

プレスリリース — 2017年5月19日（金）



ヨコハマトリエンナーレ2017参加アーティスト

宇治野宗輝と語る

トリエンナーレ学校 6月28日（水）開催

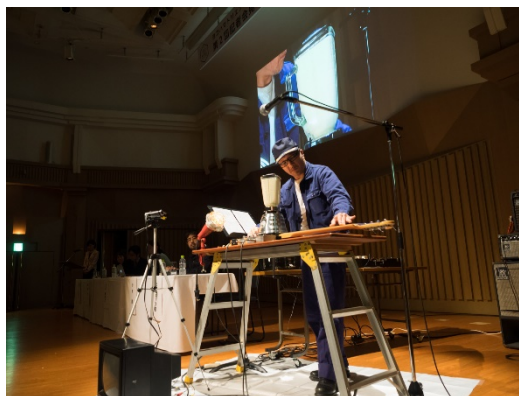
横浜トリエンナーレ組織委員会と横浜トリエンナーレサポーター事務局は、ヨコハマトリエンナーレ2017「島と星座とガラパゴス」の参加アーティストの一人であり、今回新作を発表する宇治野宗輝氏を招いたトークイベント「トリエンナーレ学校 宇治野宗輝と語らう」を、6月28日（水）に開催します。

トリエンナーレ学校では、これまでも参加者が直にアーティストに質問を投げかけ、対話を通してのアーティストや作品に対する造詣を深める独自のイベント「アーティストに会う」を行ってきました。

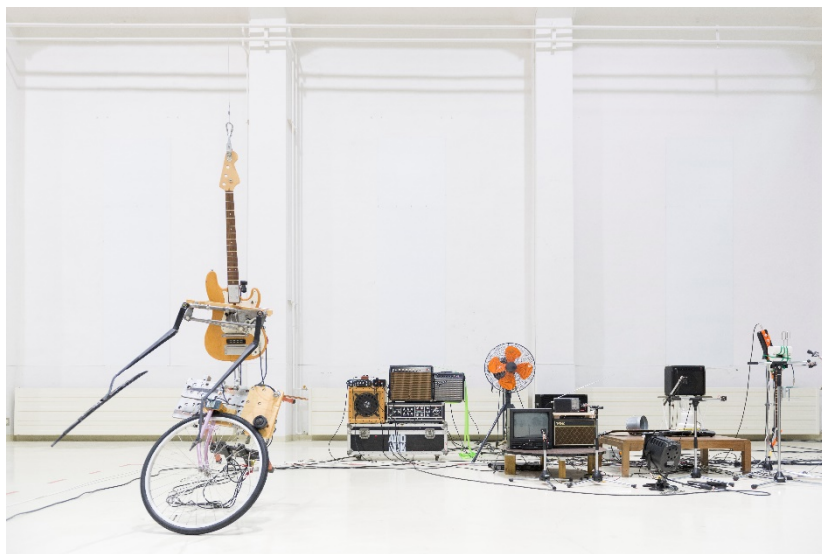
本会では、宇治野氏と木村絵理子（ヨコハマトリエンナーレ2017 キュレーター）との対談を通してこれまでの作品や活動を振り返るとともに、会場からの質疑を交えて宇治野氏の魅力に迫ります。

宇治野宗輝 プロフィール

1964年東京都生まれ。90年代より「LOVE ARM（ラヴ・アーム）」シリーズをはじめとするサウンドスカルプチャーを制作、またそれらを使ったライブパフォーマンスを行っている。2004年からは、大量消費社会が急速に拡大した20世紀以降の「物質世界のリサーチ」を基盤に、楽器、家電製品や自動車、家具、中古レコードなど、世界中どこにでもある日常的なモノと技術を再構成し、近代の文化を再定義するサウンド／スカルプチャー／パフォーマンスの複合プロジェクト「The Rotators」に取り組み、日本のみならず世界各地の展覧会に参加している。



4月18日「第2回記者会見」でのパフォーマンス PHOTO: KATO Ken



「Audio Distortion does not Distort Matter」展示風景、2016年、下山芸術の森発電所美術館、富山 ©UJINO Courtesy of YAMAMOTO GENDAI Photo by Yanagihara photo office

プレスリリースお問い合わせ先：横浜トリエンナーレ組織委員会事務局（担当：西山、高橋）
〒220-0012 横浜市西区みなとみらい3-4-1 横浜美術館内
TEL 045-663-7232（平日10:00～18:00） FAX 045-681-7606
E-MAIL: press@yokohamatriennale.jp URL: <http://www.yokohamatriennale.jp>



[開催概要]

タイトル:トリエンナーレ学校2017 vol.12【ヨコハマトリエンナーレ2017】アーティスト 宇治野宗輝と語らう

出演:宇治野宗輝

聞き手:木村絵理子(ヨコハマトリエンナーレ2017キュレーター/横浜美術館主任学芸員)

日時:2017年6月28日(水)19:00~21:00

参加費:無料

会場:横浜美術館 レクチャーホール(横浜市西区みなとみらい3丁目4-1)

お申し込み方法:E-mailまたはFaxにて、以下の要領で(1)件名(2)本文を明記の上、
開催日前日までに横浜トリエンナーレサポーター事務局までお申し込みください。

(1)件名 トリエンナーレ学校参加希望

(2)本文 ①氏名 ②電話番号 ③サポーター登録の有無

お申込・お問い合わせ先:横浜トリエンナーレサポーター事務局

E-mail:info@yokotorisup.com

Fax:045-681-7606

Tel:045-228-7816(平日10:00~18:00)

URL:<http://www.yokotorisup.com>

[トリエンナーレ学校]

トリエンナーレ学校は、横浜トリエンナーレを盛り上げる市民サポーター(ボランティア)活動の一環として、2005年に始まりました。

様々なテーマを設定し、アートの現場で活躍している専門家やアーティストから話を聞き、横浜トリエンナーレをはじめとする国際展やアートに関する知識を楽しく身につけるための学校です。市民サポーターに限らずどなたでも参加することができます。