

# NEWS RELEASE

報道関係者各位

2017/9/8

## ハイパープロジェクト演劇「ハイキュー!!」 “進化の夏” 新作公演開幕！！



本日9月8日にいよいよ開幕したハイパープロジェクト演劇「ハイキュー!!」 “進化の夏” の公開ゲネプロが TOKYO DOME CITY HALL で行われた。日向翔陽役の須賀健太、影山飛雄役の影山達也、月島 蛍役の小坂涼太郎、山口 忠役の三浦海里、孤爪研磨役の永田崇人、黒尾鉄朗役の近藤頌利、木兔光太郎役の吉本恒生、赤葦京治役の結木滉星、演出のウォーリー木下による囲み会見も行われ、シリーズ5作目（再演 “頂の景色” を含む）にかける思いを熱く語った。

### <キャストコメント>

#### 日向翔陽役 須賀健太

今作は “進化の夏”。前作の公式戦で烏野高校が負けてしまい、そこからどう強くなっていくのかを見つけ出していく夏合宿がテーマになっています。新しい演劇「ハイキュー!!」をお見せ出来るんじゃないかと思います。しかし逆に変わらないところは運動量（笑）。でもそれが演劇「ハイキュー!!」の魅力だと思います。僕等が汗をかいて、それが熱量に繋がっているところは変わらずに、さらに進化をお見せしたいと思います。

#### 影山飛雄役 影山達也

今作からの参加になりますが、初めてに甘えず、全力で頑張ります。夏がテーマなので、演劇「ハイキュー!!」を通して皆様にこんなことがあったなと色々感じて頂けたら。僕は初の長期公演なので、がっちりした体づくりもしたいです。

#### 月島 蛍役 小坂涼太郎

これまでの作品と違い、ドラマ部分が詰まっている作品になっています。毎公演を慎重に、丁寧に、しっかりとやっていきたいと思います。初めてお兄ちゃん役の月島明光が出て来るので、兄弟の関係性、さらに山口 忠との3人の関係性を深めて、進化していきたいです。

#### 山口 忠役 三浦海里

5回目になり、そばかすも安定してきたところですよ（笑）。みんなそれぞれが進化しようとおがき、もがいている舞台になっています。一生懸命演じていますので、情熱だけでなく、冷静さも忘れないように、大切に丁寧に演じていきたいです。

報道に関するお問合せ（公演情報のご掲載、写真のご請求、その他お気軽にお問い合わせ下さい）  
（株）キョードーメディアス TEL 03-3407-8105（直通の為、離席中は留守電になります）

雲林院 [unriin@kyodotokyo.com](mailto:unriin@kyodotokyo.com)、佐藤 [medias1@kyodotokyo.com](mailto:medias1@kyodotokyo.com)、川島 [medias-kawashima@kyodotokyo.com](mailto:medias-kawashima@kyodotokyo.com)

# NEWS RELEASE

## 孤爪研磨役 永田崇人

今回強く感じるのは、烏野高校も、音駒高校も、みんなバレー部員である前に、ひとりの学生であること。さらにパフォーマンスも進化出来ていたらと思いますので、ぜひチェックしてください。公演を重ねて感じたことを積み重ねて進化に繋がればと思います。

## 黒尾鉄朗役 近藤頌利

今回、音駒高校に灰羽リエーフという新入部員が入ってきます。前々回、音駒高校のひとつの形が完成したのですが、リエーフが入ったことによって、どういう化学変化が起きるか楽しみにしています。

## 木兔光太郎役 吉本恒生

梟谷学園高校という強豪校が加わって、烏野高校の進化に一番影響があるんじゃないかと思います。僕が、ツッキーと日向にどれだけ影響を与えられるかで、進化の大きさが変わってくると思うので、そこに直結する芝居やパフォーマンスを丁寧にかつ大胆にやりたいです。自分の力が120%発揮されたときの快感が全てなので頑張ります。

## 赤葦京治役 結木滉星

これまで稽古でやってきたことを信じて、心は熱く、頭は冷静に120%以上の力で頑張ります。梟谷学園高校が、どう烏野高校に影響を与えるかを楽しみながら見てほしいです。ミスを恐れず、思い切りやった結果の失敗も力に変えて、一公演ずつ進化していきたいです。

