

JR主要駅広告に日本初のゲーム音楽オーケストラ JAGMOが登場！2月には ゲーム音楽だけのフルオーケストラ公演を開催。 ～ 2014年全5公演満員御礼を記念～

ゲーム音楽を主体に演奏する日本初のプロオーケストラを運営する、株式会社 JAGMO(所在地：東京都港区、代表取締役：泉志谷 忠和、以下「JAGMO」)は、2014年開催公演全5公演が満員御礼であることを記念し、JR主要駅にJAGMOが登場することになりました。より多くの皆様にゲーム音楽を専門とするオーケストラを知って頂くべく、初めての試みです。

レトロゲームを思わせるドット絵で書かれたオリジナルキャラクターJAGMO（じゃぐも）をはじめ、フルオーケストラの豪華グラフィックが年末年始、JR主要駅広告として掲載されます。2015年2月7日(土)・8日(日)には、五反田ゆうぼうとホールでJAGMO初となる、ゲーム音楽だけのフルオーケストラ公演を開催、好評につき、A席、B席は既に完売いたしました。これからもJAGMOは、ゲーム音楽オーケストラを盛り上げて参ります。

日本初！ゲーム音楽プロオーケストラ始動！

JAGMO WAPAN GAME MUSIC ORCHESTRA

JAGMO 検索

もう一度、冒険の旅に出よう。

チケット好評発売中

THE LEGEND of RPG COLLECTION - 伝説の交響楽団 -

2015年 2月7日(土)8日(日)
五反田 ゆうぼうとホール
山手線 五反田駅 西口 徒歩5分

曲目

- 第1部 ポケットモンスター クロノ・クロス
- 第2部 クロノ・トリガー
- 第3部 キングダム ハーツ
- 第4部 ロマンシングサ・ガ
- 第5部 ファイナルファンタジー

< 掲載駅一覧 >

■ 2014年12月25日～2015年1月14日

新宿、東京、田町、渋谷、駒込、上野、浦和、川口、錦糸町、千葉、高円寺、荻窪、武蔵小金井、町田、大船

■ 2015年1月5日～1月14日



浜松町、五反田、田端、武蔵浦和、北千住、船橋、中野、阿佐ヶ谷、吉祥寺、国分寺、武蔵小杉、横浜

< 2015年2月 フルオーケストラ公演概要 >

●公演名: 「THE LEGEND OF RPG COLLECTION - 伝説の交響楽団 - 」

●日時

・2015年2月7日(土)

(1) 昼公演 開場/12:30 開演/13:00

(2) 夜公演 開場/16:30 開演/17:00

・2015年2月8日(日)

(3) 昼公演 開場/14:30 開演/15:00

●場所: 五反田ゆうぼうとホール(<http://www.u-port.jp/>)

●料金: SS席 8,000円、S席 7,000円、【完売】A席 6,000円、【完売】B席 5,000円(前売)

●公演ページ:<http://tloc.jagmo.jp/>

●チケット購入ページ:<http://eplus.jp/sys/>

T1U89P0101P006001P0050001P002124152P0030005P0006

●プログラム

第一部:

■ ポケットモンスター 赤・緑 冒険曲メドレー

* 「オープニング」

* 「マサラタウンのテーマ」 「トキワへの道ーマサラより」

* 「サイクリング」 「サント・アンヌ号」

* 「タマムシシティのテーマ」 「カジノ」

- * 「ロケット団アジト」 「戦い(VS ジムリーダー)」
- * 「最後の道」 「ラストバトル(VS ライバル)」

■ ポケットモンスターシリーズ バトルメドレー

- * 「戦闘！ゼクロム・レシラム」 / 『ポケットモンスターブラック・ホワイト』
- * 「戦闘！プラズマ団」 / 『ポケットモンスターブラック・ホワイト』
- * 「戦闘！チャンピオン」 / 『ポケットモンスター ダイヤモンド・パール』
- * 「戦闘！アクア・マグマ団」 / 『ポケットモンスター ルビー・サファイア』
- * 「戦闘！ともだち」 / 『ポケットモンスター X・Y』
- * 「戦闘！チャンピオン」 / 『ポケットモンスター金・銀』

第二部：

■ クロノ・クロスより

- * 「時の傷跡」

■ クロノ・トリガーより クロノ・トリガーメドレー

- * 「クロノとマール～遠い約束～」～「クロノ・トリガー」
- * 「やすらぎの日々」～「風の憧憬」～「時の回廊」
- * 「ガルディア城～勇気と誇り～」～「王国裁判」
- * 「カエルのテーマ」～「魔王決戦」
- * 「世界変革の時」

第三部：

■ キングダムハーツIIより キングダムハーツメドレー

- * 「Dearly Beloved」
- * 「Old Friends,Old Rivals」
- * 「Roxas」
- * 「Tension Rising」
- * 「Darkness of the Unknown」

第四部：

■ ロマンシング サ・ガ3 バトルメドレー

- * 「オープニング」
- * 「四魔貴族バトル」
- * 「四魔貴族バトル2」
- * 「玄城バトル」
- * 「ラストバトル」

第五部：

■ FINAL FANTASY シリーズ

(2015年2月7日 [昼])

- * 反乱軍のテーマ
- * 独りじゃない
- * ビッグブリッチの死闘
- * 妖星乱舞
- * Don't Be Afraid
- * Eyes On Me

(2015年2月7日 [夜])

- * 反乱軍のテーマ
- * 独りじゃない
- * エアリスのテーマ
- * 妖星乱舞
- * ザナルカンドにて
- * 素敵だね

(2015年2月8日 [昼])

- * 反乱軍のテーマ
- * 独りじゃない
- * 愛のテーマ
- * Don't Be Afraid
- * ビッグブリッチの死闘
- * ゴルベーザ四天王とのバトル
- * Melodies Of Life

< JAGMO(ジャパングームミュージックオーケストラ)について >



* JAGMO プロデューサー/CEO 泉志谷忠和(みしやただかず)率いる、日本初のゲーム音楽のプロオーケストラ楽団。「ゲーム音楽を音楽史に残る文化に」というビジョンを持ち演奏活動を行っています。

* 「生演奏による名演を、名曲で」というコンセプトで公演を企画、実施。ゲーム文化と共に育った若き才能の集合地として、よりハイレベルなゲーム音楽の演奏を目指しています。

* 2013年にRPGの伝説的名曲を演奏するオーケストラ公演「THE LEGEND OF RPG - でんせつのめいきょく おんがくかい -」のプロデュースチームとして発足。その後、「THE LEGEND OF RPG COLLECTION - でんせつのめいきょく れんぞく おんがくかい -」シリーズを開始。

* 木管・弦楽・打楽器の室内楽編成のコンサートシリーズを6月、8月、10月、12月と開催。各コンセプト公演、全てが昼・夜満員公演となりました。2月開催のフルオーケストラ公演は、シリーズ最終章となります。

* 音楽監督に、世界で活躍するクラシック界の若きスター、吉田誠氏(指揮者/クラリネッティスト)、そして、メジャーシーンでも活躍する、ソノダバンドのリーダーだった園田涼氏(編曲家)が就任。様々な音楽文化が入り交じるゲーム音楽演奏を多様なバックグラウンドを持つチームで追求します。