

地域貢献に関心ある首都圏の方を大募集！

ひろしま里山ウェーブ オープンセミナー

～わくわくすることが、広島の里山からはじまっている。～

【日時：平成28年7月9日(土)13:30～16:30 場所：渋谷ヒカリエ】

都会にいながら田舎や地方に積極的に関わりたい若者が増えて
いる中、広島県では、地域貢献に高い意欲を持つ首都圏の人材に、
現地での体験や交流を通じた《人》のつながりを創るとともに、
中山間地域の課題解決に向けた実践プランを策定し、実行につなげ
ていく「ひろしま里山ウェーブ拡大プロジェクト」をスタートしました。

第1回となる昨年度は、43名の方が参加し、東京都内でのワー
クショップや県内6市町での現地実習を経て13件ものプランが提
案されました。

神石高原町の特産品こんにやくをPRするために、生産者と大学生による試食イベントの都
内での開催や、三次市(みよし)の魅力を発信するため、新橋に三次ファンの交流スナック
の开店、さらには、学生NPOの立ち上げやフェイスブックの開設等、継続的に広島県の市町
を支援するための仕組みもできつつあります。

今年度のこのプロジェクトの参加者を募集するために、オープンセミナーを開催します。貴メ
ディアでのご取材やご紹介を賜りますよう、お願い申し上げます。

なお、撮影される場合は、会場である渋谷ヒカリエ様に、別紙の撮影許可申請書を提出す
る必要がありますので、7月7日(木)までに、中山間地域振興課(担当：横田)までご提出く
ださい。(e-mail:chichusankan@pref.hiroshima.lg.jp; FAX 082-224-1977)



昨年度のオープンセミナーの様子
(27.8.30 @代官山 T-SITE)

1 オープンセミナーの概要

- 日 時 平成28年7月9日(土)13:30～16:30
- 場 所 渋谷ヒカリエ(東京都渋谷区渋谷2-21-1)
- 申 込 不要
- その他 専用フェイスブックページで最新情報を発信中！【「里山ウェーブ」で検索】

時間	内容	備考
13:30～13:35	オープニング	・湯崎英彦知事ビデオメッセージ
13:35～15:45	トークセッション	・コーディネーター 指出 一正さん(ソトコト編集長) ・ゲスト 吉里 裕也さん(東京R不動産代表ディレクター) 加藤 せい子さん(NPO 法人吉備野工房ちみち理事長) 佐々倉 玲於さん((一社)いなかパイプ代表理事) 新里 カオリさん(立花テキスタイル研究所代表)
	1期生プレゼン	・神石高原チーム, 世羅チーム, 安芸太田チーム
15:45～16:00	事業説明	・里山ウェーブ2016の概要
16:00～16:25	相談対応	・市町ブース, 参加受付ブースでの対応
16:25～16:30	閉会	

○ 当日の参加ゲスト

GUEST



指出 一正さん

ソトコト 編集長

ローカルな現場で動き出しているさまざまなソーシャルな動きや働き方の紹介を通じて、地方からできるソーシャル・イノベーションの可能性を追求。ひろしま里山ウェブの全体統括メンター。



吉里 裕也さん

東京R不動産 代表

建築不動産を独創的にリノベーションする取り組みで注目を集めるとともに、ローカル発「まち・ひと・しごとの元気づくり」を創発する場「リノベスクール」を多数開講。ユニットマスターを務める。



新里 カオリさん

立花テキスタイル研究所 代表取締役

理想的な綿花の栽培ができる尾道市向島に出会い、2008年に移住。耕作放棄地を綿花畑として生産の場にするなど、島の困りごとを地域資源化しながらコットン製品のプロデュース・販売等を行っている。



加藤 せい子さん

千道株式会社 代表取締役

「地域づくりは人とのつながりから」をテーマに岡山県総社市で設立した NPO で身の回りの暮らしにある価値を再発見するワークショップなどの活動を展開。タイ内務省の依頼で同国スリン県の地域開発にも参画。



