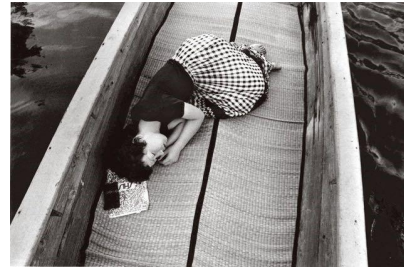


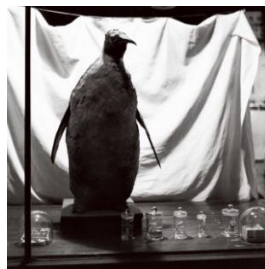
フジフィルム スクエア 写真歴史博物館 企画写真展  
**フジフィルム・フォトコレクション特別展**  
**「師弟、それぞれの写真表現」**



桑原甲子雄「麴町区馬場先門(現・千代田区)」1936年2月27日



荒木経惟〈センチメンタルな旅〉より 1971年



大辻清司「陳列窓」1955年



牛腸茂雄〈SELF AND OTHERS〉より 1977年



篠山紀信〈誕生〉より 1967年



十文字美信「Untitled」〈首なし〉より 1971年

**企画展名** : フジフィルム スクエア 写真歴史博物館 企画写真展  
フジフィルム・フォトコレクション特別展「師弟、それぞれの写真表現」

**開催期間** : 2021年10月20日(水)–12月28日(火)  
10:00–19:00(最終日は16:00まで、入館は終了10分前まで) 会期中無休  
※写真展・イベントはやむを得ず中止・変更させていただく場合がございます。予めご了承ください。

**会場** : FUJIFILM SQUARE(フジフィルム スクエア) 写真歴史博物館  
〒107-0052 東京都港区赤坂9丁目7番3号(東京ミッドタウン・ウエスト)  
TEL 03-6271-3350 URL <https://fujifilmsquare.jp/>

**作品点数** : 28点

**入館料** : 無料 ※企業メセナとして実施しており、より多くの方に楽しんでいただくために入館無料にしております。

**主催** : 富士フイルム株式会社

## ■ 展示概要

フジフィルム スクエア 写真歴史博物館は、2021年10月20日(水)から12月28日(火)まで、当社所蔵の「フジフィルム・フォトコレクション」より、精選した作品を再構成してご紹介する特別展を開催いたします。

「フジフィルム・フォトコレクション」は2014年、富士フィルム株式会社の創業80周年を機に「写真文化を守る」ことを基本理念として創設された写真コレクションです。幕末・明治から現代に至る、日本を代表する101人の写真作家の歴史的価値の高い作品を1点ずつ収集した101点からなる本コレクションは、日本の写真史と写真界の発展の軌跡をご覧いただける稀有なコレクションとして、これまでに全国の美術館や博物館など、のべ17回の巡回展示を重ね、多くのお客様にお楽しみいただいております。また2018年には、公益社団法人企業メセナ協議会が主催する「メセナアワード2018」において、富士フィルムフォトサロンおよび写真歴史博物館の運営とあわせ、本コレクションの収蔵・展示が総合的に評価され、優秀賞「瞬間の芸術賞」を受賞しました。

本展は「師弟、それぞれの写真表現」と題し、「フジフィルム・フォトコレクション」から師匠と弟子、写真家と助手、教師と教え子といった関係にあった写真家たちの作品を特集し、対比することで、それぞれの写真表現を読み解く試みです。1960年代に桑沢デザイン研究所で写真の指導をしていた大辻清司(1923-2001)と教え子の牛腸茂雄(1946-1983)、篠山紀信(1940-)と彼のアシスタントとして1960年代に経験を積んだ十文字美信(1947-)、さらに名編集者として知られていた桑原甲子雄(1913-2007)と彼の名作を見出した荒木経惟(1940-)との直接の師弟を超えた関係など、知られざる写真家同士の関わりを紹介しながら、28作家28点の作品を展覧いたします。弟子は師匠の写真表現から何を学んだのか、そして、そこからどのような写真表現に行き着いたのか。師弟それぞれの作品を観察し、比較することで、写真表現とは何かということのヒントを探っていきます。「フジフィルム・フォトコレクション」との新たな出会いをお楽しみいただければ幸いです。

