

第二十六回

高槻明月能

能と狂言と京舞の午後



片山 九郎右衛門



野村 萬斎



井上 八千代 井上 安寿子

京舞 松の羽衣

狂言 末廣かり

能 鞍馬天狗

白頭



2023

11.18 (土) 14:00開演 (13:15開場)

高槻城公園芸術文化劇場 南館トリシマホール (1505席)

一般 4,500円 高槻文化友の会 4,050円 友の会グリーン3,500円 学生1,000円 (全席指定) ※「友の会グリーン」は友の会会員で65才以上、20才以下、障がいのある方

発売日	高槻文化友の会		ネット会員 (登録無料)	一般	便利な電子チケットサービスもご紹介します	
	Web	窓口・電話	Web	Web・窓口・電話	発売初日の受付開始	Web・窓口 10:00~ 電話 14:00~
	7/13(木)	7/20(木)	7/20(木)	7/27(木)		



チケット販売場所 高槻城公園芸術文化劇場 南館1F 〒569-0077 高槻市野見町6-8
TEL. 072-671-9999 (10:00~17:00 / 月曜休館 ※祝日の場合は翌日)

<https://www.takatsuki-bsj.jp/tat/>
主催: (公財) 高槻市文化スポーツ振興事業団

※未就学児の入場はご遠慮ください。※チケット完売の場合、当日券は販売しません。※団体割引(一般10枚以上)については、お問合せください。

高槻明月能
プライベート

能はゆかしい おもしろい スペシャル

観世流能楽師シテ方・片山九郎右衛門 × 京舞井上流五世家元・井上八千代

10月20日(金) 14:00開演(13:30開場) 高槻城公園芸術文化劇場 南館 大スタジオ(全席指定)

「高槻明月能」と同日発売

一般 2,000円
高槻文化友の会 1,800円

高槻明月能

能と狂言と京舞の午後

一中節

松の羽衣

伯了 井上八千代
天人 井上安寿子

京舞

宇治 はる社中

狂言

末廣かり

野村 萬齋

野村 裕基
野村 太一郎
後見 中村 修一

能

花見 河村 和嘉
" " " " 河村 和寿
" " " " 大江 実咲
" " " " 大江 真桜
牛若 梅田 祥隆
味方 遥

鞍馬天狗

片山九郎右衛門
白頭 平木 豊男

河村 大 井上 敬介
林 吉兵衛 杉 信太郎

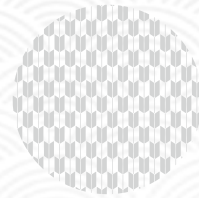
間 野村 太一郎
中村 修一

後見 青木 道喜
大江 信行

味方 團

地謡

河村 浩太郎 河村 晴道
梅田 嘉宏 武田 邦弘
観世 淳夫 観世 鍊之丞
分林 道治 河村 晴久



能「鞍馬天狗 白頭」

日本人が愛してやまない歴史上のヒーローといえば源義経でしょう。壇ノ浦の合戦で平家を滅ぼしながら兄の頼朝と不仲になり、奥州で若い命を散らします。その悲劇的な生涯は、弱者に心を寄せる「判官びいき」の言葉とともにいまも日本人の心に生きています。『鞍馬天狗』は義経が牛若丸と名乗っていた子供の頃の物語です。主人公は京の鞍馬山の大天狗。鞍馬山の僧が大勢の稚児を連れて花見に出かけます。そこへ山伏が現れて座り込んでしまうので僧たちは立ち去りますが、一人だけ稚児が居残り、山伏にやさしく言葉をかけます。その稚児こそ牛若丸。山伏は自分の正体は大天狗だと明かし、秘伝の兵法を伝授、牛若丸の守護を約束するのです。前半の華やかな花見から山伏と牛若丸のほのかな愛情漂う交流の場面へ。後半は大天狗の豪快な登場というふうに変化に富み、見どころが満載された作品です。大天狗と牛若丸の関係性と、片山九郎右衛門の大天狗の威厳ある姿に注目です。

狂言「末廣かり」

「すえひろがり」と読みます。扇のことです。果報者(富豪)が召使いの太郎冠者に、「末廣がり」を買って求めるよう命じて都に遣わします。ところが、「末廣がり」が何かを知らない太郎冠者は、すっぱ(詐欺師)に言葉巧みにだまされ、古傘を「末廣がり」と信じ込んで買わされてしまいます。屋敷に帰って果報者に叱られた太郎冠者が「傘をさすなる春日山…」とおもしろおかしく謡い囃すと、果報者は…。縁起物の「末廣がり」を題材にした祝言性の濃い脇狂言で、新劇場の開館にふさわしく、晴れやかでおめでたい気分が溢れています。果報者を演じる野村萬齋の円熟、太郎冠者の野村裕基、すっぱの野村太一郎のフレッシュな演技も楽しみです。

京舞「松の羽衣」

三保の松原を舞台に、地上に舞い降りた天人が漁夫に取られた羽衣を返してもらうために舞う「羽衣伝説」をもとにした曲です。京舞井上流では一中節で舞われます。そもそも、羽衣伝説は能や舞踊など多くの古典芸能の題材になっていますが、この『松の羽衣』は明治三十五年、三世井上八千代が振り付けし、四世が改作した作品で、能『羽衣』に基づいて作られており、能の詞章も随所に取り入れられ高麗な雰囲気醸し出しています。五世家元で人間国宝、井上八千代の漁夫・伯了、後継者、井上安寿子の天人の二人立ちで舞われます。天人の舞は神々しく清らか、天に帰っていく天人を追う伯了の姿などドラマ性もあり、気品に満ちた舞台になるでしょう。

※文中の敬称は略させていただきます。(文/亀岡典子)



高槻市健康ポイント
対象事業です

(公財)高槻市文化スポーツ
振興事業団設立35周年



高槻城公園芸術文化劇場

〒569-0077 高槻市野見町6-8

- 休館日 月曜日(祝日の場合は翌日)
年末年始(12月29日~1月3日)※別途臨時休館あり
- 駐車場 約150台(南館地下2階・有料)、大型車駐車場2台(地上・有料)
営業時間 7:00~23:00(年中無休)
- アクセス 阪急「高槻市」駅より徒歩約8分
JR「高槻」駅より徒歩約13分

