユキ・アリマサピアノコンサート

日時： 3月30日（土）午後1時45分開場、2時30分開演

会場： 軽井沢大賀ホール（750席）＊軽井沢駅より徒歩7分

演目： 第1部 クラシックからのフリー・インプロヴィゼーション

ドビュッシー、バッハの『主よ人の望みの喜びよ』など

＊軽井沢大賀ホールで2016年に録音した、クラシックの楽曲を即興演奏の素材とした、演奏アルバム『Dimensions』からの曲を中心に。

第2部 ジャズ・スタンダード、ポピュラー、オリジナル曲などの演奏

『Cheek to Cheek』、『スパルタカス』、『ニュー・シネマ・パラダイス』など。

＊当日の会場の雰囲気に合わせて演奏を行いますので、演奏曲は変更になる場合がございます。

チケット：前売り 3,500円(税込) 当日 4,000円(税込)

[軽井沢大賀ホールチケットサービス](#)、[e+\(イープラス\)](#)、[チケットぴあ](#)

● ユキ・アリマサさんプロフィール

老舗ジャズライブハウスの店長たちから「リスペクトがありすぎる」、「世界レベルのピアニスト」、「音楽の美しさとジャズの持つ即興のレベルのバランスが素晴らしい」（コメントの詳細はコンサートHPをご覧ください）と絶賛される、国内外で活躍するジャズ・ピアニスト。ロイ・ヘインズ氏やグラミー賞ノミネートのティアニー・サットン氏と共演、音楽プロデューサー／アレンジャーとして日本の数々のジャズアーティストのアルバム制作に参加。

1961年東京生まれ、米国バークリー音楽大学作曲編曲科を卒業後、同大学ピアノ科助教授を8年務め、現在、洗足学園音楽大学ジャズ&アメリカンミュージックコース教授。30年以上音楽教育に携わる。

横浜芸術文化財団主催の小学生向けジャズ講座を開催するなど多数のワークショップを開催。2016年には各国の音楽家同士のコミュニケーションや教育目的のワークショップなど芸術振興に携わる法人として活動を開始すべく一般社団法人Artist Greenを設立。以来、教育系ジャズフェスティバル、「和 Meets Jazz」の音楽プロデューサー、マニラ、台北でのワークショップ／コンサート、「モントルー・ジャズ in 川崎」やシンガポールのジャズコンペティションの審査員など、後進の育成にも注力している。HP：<http://www.yukiarimasa.com/?lang=ja>



【小・中学生対象ワークショップについて】

小・中学生対象にユキ・アリマサさんが「即興演奏」について解説と実演を行います。コンサート当日の3月30日(土)、午前11時40分スタート、1時間のワークショップです。ご参加の皆さんにも実際に即興と一緒に行っていただきます。その場で作る楽しみを共有しましょう！国内外で30年以上、音楽教育に携わり、多くのワークショップを開催してきた講師による特別な機会です。このワークショップは軽井沢町、軽井沢町教育委員会の後援を得て開催します。

即興演奏

感じる・表現する音楽体験ワークショップ

海外・国内で30年以上、音楽教育に関わるユキ・アリマサ氏による
小・中学生対象「即興演奏(impromptu)」のワークショップ開催！
～表現する楽しさを体験してみませんか～

即興演奏とはその場で感じたこと、ひらいたことを音楽で表現してみることです。そこには理論や技術は必要ありません。それよりも今ここに自分が感じたことを表現することが大切です。一言を通して表現する一瞬をしてみませんか。楽器での演奏を習っていないお子さんも大歓迎です。
音楽大学教授で、これまで国内外で音楽教育に関わってこられたユキ・アリマサさんが同年代の軽井沢大賀ホールでのコンサート前の1時間、地元のお子さんたちと一緒に過ごし、即興という音楽の作り方について解説と実演を行います。一緒に即興演奏してみよう！

講師 ユキ・アリマサ：1961年東京生まれ。米国のバークリー音楽大学作曲編曲科を卒業後、同大学ピアノ科助教授を8年務め、現在洗足学園音楽大学ジャズ&アメリカンミュージックコースで教授。音楽教育を軸とするなど、30年以上音楽教育に関わり多くのワークショップを国内外で開催しています。

対象：小学生、中学生
＊保護者の方もお申し込みは歓迎いたします。お申し込みは、お申し込みの人数が定員までとなります。
日時：3月30日(土) 11時40分～12時40分
＊18歳未満の方のみご参加いただけます。
会場：軽井沢大賀ホール 演奏者ラウンジ
定員：30名
参加費：1,000円(税込)
申込み：お申し込み専用フォームからお申し込みください。
＊スタートアップから～
＊(V)からは下記URLへ
<https://x.gd/7aqUF>
＊実際に申し込みは専用フォームより行われます。

