

～サイエンスに裏付けられた機能性化粧品「アスタリフト」～
「スキンケアの力を引き出す^{※1}」最高峰^{※2}のジェリー状美白先行美容液
「アスタリフト ホワイト ジェリー アクアリスタ」(医薬部外品)

新TVCM放映のご案内

●4月9日(土)より放映開始●

2022年4月7日

富士フイルム株式会社(本社:東京都港区、代表取締役社長・CEO:後藤 禎一)は、エイジングケア^{※3}を目的とした「ASTALIFT(アスタリフト)」ブランドの最高峰^{※2}ジェリー状美白先行美容液「アスタリフト ホワイト ジェリー アクアリスタ」(医薬部外品)の新TVCMアスタリフト「鏡世界」篇を、4月9日(土)から全国で放映いたします。

「アスタリフト ホワイト ジェリー アクアリスタ」は、当社の独自技術により微粒子化した世界最小クラス^{※4}の「Wヒト型ナノセラミド」^{※5}を配合。土台を整え^{※6}、ジェリーのあとに使用するスキンケアの力を引き出します^{※1}。加えて、「ナノアスタキサンチン」^{※7}や、メラニンの生成を抑え、シミ・そばかすを防ぐ美白有効成分「アルブチン」を配合しており、角層から肌をしっかり整え、肌にうるおいとハリを与え、さらに美白^{※8}もできる多機能なケアも実現します。

新CMでは、モデルの女性が鏡の中から問いかけられる、不思議な世界が広がります。「アスタリフト ホワイト ジェリー アクアリスタ」を使った女性の、透明感のある輝きに満ちた美白^{※8}肌と凛とした表情にご注目ください。



アスタリフト「鏡世界」篇

TVCMストーリー・みどころ

モデルの女性がお肌のお手入れを始めようとする、鏡の中の女性から「いつものスキンケア満足してる?」と化粧水を持つ手を止められます。そして「アスタリフト ホワイト ジェリー アクアリスタ」が差し出されます。「化粧水前のひと粒で、変わる^{※9}」という印象的なナレーションに合わせ、女性がジェリーを素肌に浸透^{※10}させると、心地良さそうな表情を見せます。お手入れのあと清々しい空間に光が差し込みます。女性の透明感のある輝きに満ちた美白肌^{※8}と、充足感を得た様子が映し出され、スキンケアの力を引き出す^{※1}「アスタリフト ホワイト ジェリー アクアリスタ」の魅力をお伝えします。

新 TVCM 概要

タイトル： アスタリフト「鏡世界」篇 (30秒/15秒)

出演： 高橋 マリ子

放映開始日： 2022年4月9日(土)

放送地域： 全国

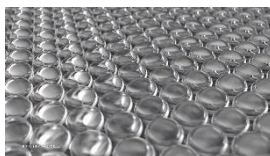
ブランドサイト： <https://ls-jp.fujifilm.com/astaliftbrand/products/white-jelly-aquarysta/>