シリーズ全作品を演出してきたウォーリー木下は、「毎回新しい演出を取り入れようとして来て、前作は3時間の試合をサーカスのようなアクロバティックな動きで、身体表現としての極みを見せました。今回は試合が少なく、日常生活が描かれます。今回ならではの映像演出、大きく変わった舞台美術など、今までの演劇「ハイキュー!!」とはがらっと印象が変わったものが出来たんじゃないかと思います」と手応えを語った。

東京公演に続き、大阪、兵庫、宮城、福岡、そして東京凱旋と5都市で上演され、東京凱旋公演の大千秋楽にはライブビューイングも開催される。須賀は「5都市37公演という過密スケジュールは演劇「ハイキュー!!」ならではの。その付き合い方は僕等の課題ですが、体を動かして脳を麻痺させることが必要かなと(笑)。世間は秋ですが、僕等はここからが夏。全員で美味しいものを食べて、それぞれの地方のお客様楽しんで頂きたいです。少し遅れてやってきた夏ですが、夏合宿を経験したような気持ちになってもらえたら。いつもは試合会場でしたが、今回は学校で待っています！」と意気込んだ。人間ドラマと熱い夏を共有しに、学校へ駆けつけよう！



報道に関するお問合せ（公演情報のご掲載、写真のご請求、その他お気軽にお問い合わせ下さい）  
（株）キョードーメディアス TEL 03-3407-8105（直通的為、離席中は留守電になります）

うんりいん  
雲林院

[unriin@kyodotokyo.com](mailto:unriin@kyodotokyo.com)、佐藤 [medias1@kyodotokyo.com](mailto:medias1@kyodotokyo.com)、川島 [medias-kawashima@kyodotokyo.com](mailto:medias-kawashima@kyodotokyo.com)

# NEWS RELEASE

## <公演概要>

タイトル：ハイパープロジェクト演劇「ハイキュー!!」 “勝者と敗者”

原作：古舘春一「ハイキュー!!」(集英社「週刊少年ジャンプ」連載中)

演出・脚本：ウォーリー木下

## <公演期間・劇場>

東京：2017年9月8日(金)～10日(日)	TOKYO DOME CITY HALL
大阪：2017年9月15日(金)～18日(月・祝)	大阪メルパルクホール
兵庫：2017年9月22日(金)～24日(日)	あましんアルカイックホール
宮城：2017年9月29日(金)～10月1日(日)	多賀城市民会館 大ホール
福岡：2017年10月14日(土)～15日(日)	久留米シティプラザ ザ・グランドホール
東京凱旋：2017年10月20日(金)～29日(日)	TOKYO DOME CITY HALL

## <チケット情報>

東京・兵庫・福岡・東京凱旋公演 S席：8,800円 A席：6,800円(全席指定・税込)

大阪・宮城公演 8,800円(全席指定・税込)

## <チケットに関するお問い合わせ>

サンライズプロモーション東京 0570-00-3337(全日10:00～18:00)

## <公演に関するお問い合わせ>

ネルケプランニング 03-3715-5624(平日11:00～18:00)

## <公式HP>

<http://www.engeki-haikyu.com/>

## <キャスト>

須賀健太／影山達也／小坂涼太郎 三浦海里 塩田康平 瀧野右登 川原一馬  
秋沢健太郎 猪野広樹 富森ジャスティン／  
永田崇人 近藤頌利 武子直輝 後藤健流 川隅美慎 梶原 颯 石倉ノア／  
吉本恒生 結木滉星 東 拓海 三宅 潤 松波優輝 高根正樹／  
山口賢人／佐達ももこ 山川宗一郎／長尾寧音 斎藤亜美／内田 滋 林 剛史

## 【主催】

ハイパープロジェクト演劇「ハイキュー!!」製作委員会  
(TBS／ネルケプランニング／東宝／集英社／キューブ)