ワークショップ概要

タイトル：即興演奏ワークショップ 講師 ムキ・アリマサ氏

対象：小学生、中学生 計30名 * 保護者の方はワークショップの間、ホワイエ（ロビー）でお待ちいただけます。

日時：3月30日（土）午前11時40分から1時間 * 集合は11時20分にホール正面で。

会場：軽井沢大賀ホール演奏者ラウンジ * 軽井沢駅より徒歩7分

内容：即興という音楽の作り方についての解説と実演。感じたことを音にして表現する体験をしていただきます。

参加費：1,000円(税込) 詳しくは[こちらのページ](#)をご覧ください。

【街歩きツアーについて】

旧軽井沢の歴史地区のガイドブックには載っていない、裏通りの小径を春の音を聞きながら軽井沢のローカルガイドと一緒に歩きます。軽井沢が日本を代表する別荘地になった背景などを詳しくご案内します。旧軽井沢の隠れ家カフェでの喫茶タイムもお楽しみいただけます。コンサート当日3月30日(土)、と翌日の3月31日(日)の2日間、午前10時スタート、2時間のツアーです。



「旧軽井沢のガイドブックには載っていない小径を散策します。歴史的な教会や別荘建築をご案内しながら、『なぜ軽井沢が日本を代表する別荘地になったのか』、奥深い軽井沢の歴史と文化についてお話します。最後はオススメの隠れ家カフェでティータイム。春の音を聞きながら旧軽井沢

を散策しましょう♪」（軽井沢トラベル&コンサルティング代表 河野岳さん）

街歩きツアー概要

タイトル：春の音を聞きながら歩く旧軽井沢散策小径ツアー

軽井沢の別荘文化と歴史に触れる ～旧軽井沢隠れ家カフェの喫茶付き～

対象：各日15名

日時：3月30日(土)、31日(日)いずれも午前10時から2時間 * 旧軽井沢ロータリー 臨時交番前

内容：旧軽井沢の歴史地区を巡る街歩きツアー。軽井沢のガイドブックには載っていない裏通りの小径を歩き、なぜ軽井沢が日本を代表する別荘地になったのか、奥深い歴史と文化を軽井沢のローカルガイドがご案内します。

参加費：4,000円(税込) 詳しくは[こちらのページ](#)をご覧ください。

主催：[軽井沢トラベル&コンサルティング](#)

協力：株式会社ソラリス・スペース



◆ この時期（3月末から4月上旬）の軽井沢の見どころ

軽井沢観光協会 事務局 次長 新宅弘恵さんからのメッセージ

「ようこそ、標高1,000mのウェルネスリゾート軽井沢へ。

明治以降、避暑地として発展してきた軽井沢は、四季を通じて楽しめるリゾート地へと変貌を遂げました。

3月末から4月にかけての軽井沢は春の足音が聞こえ始め、鳥のさえずりと澄んだ空気で目覚める、気持ちがいい季節です。依然として避暑地のイメージが強い軽井沢ですが、早春は夏に比べて一層空気が澄み、静寂で美しい青空がご覧いただけます。清澄な空気の中、散策やバードウォッチング、アート鑑賞など様々なアクティビティでお楽しみください。

軽井沢の情報はHPやSNSで発信していますので、参考にいただければと思います」

TRIP KARUIZAWA
一般社団法人 軽井沢観光協会



➤ おすすめの日帰り4時間観光モデルコース

・軽井沢の「美術」をテーマにしたモデルコース：タクシーに乗って4時間で、3つの美術館などの施設を巡ります。

<https://karuizawa-kankokyokai.jp/course/69199/>

・軽井沢の「景観」をテーマにしたモデルコース：タクシーに乗って4時間で、浅間山のパンoramaを楽しみ、標高1,000mの林道を走り、車窓から観光します。軽井沢町で生産された農産物や加工品を中心に販売する市場も訪問します。

<https://karuizawa-kankokyokai.jp/course/69261/>

軽井沢観光協会 H P : <https://karuizawa-kankokyokai.jp/>

交通案内

東京からの交通：自動車で約150km

東京駅から軽井沢駅まで北陸新幹線を利用し約70分

料金：新幹線自由席 約5,500円

*ご参考

新幹線時刻表（土曜日＊2024年2月現在）

東京駅10:33→軽井沢駅11:36

東京駅11:04→軽井沢駅12:15

東京駅12:04→軽井沢駅13:20

＊ ＊街歩きツアーに参加される方は 東京駅8:41→軽井沢駅9:43がおすすめです。

コンサートクレジット

主催：株式会社ソラリス・スペース

後援：FM 軽井沢

一般社団法人軽井沢観光協会

軽井沢町

軽井沢町教育委員会

協力：ジャズクラブ 吉祥寺 SOMETIME

ジャズバー Nardis（柏市）

ライブジャズバー DONFAN（豊島区南大塚）

Bar Deep（新宿区荒木町）

株式会社ウインズ・インターナショナル
株式会社グレイマター
株式会社コアド&マテリアルズ
軽井沢トラベル&コンサルティング

【株式会社ソラリス・スペースについて】

東京に事務所を置く、2012年創業の広報会社。企業・団体の広報支援、イベント企画・運営、食品・雑貨販売を主たる事業とする。広報業務では、観光局、エアライン、ホテルなど観光分野が中心、加えてコミュニケーション、ライフスタイル、IT分野の広報支援を行う。また、国内外での取材コーディネート・アテンド、通訳・翻訳、日本語/英語ライターなど取材者のコーディネートも行う。

代表取締役： 今野 里香
本社： 東京都港区南青山 4-17-33 グランカーサ南青山 2F
事業内容： 企業・団体の広報支援、イベント企画・運営、食品・雑貨販売
設立： 2012年11月21日
資本金： 300万円
URL： <https://solarispace.com/>