

2023年12月5日

<報道関係各位>

株式会社ジェーシービー

JCB オリジナルシリーズ 片岡愛之助さん出演の新CMを 12月5日（火）から全国で放送開始

株式会社ジェーシービー(本社：東京都港区、代表取締役兼執行役員社長：二重 孝好、以下：JCB)は、歌舞伎俳優の片岡愛之助さんをイメージキャラクターとして起用したJCBオリジナルシリーズの第3弾CM「JCB オリジナルシリーズ講座・ワンタイムパスワード」篇、「JCB オリジナルシリーズ講座・安心設定ステータス」篇（各15秒）を12月5日（火）から全国で放送します。また、新登場となる年会費無料の商品「JCBカードS」に関するWEB CMも同日よりJCB公式YouTubeチャンネルで公開いたします。



「JCB オリジナルシリーズ講座・ワンタイムパスワード」篇より

■ CM 概要

CM タイトル : 「JCB オリジナルシリーズ講座・ワンタイムパスワード」篇 (15 秒)
「JCB オリジナルシリーズ講座・安心設定ステータス」篇 (15 秒)

出演 : 片岡愛之助

放送開始日 : 2023年12月5日（火）

<TV CM> :

「JCB オリジナルシリーズ講座・ワンタイムパスワード」篇 <https://youtu.be/vYhghNTZMiU>

「JCB オリジナルシリーズ講座・安心設定ステータス」篇 <https://youtu.be/0Wnb9sAWk20>

<WEB CM> :

「JCB オリジナルシリーズ講座・JCB カードS」篇 15 秒 <https://youtu.be/wU-qbLTSr3U>

「JCB オリジナルシリーズ講座・JCB カードS」篇 30 秒 <https://youtu.be/PeNaEtCKRvU>

<12月5日（火）午後3時頃よりJCB公式YouTubeチャンネルで公開予定>

■ オフィシャル素材

オフィシャル素材（画像・動画）をご希望の方は下記 URL からダウンロードをお願い致します。

URL : <https://dentsuprc.jp/jcb2023>

PASS : 1205

■ 新 CM について

今回の新 CM では、カード券面をモチーフにした舞台に、片岡愛之助さんが JCB オリジナルシリーズの商品特長を紹介する「JCB オリジナルシリーズ講座」のプレゼンターとして登場。愛之助さんそっくりのミニチュアフィギュアを駆使して、知的かつチャーミングに、「なりすまし被害」の防止に役立つ「ワンタイムパスワード」や、セキュリティ設定状況がアプリ内で一目でわかる「安心設定ステータス機能」について、わかりやすく解説します。

グレーのダブルスーツをパリッと着こなし、スマートにプレゼンテーションを進行する愛之助さんの小粋な佇まいと魅力的な表情、愛之助さんのメガネ・衣装・髪型をそっくりそのまま再現したフィギュア、その名も“愛之助くん”が見せる多彩なアクションにご注目ください。

■ CM ストーリー

「JCB オリジナルシリーズ講座・ワンタイムパスワード」篇

光のラインが走る抽象空間に佇む片岡愛之助さん。愛之助さんそっくりのミニチュアがソファに座っている中央のスチール台に歩み寄りながら、「今日のテーマはワンタイムパスワード」と呼びかけて、スマホと JCB カードを掲げます。ネットショッピングの商品が表示されているスマホを、ソファの後ろのスタンドにセットすると、人形の腕が上下に動いて自らのスマホをスワイプ。すると、そのアクションと連動して背後のスマホ内の購入ボタンが反応し、カード画面から、一回限り有効なワンタイムパスワードの発行画面に切り替わります。

本当に安全なのか確認するため、愛之助さんがマジックハンドを人形に近づけると、台の中から瞬時に防護ガラスがせり上がってきて、不正利用の危険からしっかり守られていることを表現。スマホ画面が無事支払い完了となり、愛之助さんが「強っ！」とアピールします。

「JCB オリジナルシリーズ講座・安心設定ステータス」篇

光のラインが走る抽象空間に佇む片岡愛之助さん。愛之助さんそっくりのミニチュアが交差点で停車中のオープンカーに乗っている中央のスチール台に歩み寄りながら、「今日のテーマは安心設定について」とカメラ目線で呼びかけて、スマホと JCB カードを掲げます。スマホを台にセットすると、アプリの画面の色が赤から緑へ、そして信号も赤から緑へ変化。JCB のアプリはセキュリティの設定が万全なら、緑の丸が表示されることを伝えます。安全を確認できたオープンカーが走り出し、愛之助さんが「セーフティ～」とカメラ目線でアピールします。