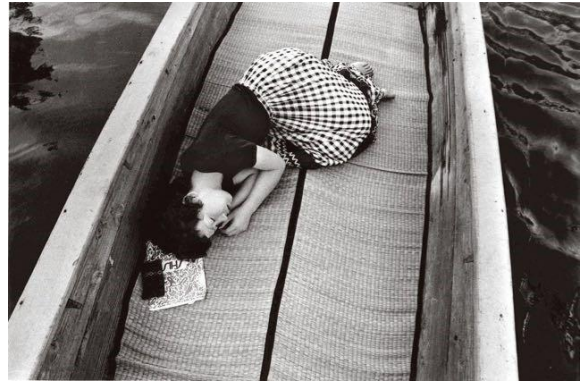
### 【出展写真家】(敬称略)

岡田紅陽、白籟史朗／塩谷定好、植田正治／木村伊兵衛、田沼武能／田淵行男、水越 武／桑原甲子雄、荒木経惟／林 忠彦、清家富夫／岩宮武二、森山大道／杵島 隆、野町和嘉／大辻清司、牛腸茂雄／田中光常、星野道夫／細江英公、普後 均／篠山紀信、十文字美信／深瀬昌久、瀬戸正人／有田泰而、上田義彦

■ 展示予定の作品(一部)



桑原甲子雄「麴町区馬場先門(現・千代田区)」  
1936年2月27日



荒木経惟〈センチメンタルな旅〉より 1971年



大辻清司「陳列窓」1955年



牛腸茂雄〈SELF AND OTHERS〉より 1977年



篠山紀信〈誕生〉より 1967年



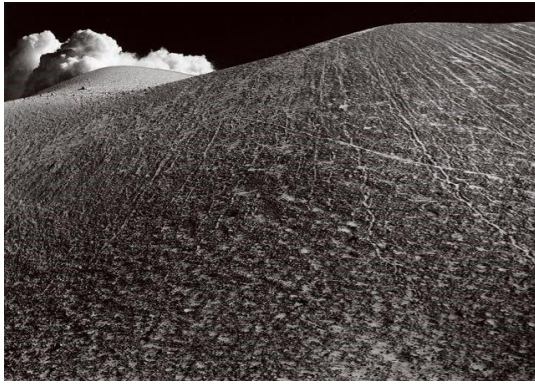
十文字美信「Untitled」〈首なし〉より 1971年



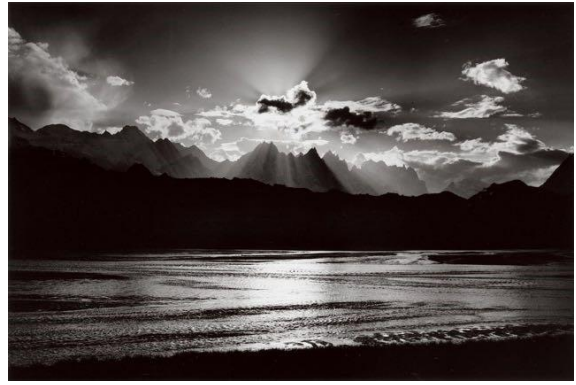
岩宮武二「マヌカン」1954年



森山大道「三沢の犬」1971年



田淵行男「初冬の浅間 黒斑山の中腹より」1940年



水越 武「天に登る光跡 カラコルム・パキスタン」1979年



田中光常「オウサマペンギン サウスジョージア島」1992年



星野道夫「夕暮れの河を渡るカリブー」1988年頃

#### 【写真の使用についてのお願い】

- ①本写真展の告知以外にはご使用にならないください。また、使用終了後は、画像を破棄くださいますようお願いいたします。
- ②トリミングはお控えください。
- ③クレジットは必ず入れてください。
- ④写真の上に文字は載せないください。

## FUJIFILM SQUARE

写真を中心とする富士フィルムのフォトギャラリー&ショップ。入館無料で、どなたでもお気軽にご覧いただけます。クオリティの高いさまざまなジャンルの写真を展示する富士フィルムフォトサロン、写真とカメラの歴史を学べる写真歴史博物館のほか、最新の富士フィルム製品をご体験いただけるコーナー、さらには、スキンケア・サプリメント商品の販売を行うショップもあり、幅広い層の方にお楽しみいただける施設です。年中無休(年末年始を除く)、入館無料。



THIS IS MECENAT  
2021

写真歴史博物館は、2021年、公益社団法人企業メセナ協議会より、「芸術・文化振興による社会創造活動」として「THIS IS MECENAT 2021」の認定を受けております。