

- NEWS RELEASE -

報道関係者各位



2017年12月28日
株式会社ケイブ

ケイブ新作【三極ジャスティス】
9人の新キャラクターを発表！！
芝村裕吏氏の書き下ろし“断片小説”を公開。



株式会社ケイブは、2018年初春にリリース予定の完全新作ゲーム『三極ジャスティス』（サンゴク ジャスティス）公式サイトにおきまして、9人の新キャラクター、および芝村裕吏氏書き下ろしの“断片小説”を公開いたしました。

「カスミガセキ」「ヤオヨロズ」「ダクシス」それぞれの陣営の側面を“断片的”に描いた裏エピソードを、リリースに先駆け、お楽しみください。

“断片小説”カスミガセキ編：<https://3jus.jp/special5-1>

あらすじ/幼いころから天才と呼ばれた山田耕太はカスミガセキに入るが、周囲の人物に違和感を覚える。



「いえ、生成りでも僕はやれます！」

「頑張って出世したと思つたら、子供の世話なんて……」

カスミガセキ
イロハの世話係

山田 耕太

ヤマダ コウタ

イロハを世話するために幼年学校から派遣されたエリート。生成りでも出世できることを示したいと野心満々意気揚々と学校からやってきた。生成りにしては大変頭がいいが、もちろん人工人間には遠く及ばず、人間臭く情に流されやすい。



「意味不明。人間は不可解だ。」

「私は子どもではない。私はコンピューター。」

カスミガセキ
自称【コンピューター】

イロハ

イロハ

新世代のコンピューターとして生み出された人工人間。処理能力は従来の人間とは比べ物にならないが、感受性が強すぎるとうまく育たないので薬で強く抑制してある。コンピューター係を希望する無表情で無口な子供。



「だーかーらー!! わざとじゃないんです！」

「戦場で銃を持ってないって、なんか軍人ほくないんじゃないですか」

カスミガセキ
カスミガセキ1残念な人

籠崎 フミカ

カゴサキ フミカ

新人の人工人間。矛盾やおかしいところがあると、我慢できずに眩く悪癖がある。藤堂サキからヒールを高くしろと言われた翌日に倒れて頭から血を流し、始末書を書かせた伝説の人物として広く知られている。人工人間屈指の残念な人。

“断片小説” ヤオヨロズ編：<https://3jus.jp/special5-2>

あらすじ/要塞機に出くわした神室友美率いるヤオヨロズチーム。この危機を乗り切ることができるか。



ヤオヨロズ
はっきりしたい少女

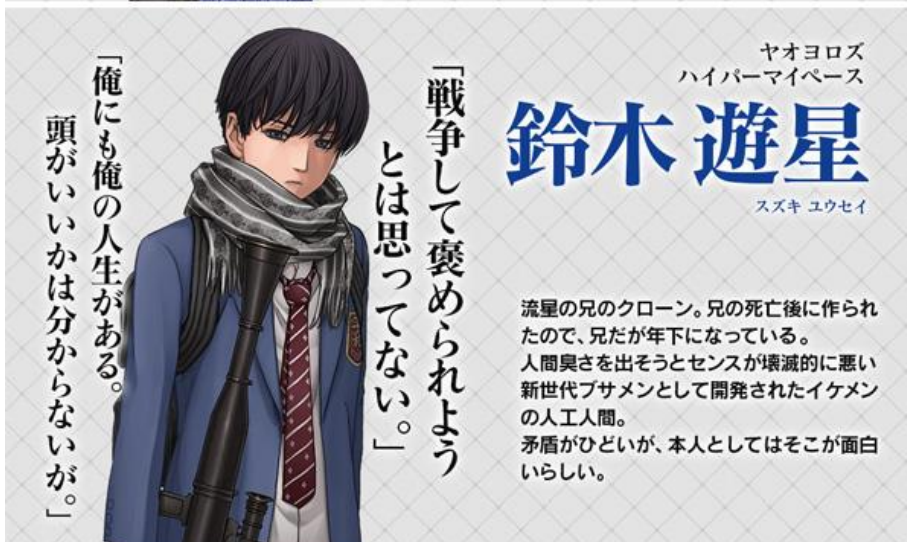
鈴木 流星

スズキ キララ

「はっきり言います。勝負はつきません。あなたが降伏するべきです。」

「生成りと人工人間、どこに違いがあるんですか。」

「はっきり言います」が口癖の生成りの少女。生成りだから、と言われることが嫌いな努力家。鈴木遊星の年上の妹。得意科目は数学と理科、物理も得意。嫌いな科目は国語。戦闘ではオールラウンダーを誇る。



