

野木亜紀子脚本「連続ドラマW フェンス」が、放送人グランプリ 2024でグランプリ 優秀賞を受賞！



株式会社WOWOW（本社：東京都港区、代表取締役 社長執行役員 山本 均）が制作し、放送・配信した「連続ドラマW フェンス」が、放送人グランプリ 2024でグランプリ 優秀賞を受賞しました。

野木亜紀子さんオリジナル脚本の「連続ドラマW フェンス」は、本土復帰50年を迎えた沖縄を舞台に性的暴行事件の真相を追う、エンターテインメント・クライムサスペンスです。沖縄とアメリカ、沖縄と本土、人種、ジェンダーそれぞれの間立つ"フェンス"を乗り越えて、人々が分かり合う姿が描かれています。

放送人グランプリは、毎年度の放送番組から、一般社団法人「放送人の会」会員が推薦した番組や優れた放送人を顕彰する"放送人の、放送人による、放送人のための賞"です。2002年に創設され、今年で23回目となります。5月25日（土）に、放送人グランプリ 2024 贈賞式が行なわれます。なお、当社番組が放送人グランプリで受賞するのは、初となります。

また、「連続ドラマW フェンス」の監督を務めた松本佳奈さんが、同団体主催の大山勝美賞を受賞されました。大山勝美賞は、「放送人の会」設立時のメンバーで、2代目会長を務められた大山勝美さんの名を残し、そ

の遺志を継ぐために、ドラマの優れたクリエイターを表彰する賞で、今年で10回目となります。

一般社団法人「放送人の会」が発表した「連続ドラマW フェンス」に関する選考理由は、以下のとおりです。

■選考理由

類い希なる才能と迸る情熱と勇気ある人々が集まって、長く長く語り継がれるべき沖縄の物語が作られました。ドラマは、2022年、本土復帰50年の米軍基地の島。2人の女性が連続性的暴行事件の真相を追う。元キャバ嬢の雑誌記者はアジア系米兵の父を持つがその行方を知らない。カフェバーを営むブラックミックスの女性は米兵から性的暴行を受けたと告発する。100人以上の徹底取材から生まれたクライムサスペンスは一級品の仕上がりとなって、ジェンダーや人種、世代間の違い、沖縄と本土、日本とアメリカなど、さまざまなフェンスをあぶり出し、それをどう越えて行くかを私たち自身に問いかける。社会派ドラマの傑作として大いに讃えます。

■「連続ドラマW フェンス」(全5話) 概要

初回放送

2023年3月19日(日) [WOWOWプライム]

WOWOWオンデマンド

配信中

<https://wod.wowow.co.jp/program/176591>

番組内容

<ストーリー>

雑誌ライターのキーこと小松綺絵（松岡茉優）は、米兵による性的暴行事件の被害を訴えるブラックミックスの女性・大嶺桜（宮本エリアナ）を取材するために沖縄へ向かう。桜の供述には不審な点があり、事件の背景を探る必要があったのだ。米軍基地の門前町・通称コザを訪ね、桜の経営するカフェバーMOAIへ行き、観光客を装って接近。桜の祖母・大嶺ヨシ（吉田妙子）が沖縄戦体験者で平和運動に参加していることや、父親が米軍人であることを聞く。

一方でキーは、都内のキャバクラで働いていたころの客だった沖縄県警の警察官・伊佐兼史（青木崇高）に会い、米軍犯罪捜査の厳しい現実を知る。やがて、沖縄の複雑な事情が絡み合った"ある真相"にたどり着く。キーが見つけた事件の真相とは？！

<スタッフ・キャスト>

脚本：野木亜紀子

（「アンナチュラル」「MIU404」『罪の声（塩田武士原作）』）

監督：松本佳奈

（「きょうの猫村さん」「連続ドラマW パンとスープとネコ日和」『マザーウォーター』）

音楽プロデューサー：岩崎太整

音楽：邦子 HARIKUYAMAKU 諸見里修 Leofeel

主題歌：Awich 「TSUBASA feat. Yomi Jah」 (UNIVERSAL J)

プロデューサー：高江洲義貴 北野拓

製作：WOWOW NHKエンタープライズ

出演：松岡茉優 宮本エリアナ / 青木崇高 與那城奨(JO1) 比嘉奈菜子 佐久本宝 ド・ランクザン望
松田るか ニッキー / 新垣結衣 (特別出演) / Reina ダンテ・カーヴァー 志いさー 吉田妙子
光石研 ほか

<受賞情報>

第62回モンテカルロ・テレビ祭 ゴールデンニフ賞 フィクション番組部門ノミネート

<https://corporate.wowow.co.jp/news/products/5149.html>

ギャラクシー賞 2023年4月度月間賞

<https://corporate.wowow.co.jp/news/products/5221.html>

MIPCOM BUYERS' AWARD for Japanese Drama 2023 奨励賞

<https://corporate.wowow.co.jp/news/products/5507.html>

東京ドラマアウォード2023 作品賞 連続ドラマ部門 優秀賞

<https://corporate.wowow.co.jp/news/products/5503.html>

野木亜紀子さん 令和5年度（第74回）芸術選奨放送部門文部科学大臣賞

<https://corporate.wowow.co.jp/news/products/5758.html>

バンフ・ワールド・メディア・フェスティバル、ロッキー賞 Limited Series部門ノミネート

<https://corporate.wowow.co.jp/news/products/5844.html>

<インタビュー記事>

WOWOW公式オウンドメディアFEATURES！にて、「連続ドラマW フェンス」担当プロデューサーや、脚本を手掛けた野木亜紀子さんのインタビュー記事を紹介しています。ぜひ併せてご覧ください。

ドラマ制作部 高江洲義貴 × NHKエンタープライズ 北野拓

野木亜紀子脚本「連続ドラマW フェンス」のプロデューサーが語る、ドラマの制作秘話と沖縄への想い

<https://corporate.wowow.co.jp/features/detail/5097.html>

(2023.3.7掲載)

第3回WOWOWクリエイターアワード授賞式&最優秀賞「連続ドラマW フェンス」脚本・野木 亜紀子インタビュー

https://corporate.wowow.co.jp/features/detail/2307_creators_award03.html

(2023.7.19掲載)

報道関連・IR関連のお問い合わせ

経営管理局 広報・IR部 TEL:03-4330-8080

E-mail:corp.support@wowow.co.jp

コーポレートサイト:<https://corporate.wowow.co.jp>

SNS(X):https://twitter.com/WOWOW_Inc