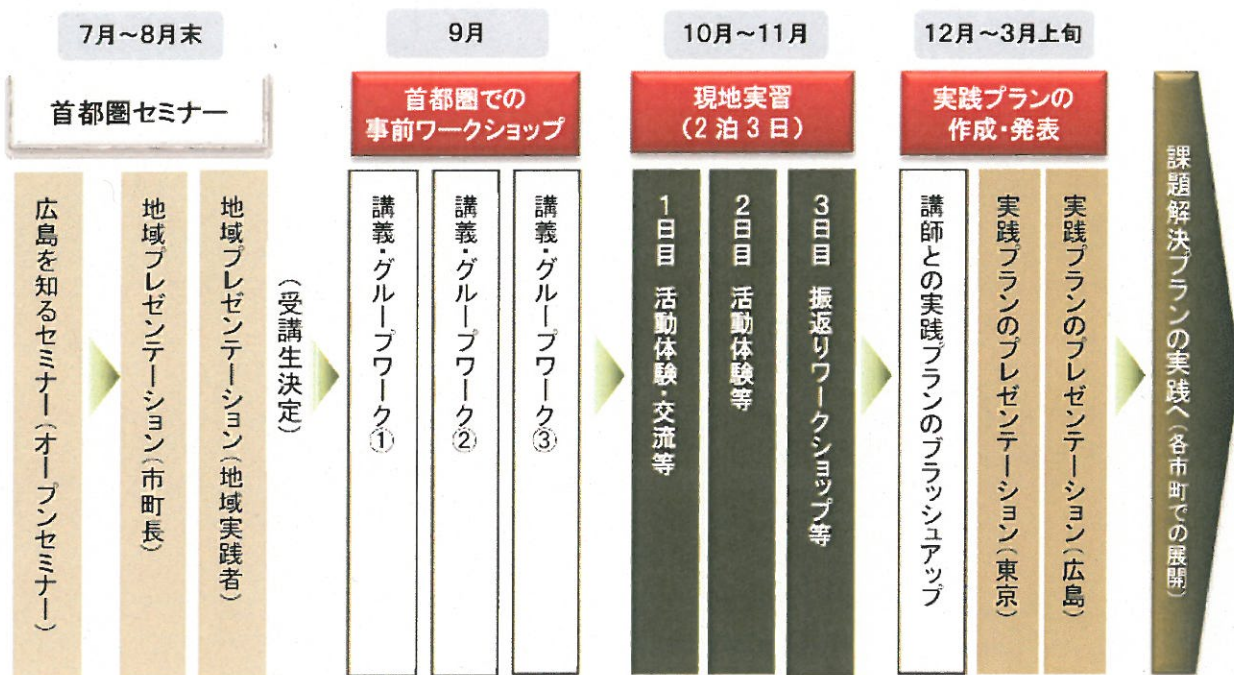
佐々倉 レオさん

いなかパイプ 代表

高知県西両地域を拠点に、田舎ビジネスの起業支援や都市と農山漁村のヒト、モノ、コトをつなぐ仕組みづくり、ローカル人材育成プログラムの提供を行っている。

2 「ひろしま里山ウェブ拡大プロジェクト」募集の概要

- 募集期間 平成28年7月9日(土)～8月31日(水)
- 募集人数 50名程度(首都圏の在住者)
- 受入市町 6市町(府中市, 庄原市, 東広島市, 江田島市, 安芸太田町, 神石高原町)
- 参加費 1万円(広島までの往復交通費・食事代は自己負担)
- 活動期間・スケジュール



わくわくすることが、
広島の里山からはじまっている。

広島県*ソトコト ひろしま里山ソーシャルセミナー
2016年7月9日(土) 13:30~16:30
渋谷ヒカリエ 8COURT

GUEST



指出一正さん
ソトコト 編集長

ローカルな現場で動き出している
さまざまなソーシャルな動きや働
き方の紹介を通じて、地方だから
できるソーシャル・イノベーション
の可能性を追求。ひろしま里山
ウェーブの全体統括メンター。



吉里 裕也さん
東京R不動産 代表

建築不動産を独創的にリノベ
ーションする取り組みで注目を集
めるとともに、ローカル発「まち
ひと・しごとの元気づくり」を
創発する場「リノベスクール」を多数開講。ユニッ
トマスターを務める。



新里 カオリさん
立花テキスタイル研究所 代表取締役

理想的な綿花の栽培ができる尾
道市向島に出会い、2008年に
移住。耕作放棄地を綿花畑とし
て生産の場にするなど、島の困
りごとを地域資源化しながらコットン製品のプロ
デュース・販売等を行っている。



加藤 せい子さん
千道株式会社 代表取締役

「地域づくりは人とのつながりか
ら」をテーマに岡山県総社市で
設立したNPOで身の回りの暮
らしにある価値を再発見するワークショップなどの
活動を展開。タイ内務省の依頼で同国スリン県の地
域開発にも参画。



佐々倉 レオさん
いなかパイブ 代表

高知県西南地域を拠点に、田舎
ビジネスの起業支援や都市と農
山漁村のヒト、モノ、コトをつ
なぐ仕組みづくり、ローカル人材育成プログラムの
提供を行っている。

▶2016年7月9日(土) 13:30~16:30

▶渋谷ヒカリエ 8COURT

PROGRAM

- | | | |
|---------|---------------|----------------------------------|
| 13:30 ~ | opening movie | Can be happy |
| | video message | 広島県知事 湯崎英彦 |
| 13:40 ~ | discussion① | 里山のソーシャルな動き、つながるプロジェクト、お伝えします。 |
| 14:50 ~ | presentation | 2015年ひろしま里山ウェブ参加者によるリレープレゼンテーション |
| 15:10 ~ | discussion② | ひろしま里山ウェブ、始まります! |
| 15:40 ~ | exchange | ひろしま里山ウェブ、なんでも聞いてください! |