ヤオヨロズ
ハイパーマイペース

鈴木 遊星

スズキ ユウセイ

「戦争して褒められようとは思ってない。」

「俺にも俺の人生がある。頭がいいかは分からないが。」

流星の兄のクローン。兄の死亡後に作られたので、兄だが年下になっている。人間臭さを出そうとセンスが壊滅的に悪い新世代ブサメンとして開発されたイケメンの人工人間。矛盾がひどいが、本人としてはそこが面白いらしい。



ヤオヨロズ
古き良き少年

権田原 峰典

ゴンドワラ ミネノリ

「いいか。気合いでどうにかなるなら誰も困らない。そうだろ。」

「お前も付き合え。ダチだろ。」

生成り。フルネームは権田原権兵衛峰典だが本人は嫌がっておりゴンと呼べと言う。歴史を大切にしたり、年下の面倒を見ようとするなどの生成りならではの感覚があり、彼の言動などからヤオヨロズの人工人間たちは人間性を理解する。

“断片小説” ダクシス編：<https://3jus.jp/special5-3>

あらすじ/破滅の人形はダクシスのリーダーであり、陣営の広告塔でもある。冷静な彼女の日常の一コマ。



ダクシス
破滅の人形の道具

ロケット

ロケット

破滅の人形が心を許す話相手。
変わった名前だが実際、彼女は破滅の人形が肌身離さず持つ小さな容器とも言える存在である。
他の者と言葉を交わすことは少なく、声を聞けた者は僅かしかいない。

「私は感情を必要としません。」

「破滅の人形の判断を疑うの？」



ダクシス
占い師

シスター Lun

シスター Lun

まったく当たらない占いで高い人気を誇る占い師。主にスタイルに人気がある。
ダクシスの中では長老で、実務方面を取り仕切る。
ダクシスの財布を握っているのだが、当の本人は貯金などせずにぎりぎりの生活を楽しんでいる。

「えー。私の占い良く当たるんだけど。」

「そんなバカはいくらでもいたわよ。みんな今は墓の下だけ。」



ダクシス
ダンディな三枚目

ダンディ・シュール

ダンディ・シュール

自らダンディを名乗り、口癖もダンディなのだが、その意味はいまいちズレている三枚目の人物。
戦闘の腕は相当良いのだが、あえて悪くしているという話もある。

「そこで俺様が噂のダンディ・シュールというわけだ。何かお困り？」

「もちろんさ。アラバマの俺の母に誓って。」

■ 『三極ジャスティス』 概要

タイトル : 『三極ジャスティス』

リリース : 2018 年初春 (予定)

世界観監修・シナリオ : 芝村 裕吏

アートディレクター : 井上 淳哉

総監督 : 池田 恒基

公式サイト URL : <https://3jus.jp/>

「ライフサイエンス解禁」「人工人間製造」「クーデター」「日本内戦」「戦争ビジネス」… それら全てが混沌とする 2040 年の日本を舞台に、「**支配**」、「**自由**」、「**金欲**」を掲げる三つの正義が尖った主張をぶつけあい、武装した若き少年少女たちが苦悩し、沸き立ち、殺りあう様をドラマティックに描き出す「戦春ドラマティックバトルゲーム」。

■株式会社ケイブ

株式会社ケイブは、「ケイブが創ると未来はもっと楽しくなる」というコンセプトのもと、モバイル、コンピュータ向けのゲームを通じたオンラインエンターテインメント事業を展開し、世界の人々に対し豊かで魅力的なライフスタイルを提案してまいります。 <http://www.cave.co.jp/>

■お問い合わせ先

株式会社ケイブ 広報宛

Email: pr@cave.co.jp

■画像につきまして

画像は制作中のものも含まれております。実際のものとは異なる場合がございます。

画像掲載時にはコピーライトの表記をお願いいたします。

© 2017 CAVE Interactive CO.,LTD.