<CM に関するお問い合わせ先>

株式会社 電通 PR コンサルティング 担当：恩田（TV）／大槻（新聞・雑誌・WEB）

恩田（TV）携帯 090-1771-3679／E-mail minori.onda@dentsuprc.co.jp

大槻（新聞・雑誌・WEB）携帯 090-9805-0786／E-mail takanori.otsuki@dentsuprc.co.jp

■「JCB オリジナルシリーズ講座・ワンタイムパスワード」篇（15 秒）ストーリーボード



SL :
JCB オリジナルシリーズ講座



愛之助さん :
強っ！



愛之助さん :
今日のテーマは



愛之助さん NA :
この安心が JCB



ワンタイムパスワード



ネットショッピングの際、



一回限り有効な
パスワードを発行



不正利用の危険から、



あなたを守ります



■「JCB オリジナルシリーズ講座・安心設定ステータス」篇（15 秒）ストーリーボード



SL :
JCB オリジナルシリーズ講座



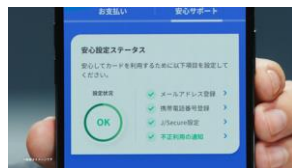
愛之助さん：
今日のテーマは



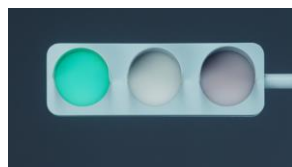
安心設定



JCB のアプリは



セキュリティの設定が万全なら
緑の丸に



安全がひと目でわかる！



セーフティ～



愛之助さん NA :
この安心が JCB

■「JCB オリジナルシリーズ講座・カード S」篇（15 秒）ストーリーボード



SL :
JCB オリジナルシリーズ講座



愛之助さん：
今日のテーマは



新登場のカード S



ポイント最大 20 倍



割引やクーポンもついて
年会費永年無料



つまり、



100 歳になっても



お得で無料ってこと！



愛之助さん NA :
このお得が JCB

■ 撮影エピソード

◇ 知的で小粋なキャラクターのプレゼンター役を好演

撮影にあたり、監督から「今回はプレゼンターの役で、知的で小粋なキャラクターを思い描いていますが、いつもの愛之助さんの雰囲気だけで臨んでいただければ大丈夫です」という説明を受けた後、真剣な表情で映像コンテを視聴した愛之助さん。本番で演じる内容を確認して演技プランを練ると、「おもしろそうな CM ですね」と爽やかな笑みを浮かべ、堂々とした足取りでカメラ前に向かいました。

◇ 監督のまさかの NG にすかさず愛之助さんがツッコミ！？

振り向くと同時に、愛之助さんがカメラ目線で「安心でしょ」と呼びかけるシーン。振り向くタイミングやスピード、声のニュアンスなど、非の打ち所のないお芝居を披露すると、カットが掛かる前に、監督から「いいですねえ」という声が聞こえてきました。その後、別タイプで「セーフティー」というセリフを収録する際、またしても監督がカットの直前、「ははは、いいですねえ」と漏らすと、愛之助さんがすかさず「今のシーン、監督の笑い声が入りましたよ（笑）」と“被り”を指摘。これには監督もしきりに苦笑いを浮かべて、「あまりにもお芝居が良すぎて我慢できませんでした、申し訳ありません」と反省の弁を口にすると、愛之助さんとスタッフの皆さんから楽しそうな笑い声が聞こえてきました。

◇ 愛之助さんそっくりのミニチュア “愛之助くん”の操演はすべて手動

愛之助さんのセリフやアクションに連動して、手元のスマホをスワイプしたり、オープンカーのハンドルを握りながら右手を挙げたりなど、数々の細かい動きを披露するミニチュアフィギュアの愛之助くん。実は、彼の操演と、周囲の仕掛けは、台の下や横など、フレーム外にスタンバイしている仕掛け担当のスタッフにより手動で行われており、多い時には数人がかりで操作する場面も。その様子をすぐ近くで眺めていた愛之助さんは、操演のスタッフに「大変ですよねえ」と声をかけてねぎらい、「こちらのチームに密着するのも面白そうですね」と興味津々の眼差しで職人芸を見守っていました。

◇ 目を惹きつける豊かな演技力と誰もが虜になる気さくな佇まい

「セリフの言い終わりで人形の方を見てください」「次は逆に、人形を見てからカメラ目線をお願いします」などと、アクション違いや表情違いのバリエーションを求める矢継ぎ早のリクエストに対して、愛之助さんは持ち前の演技力で OK テイクを連発。穏やかかつ、よく通る声のお芝居も印象的で、モニター越しに見守るスタッフの視線を釘付けにしていました。一方、休憩中は監督やスタッフの皆さんに自ら話しかけて、コミュニケーションを深めていた愛之助さん。気さくで接しやすい人柄と素敵な笑顔、スマートな立ち居振る舞いに、誰もがファンになっていました。

