

美術家 会田 誠さんに聞く 「美とは何か——私の考え」

4月22日（土）『神戸学校』開催

フェリシモは毎月1回、各界の第一線でご活躍中のゲストを迎えてメッセージライブ『神戸学校』を開催しています。4月のゲストは、しばしばその作品で「取り扱い注意作家」と称される会田誠さんです。神戸学校では、そんな会田さんが感じる「美」や会田さんが愛を感じるものについて、作品を交えながらうかがいます。

『神戸学校』ウェブサイト>>> <http://www.felissimo.co.jp/s/pr170331/1/>

『神戸学校』 2017年4月 開催概要

ゲスト：会田 誠さん〈美術家〉

テーマ：「美とは何か——私の考え」

日時：2017年4月22日（土）13：30～16：00

* 13：00 開場

場所：神戸朝日ホール（神戸市中央区浪花町59番地）

交通：JR・阪神・阪急・地下鉄「三宮」より徒歩約10分

参加料：おひとり 一般 1,200円（学生 1,000円）

ペア（おふたり） 一般 2,000円（学生 1,600円）

* 中学生以下の方は無料

* 『神戸学校』の参加料は、全額「あしなが育英会」を通じて、東日本大震災遺児への支援に活用されています。



Jumble of 100 Flowers(部分)2012～
キャンバス、アクリル絵具 200×1750cm
撮影：宮島径 (c) AIDA Makoto
Courtesy Mizuma Art Gallery

■ゲストプロフィール

会田 誠（あいだ まこと）さん〈美術家〉プロフィール

1965年新潟県生まれ。91年東京藝術大学大学院美術研究科修了。

絵画、写真、映像、立体、パフォーマンス、インスタレーション、小説、漫画など表現領域は国内外多岐にわたる。近年の主な個展に「天才でごめんなさい」（森美術館、2012-13年）、「ま、Still Alive ってこーゆーこと」（新潟県立近代美術館、15年）、「はかないことを夢もうではないか、そうして、事物のうつくしい愚かしさについて思いめぐらそうではないか。」（ミヅマアートギャラリー、16年）など。小説『青春と変態』（ABC出版、1996年）、漫画『ミュタント花子』（ABC出版、1999年）、エッセイ集『カリコリせんとか生まれけむ』（幻冬舎、2010年）、『美しすぎる少女の乳房はなぜ大理石でできていないのか』（幻冬舎、2012年）など著作も多数。また、自身の制作を追ったドキュメンタリー映画に「≡会田誠～無気力大陸」（B.B.B. Inc.、2003年公開）、「駄作の中にだけ俺がいる」（Z-factory、2012年公開）がある。2013年、挑戦し続けることにより、日本人に喝を与えた個人または団体を表彰する「安吾賞」を受賞。

■次回の『神戸学校』参加お申し込みはこちら

>>> <http://www.felissimo.co.jp/s/pr170331/2/>

■『神戸学校』とは

『神戸学校』は、阪神・淡路大震災をきっかけにスタートしたメッセージライブです。豊かな人生を送ることを目指した「生活デザイン学校」として、毎月1回、各界でご活躍のオーソリティーを神戸にお招きして開催しています。4月で240回目の開催となります。参加料は全額あしなが育英会を通じて、東日本大震災遺児のために活用されています。Twitter >>> <http://www.felissimo.co.jp/s/pr170331/3/>

■『神戸学校』に関するお問い合わせ

神戸学校事務局 TEL:078-325-5727

(平日 10:00~17:00)

eメールアドレス: kobe@felissimo.co.jp

◆本件に関するお問い合わせ先

株式会社フェリシモ 本社広報部 (吉川・中島・市川)

TEL. 078-325-5700 FAX. 078-331-1192

e-mail: press@felissimo.co.jp

— 会社概要 —

社 名 : 株式会社フェリシモ

本 社 所 在 地 : 〒650-0035 神戸市中央区浪花町 59 番地

代 表 者 : 代表取締役社長 矢崎和彦

創 立 : 1965 年 5 月

事 業 内 容 : 自社開発商品をカタログやウェブサイトにて全国の生
活者に販売するダイレクトマーケティング事業