MESSAGE ● ソトコト編集長 指出一正

かつてあった「地方=周辺」「東京=中央」の図式が、大きく変換しています。実はほんとうに最先端でわくわくすることは、日本の地方から始まっていて、地域に関わることのおもしろさを、いま一番感じることができるのは東京などの首都圏に暮らすわたしたちです。

広島の里海と里山はワンダーランド。都会では経験できない、多様なファンタジーの宝庫です。みずみずしい大地と海の恵みと、代々大切にされてきた、美しい営み。見たこともない景色が広がるその地では、豊かな生活や仕事を「自分ごと」としてつくり出す、ときめくような、ほんものの仲間たちと出会えます。広島の中山間地域の課題について、土地の人とともに考え、自分の視点で土地の宝物を「再発見」し、誰もが楽しい。それがひろしま里山ウェブ拡大プロジェクトです。

ひろしま里山ウェブ拡大プロジェクトとは?



地域貢献に高い意欲を持つ首都圏の
ソーシャルな若者と広島の中山間地
域とのマッチングを図る 2015 年に
始まったプロジェクトです!



主催  **広島県**
広島県中山間地域振興課

お問い合わせ 株式会社 シーズ総合政策研究所
(受託者) E-Mail: hiroshima@csri.jp 担当: 松村、岡本

提出期限 撮影前々日(土日除く)

提出先 管理事務室担当者 提出部数 1部

(申請者) ※申請者は6階~11階、およびオフィステナント限定です
 会社名/店名
 申請担当者
 連絡先

撮影許可申請書兼承諾書

本書式は【渋谷ヒカリエ館内テナント・店舗立会い用】ですので、その他の場合については別途指定の様式を使用してください

① 基本情報	入館(撮影)会社 責任者	責任者 : 入館スタッフ数 : _____ 名	会社名 : TEL : _____	※当日入館時に連絡のつく番号を必ず記入
	入館時間	① _____ 年 _____ 月 _____ 日 / _____ 時 _____ 分から _____ 時 _____ 分まで ② _____ 年 _____ 月 _____ 日 / _____ 時 _____ 分から _____ 時 _____ 分まで		
	撮影目的			
	撮影場所	8COURT		
	照明延長利用	<input type="checkbox"/> 有 ・ <input type="checkbox"/> 無	※「有」にチェックを入れた場合は、以下の欄に希望時間を記入すること _____ 時 _____ 分から _____ 時 _____ 分まで ※特記なき場合は入館時間と同様となります	

※上記責任者以外の入館者

② 入館者情報	入館者氏名	所属(社名等)	入館者氏名	所属(社名等)
	1			6
2			7	
3			8	
4			9	
5			10	

備考欄	
-----	--

- ※ 承諾された以外の場所で撮影を行わず、近隣・他テナントに迷惑を及ぼす行為や、建物に損害を与える行為を行わないこと。
- ※ 撮影等に起因して、建物や第三者に損害等を与えた場合、関係各所へ直ちに報告の上、自己の責任と負担で対処解決すること。
- 【入館時遵守事項】 ※ 撮影にあたっては事前に所定の入館手続きを行い、腕章の着用など、所定のルールに従い作業を実施すること。
- ※ 本件に伴い、車両による搬出入(荷捌き利用)がある場合は、別途【HIK-04】「臨時入館・搬出入作業申請書」を提出すること。
- ※ その他、撮影等の作業に関し、東急電鉄担当者および建物管理者等から指示があった場合は、速やかに従うこと。
- ※ 撮影等スタッフは2階守衛室より入退館を行い、入館から退館まで当日担当者が同行、立会いをすること。
- 【申請許可条件】 ※ 入館する撮影スタッフ等は、2階守衛室で貸与される腕章を在館中必ず着用し、建物側で許可された撮影であることを明確にすること。
- ※ やむを得ない事情と認められた場合のみ、本申請の最終提出期限を撮影前日の17時とする。(書類提出先は通常と同様)

1.担当	2.整備	3.設備	4.統括
/	/	/	/

上記申請について承諾いたします _____ 年 _____ 月 _____ 日

東京急行電鉄株式会社 渋谷ヒカリエ管理事務室 / 渋谷ヒカリエ防災センター

その他条件等

5.承諾印

--