■片岡愛之助さんインタビュー

——CMに登場する愛之助さんそっくりの人形をご覧になっていかがでしたか？

すごくよくできているなと思いました。いろんな箇所が動くので、いわゆる文楽人形みたいな感じというか。動かす時に、今の時代は電動かなと思ったら、意外にも手動でした。それがまたものすごく大変だなと思ったら、とても上手に動かしていらっちゃって、そちらのメイキングも撮ってほしいぐらいです。

——その人形の名前が決定しました。「愛之助くん」です。

まんまじゃないですか（笑）。ありがとうございます。化粧前とかに置いておきたいですね。

——CMでネットショッピングのお話が出てきますが、ネットでついつい買ってしまうものは？

JCBカードで猫の首輪をついつい買っちゃうんですよ。うちの猫のまー之助は基本的に蝶ネクタイをしていて、夏ならスイカバージョンとか、いろんな種類の首輪を付け替えています。

——「この安心がJCB」というコピーにちなんで、安心を感じるものは？

自分がやっているから言うわけじゃないんですけど、やっぱりJCBカードですかね。カードが1枚あったら、今ほどこへでも行けるじゃないですか。ガソリンスタンドでも、ご飯を食べる時も、ちょっとした喫茶店に入っても使えますし、そういう意味ではめちゃくちゃ安心します。面白かったのは、この前ガソリンスタンド行って、店員さんに「カードをお願いします」とJCBカードを出したら、「やっぱりそうなんですね」と言われたので、「もちろんです！」と答えました（笑）。あれは嬉しかったですね。浸透しているんだなと思って。

——日常生活や仕事で安心を得るために、普段から取り入れている習慣やリラックス方法は？

朝ベランダに出て瞑想というか、目を閉じて気分を落ち着けることをしています。あと、お香を焚いて、いろんなことを考える時間を作るようにしています。

——長年ファンの皆さんから愛され続ける愛之助さんが、
芸能生活で大切にしているモットーや座右の銘がありましたらお聞かせください。

そんな大層なものはないんですけど、やはり僕は舞台人なので「一期一会」ですかね。お客様にとって、ひょっとしたらこれが最初で最後の舞台鑑賞かもしれないですし、同じメンバーでお芝居を見てくださいる機会もないかもしれません。僕らのお芝居は役者同士のキャッチボールだけでなく、お客様の拍手や大向こうがあって、初めて一つの作品が完成すると思っていて、その日によって笑うところや拍手するポイント、大きさも違いますし、同じセリフを喋っても、その日のタイミングや間によって、お客様とのキャッチボールも違ってくるので、毎回とても新鮮です。僕らはよく25日間同じことをして飽きないと言われるんですけど、同じことなんて全然ないんですよ。そういう意味で、お客様との一期一会をすごく大切にさせていただいています。あと、お仕事は人と人のお付き合いで生まれるものでもあるので、ご縁をとっても大事にしています。

——安心とは逆に、最近怖い思いをしたり、不安を感じたりした出来事は？

西遊記の舞台のセリフが覚えられるか不安でした。その舞台に僕はほぼ全部出ているので、すごくセリフが多いんですけど、寝ずに全部覚えて。それまでは不安との戦いで、稽古場まであと 3 時間しかない、2 時間しかない、1 時間しかない、よし行く、みたいな感じでしたが、一度も本を持たず、無事に乗り切ることができました。

——今年 1 年を振り返って、どのような年でしたか？

今年は出演させていただいた映画が 5 本公開されて、歌舞伎以外の舞台もやらせていただきました。そういう意味では本当に皆様のおかげで、最高の 1 年を送ることができたと思います。

■プロフィール



片岡 愛之助 (かたおか あいのすけ)

1972 年 3 月 4 日生まれ / 大阪府出身

昭和 56 (1981) 年 12 月、十三代目片岡仁左衛門の部屋子となり、南座『勸進帳』の太刀持で片岡千代丸を名のり初舞台。平成 4 (1992) 年 1 月、片岡秀太郎の養子となり、大阪・中座『勸進帳』の駿河次郎ほかで六代目として片岡愛之助を襲名する。

歌舞伎はもとより、TV ドラマや映画、舞台演劇など幅広く活動。2023 年は「仕掛人・藤枝梅安」二部作をはじめ、「キングダム 運命の炎」、「翔んで埼玉 ～琵琶湖より愛をこめて～」、「ホーンテッドマンション」(吹き替え) など、5 本の出演映画が公開。現在、主演舞台「西遊記」に孫悟空役で出演中。