

2021年6月吉日
株式会社 ACME

唯一無二の色彩表現を魅せる人気陶芸作家の作品をランプにカスタム！

“LIGHT & COLOR”
YOSHINORI TAKEMURA × journal standard Furniture
Exhibition



LIGHT & COLOR

「JOURNAL STANDARD」や「IÉNA」など、衣食住美を展開するベイクルーズ グループの株式会社 ACME(本社：東京都渋谷区) は、人気陶芸作家の竹村良訓氏が製作した陶器の花瓶をカスタムした テーブル ランプ を、6月26日(土)より、journal standard Furniture 日本橋店で販売いたします。

今回、イベントのために製作されたランプベースの陶器は22点。 全て竹村氏の手仕事による作品で、ひとつひとつ丁寧に製作されました。

竹村氏の作品で一番の魅力は色彩表現。もともと化学好きであった竹村氏は釉薬の調合を独学で追求し、60色以上の色を使いこなします。一つとして同じものがない竹村氏の、まるでアートピースのような作品は、お部屋の一角に華を与えてくれることでしょう。

Journal standard Furnitureらしい遊び心とクラフトマンシップに溢れたテーブルランプに仕上がっております。ぜひご覧ください。

STORY

独学で学んだ竹村氏の陶芸作品は全て個性的な一点ものばかり。作りながらイメージを膨らませ、少しずつカタチが出来上がっていくライブ感あふれる作業風景。



釉薬の色は独自の手法で調合を行い、個性が尊重された色彩表現が生まれます。
木部は陶器の形状に合わせて専門職人による旋盤加工が行われる。作品の魅力が更に引き出されます。



以前から作ってみたいだったテーブルランプ。 Journal standard Furnitureとの共同製作によって夢が実現しました。



ITEMS

(一例)



TAKEMURA LAMP

サイズ、カラー : アソート

価格 : ¥71,500 (税込)

数量 : 22点

発売日 : 6月26日(土)

※PSE対応・60Wまで・LED電球使用可。

Journal standard Furniture 日本橋店

住所 : 東京都中央区日本橋2-4-1 日本橋高島屋S.C. 3F

電話番号 : 03-5542-1600

営業時間 : 10:30~20:00 / 不定休

※通常の営業時間と異なる短縮営業となります。

PROFILE



竹村良訓 (たけむら よし のり)

釉薬を追求し、多くの色の中から、そのフォルムにあうぴったりの洋服を見つけるように、その形を美しく彩る器づくり。同じものはなく唯一無二の作品です。

1980年 千葉県生まれ

1999年 武蔵野美術大学 工芸工業デザイン学科 入学本科で木工 (& 漆芸) を専攻する傍ら、サークル活動で陶芸に出会う。

2003年 同校 卒業

東京芸術大学大学院 保存修復学科 (工芸) 入学

文化財修復を修め、同時に陶芸学科で古陶磁の研究・復元制作にも努める。

在学中に漆芸技法の応用による陶磁器・漆器修復の仕事をはじめ。

2005年 同校 修了 以後、展示多数

2008年 陶芸教室【陶房『橙』】を開く

現在 陶芸作家、陶芸教室経営、修復家として活動中

会社概要

<株式会社 ACME>

設立

: 1992年4月27日

代表

: COO 浜口 亜紀

本社所在地

: 東京都渋谷区渋谷一丁目23番21 渋谷キャスト 3~10 F

事業内容

: 家具、インテリアの企画・製造・販売・直営店の運営、及び 卸売

展開ブランド

: journal standard Furniture / ACME Furniture

HP

: <http://acme.co.jp/>