ストーリーボード

アスタリフト「鏡世界」篇 30 秒



ASTALIFT



整えるから。



いつものスキンケア



スキンケアの力を



満足してる？



ぐんと引き出します。



化粧水前の素肌に、



このひと粒で



ASTALIFT



変わる。



美白もできるゼリー。



ナノセラミドが
肌をしっかり



FUJIFILM

アスタリフト「鏡世界」篇 15秒



ASTALIFT



化粧水前の



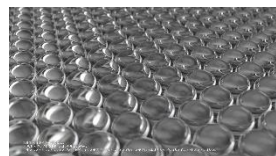
ひと粒で



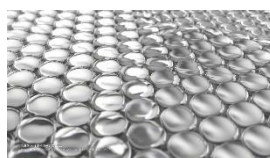
変わる。



ナノセラミドが



肌を整える。



スキンケアの力を



引き出す。



ASTALIFT



美白もできるジェリー。



FUJIFILM

スタッフリスト

- CD 高柳 謙介 (電通)
- CW / PL 三浦 麻衣 (電通)
- AD 深沢 夏菜 (電通)
- CP 近田 理英 (電通)
- Pr 伊達 優 (東北新社)
- PM 勅使川原 裕梨 (東北新社)
- 演出 辻川 幸一郎 (GLASSLOFT)
- 撮影 田島 一成 (mild inc.)
- 照明 古尾 裕行
- 美術 柳町 建夫 (GLASSLOFT)
- 特機 平林 誠道
- CG 犬童 宗恒 (MARK)
- MA 増富 和音
- 音楽 山田 勝也 (愛印)
- オフラインエディター 大塚 淳也
- オンラインエディター 格内 俊輔 (Connection)
- カラリスト 伊藤 創太 (GZ-TOKYO)
- スタイリスト Lim Lean Lee
- ヘアメイク 小西 神士 (Band)
- 出演者 高橋 マリ子
- キャスティング 増田 恵子 (Gambit) 、佐久間 健 (Gambit)

<ご参考>

「アスタリフト ホワイト ジェリー アクアリスタ」(販売名:AL ジェリーホワイトe) (医薬部外品)

製品概要

税込価格:

本品		レフィル	
40g	60g	40g	60g
11,000 円	14,300 円	10,450 円	13,640 円



特長:

2010年の発売以来シリーズ売上No.1^{※11}の「アスタリフト ジェリー アクアリスタ」は、肌の角層のうるおいを保ち健やかに整える「Wヒト型ナノセラミド」^{※5}を配合したジェリー状先行美容液です。洗顔後、化粧水をつける前の素肌に本製品を使用することで、スキンケアの力を引き出します^{※1}。

「アスタリフト ホワイト ジェリー アクアリスタ」(医薬部外品)には、肌にハリとうるおいを与える「ナノアスタキサンチン」^{※7}に加えて、美白有効成分「アルブチン」を配合し、メラニンの生成を抑えシミ・そばかすを防ぐ美白^{※8}ケアを実現しました。また、独自成分の「ナノAMA+」^{※12}や「マロニエエキス」^{※13}、「ビルベリー葉エキス」^{※13}などの美容成分も配合。肌にうるおいとハリを与え、さらに美白^{※8}もできる多機能なケアを実現し、透明感のある肌へと誘います。

春夏の暑いシーズンにも心地よく使用いただけるように、よりみずみずしい使用感に設計し、さらに冷やして使う^{※14}ことでさっぱりとした使用感をお楽しみいただけます。

※1 しっかりとしたお手入れでスキンケアの内容が充実すること。

※2 アスタリフト ジェリー シリーズ内で唯一美白有効成分を配合。

※3 年齢に応じたケアのこと。

※4 「世界最小クラス」とは、国内外論文、国内特許の自社調査結果。2021年9月8日時点。

※5 化粧品では、ヒト型ナノセラミド(セラミドNP、セラミドAP)、ヒト型ナノアシルセラミド(セラミドEOP)を配合(すべてうるおい成分)。

医薬部外品では、N-オレオイルフィトスフィンゴシン、ヒドロキステアリルフィトスフィンゴシン、ステアロイルオキシヘプタコサノイルフィトスフィンゴシン(うるおい成分)を配合。

※6 角層のしっかりとしたお手入れでお肌をケアすること。

※7 アスタキサンチン液(うるおい成分)を配合。

※8 メラニンの生成を抑え、シミ・そばかすを防ぐこと。

※9 ひと粒は、使用目安のこと。変わるとは、お手入れのこと。

※10 角層まで

※11 2008年4月～2021年3月までのアスタリフトブランドの製品のうち、ジェリー アクアリスタシリーズの累計売上個数が第一位。

※12 独自技術でナノ化したナノAMA(うるおい成分、ツボクサエキス)と、フェルラ酸(うるおい成分)からなる独自複合成分。

※13 うるおい成分。

※14 冷蔵庫に保管する場合は、誤食を避けるため、お子様の手が届かぬようご注意ください。なお、こちらは「ホワイト ジェリー アクアリスタ」のおすすめお手入れ方法です。「ジェリー アクアリスタ」は、冷やしてご使用いただくことを想定した製品ではないため、冷却することはお控えください。