オフィシャル写真：

©古舘春一／集英社・ハイパープロジェクト演劇「ハイキュー!!」製作委員会 Photo by Shunsuke Watabe

報道に関するお問合せ(公演情報のご掲載、写真のご請求、その他お気軽にお問い合わせ下さい)  
(株)キョードーメディアス TEL 03-3407-8105(直通の為、離席中は留守電になります)

雲林院 [unriin@kyodotokyo.com](mailto:unriin@kyodotokyo.com)、佐藤 [medias1@kyodotokyo.com](mailto:medias1@kyodotokyo.com)、川島 [medias-kawashima@kyodotokyo.com](mailto:medias-kawashima@kyodotokyo.com)

# NEWS RELEASE

## 【注意事項】

### ◆表記について

#### ◇タイトル

- 日本語タイトル：ハイパープロジェクション演劇「ハイキュー!!」 “進化の夏”
- 英語タイトル：HYPER PROJECTION ENGEKI“HAIKYU!!”:The Summer of Evolution
  - ※「ハイキュー!!」の「!!」は常に半角。
  - ※演劇「ハイキュー!!」の「」。媒体の規定がある場合は『』でもよい。
  - ※サブタイトルは、なるべく「 ” ” 」直線の引用符

#### ◇クレジット

画像使用の際は、下記クレジットを添えてください。

※貴媒体が撮影された画像でもクレジットは必須です。

#### ○正式表記

- © 古舘春一／集英社・ハイパープロジェクション演劇「ハイキュー!!」製作委員会
  - ※「／」「・」は全角でお願い致します。

#### ○簡易表記

- ※スペース的に正式表記が難しい場合のみ、下記をご使用ください。
- ※「／」「・」は全角でお願い致します。

© HF/S・HPEH

#### ○原作クレジット

- ※原作の原画の映像が写り込む写真を使用する場合は、上記のクレジットに加え、下記原作クレジットの明記をお願い致します。

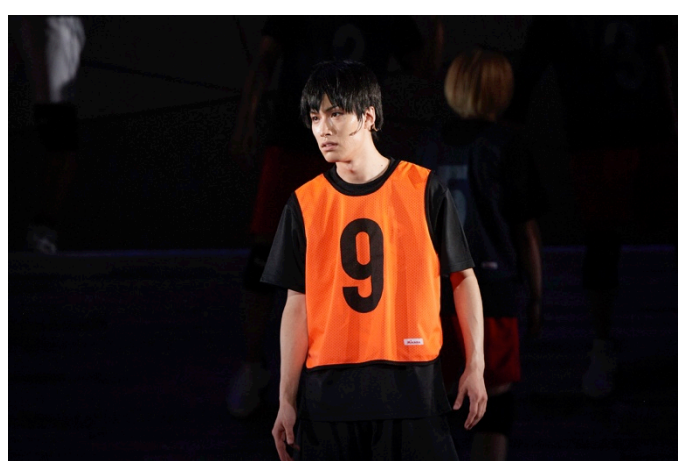
© 古舘春一／集英社

---

報道に関するお問合せ（公演情報のご掲載、写真のご請求、その他お気軽にお問い合わせ下さい）  
（株）キョードーメディアス TEL 03-3407-8105（直通の為、離席中は留守電になります）

うんりん  
雲林院 [unriin@kyodotokyo.com](mailto:unriin@kyodotokyo.com)、佐藤 [medias1@kyodotokyo.com](mailto:medias1@kyodotokyo.com)、川島 [medias-kawashima@kyodotokyo.com](mailto:medias-kawashima@kyodotokyo.com)

# NEWS RELEASE



報道に関するお問合せ（公演情報のご掲載、写真のご請求、その他お気軽にお問い合わせ下さい）  
（株）キョードーメディアス TEL 03-3407-8105（直通の為、離席中は留守電になります）

うんりん  
雲林院

[unriin@kyodotokyo.com](mailto:unriin@kyodotokyo.com)、佐藤 [medias1@kyodotokyo.com](mailto:medias1@kyodotokyo.com)、川島 [medias-kawashima@kyodotokyo.com](mailto:medias-kawashima@kyodotokyo.com)