

2014年12月11日

次代を担う Nextアーティスト 17組 が集結
音楽シーンの Nextステージの幕開けです



Coming
Next 2015

2015年2月15日(日) at NHKホール

本日より観覧受付開始！！

抽選で
1,400名様
無料招待

当協会は、2015年2月15日(日)、東京都渋谷区のNHKホールにて「Coming Next 2015」を開催いたします。

次代を担うNext Artistと、次代の音楽ファンの出会いの場「Coming Next 2015」は、当協会正会員17社が「次に聴いて欲しい新人アーティスト」を、ジャンルを超えレーベルを超え一堂に会してお届けするライブイベントです。

新しい才能を育み次代の音楽文化を紡いでゆくことは、私たち音楽業界に携わる者の使命です。オーディエンスの期待をいい意味で裏切り、「ドキドキ感」や「ワクワク感」を刺激してくれる、Next Artistとの新たな出会いをご期待ください。

イベント当日は、ご来場者を対象としたプレゼント企画として、レコードプレイヤー、高級ヘッドホンなど、様々な音楽の楽しみ方をご提案する商品をご用意してお待ちいたしております。

本日より観覧受付を開始いたしますので、下記概要をご確認いただき、是非ご応募ください。



Coming Next 2015 開催概要

(日程) 2015年2月15日(日) 15:00 開場 / 16:00 開演(予定)

(会場) NHKホール (住所: 渋谷区神南 2-2-1)

(出演) 乙女新党、カスタマイズ、片平里菜、GARNiDELiA、キュウソネコカミ、しなまゆ、
チェコ・ノー・リパブリック、Nao Yoshioka、ななみ、バリキュン!!、ぽこた、MAGO、MILLEA、
La PomPon、LiFriends、和楽器バンド、その他調整中 (敬称略・五十音順)*1

(その他) イベント当日会場内にて、ご来場者を対象としたプレゼント企画を実施!

※レコードプレイヤー、高級イヤホン等、様々な音楽の楽しみ方をご提案する商品をご用意いたします!

(観覧) 抽選により 1,400 名様を無料招待

<観覧応募受付期間> 2014年12月11日(木)~2015年1月8日(木)

<観覧応募受付> ComingNext 特設サイト <http://www.comingnext.jp/>

(主催) 一般社団法人 日本レコード協会

(協賛) 株式会社レコチョク

(公式 SNS) [f https://www.facebook.com/comingnext2015/](https://www.facebook.com/comingnext2015/) [t https://twitter.com/comingnext2015](https://twitter.com/comingnext2015)

*1 出演アーティストプロフィール（敬称略・五十音順）

乙女新党 (<http://otomeshinto.com>) 株式会社バップ

「ポジティブな“2軍”ほぼ中学生」アイドルユニット。乙女ニフェスト「わたしたちが日本を元気にします！…できる範囲で。」を掲げて活動中。

オリジナルメンバーの田尻あやめと高橋優里花に新メンバー長谷川愛里・其原有沙・相原まり・緒方真優を加え、今年の夏に新たに6人組となり、アイドルシーンの次世代ブレイクの注目株として人気急上昇中。6人体制初のシングル「ビバ!乙女の大冒険っ!!」が11月26日にリリースされ注目を集めている。

カスタマイZ (<http://customi-z.com/>) キングレコード株式会社

「アニソンで天下を獲る！」をモットーに2013年10月に生まれた、生粋のナルシスト・HAMA(Vocal)、ツンデレ男子・GORO(Vocal & Guitar)、破天荒・DAICHI(Drums)、優等生・HIROKI(Bass)からなるロックバンド。2014年3月にキングレコードのレーベル・スターチャイルドと仮契約を締結。6月に本契約を掛けてイベントを開催するも、条件を満たせず結果は仮契約続行。ステージ上で、8月に仮契約のままシングルを発売し、発売にあたり“煩惱×Crusher”と銘打った全国108箇所のレコード店を巡るミッションが課せられた。そして、同イベントの最終日となった8月31日、晴れて本契約が決定。2015年にアニメのタイアップ曲でメジャーデビューすることが発表された。

GOROとDAICHIは声優としてもデビューを果たしている。

片平里菜 (<http://www.katahirarina.com/>) 株式会社ポニーキャニオン

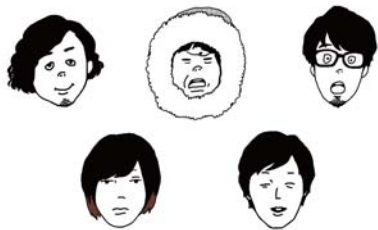
福島県福島市出身。閃光ライオット 2011にて審査員特別賞受賞。2013年1月に「始まりに」配信。4月に初の全国弾き語りツアーを20カ所で行う。ギターブランド エピフォンの日本人女性初の公認アーティストに認定。8月SG「夏の夜」でデビュー。全国約50局でパワープレイに選出。2014年1月2nd SG「女の子は泣かない」発売。同月アメリカで開催の「the NAMM show2014」に参加。1月末から全国3カ所で初ワンマンツアー開催。全公演 SOLD OUT。4月に3rd SG「Oh JANE/あなた」発売。5月に全国弾き語りツアーを23カ所で行う。8月に1st AL「amazing sky」発売。オリコン初登場12位を記録。11月から恵比寿リキッドルームを含む二度目のワンマンツアー開催。全公演 SOLD OUT。大きな飛躍が期待される女性シンガーソングライター。

GARNiDELiA (<http://www.garnidelia.com/>) 株式会社ソニー・ミュージックエンタテインメント

数々のアーティストの楽曲アレンジやサウンド・プロデュースを手掛けてきたコンポーザーの toku と、女性ボーカリスト・メイリアが、2010年に出会い結成されたユニット。

様々なフィールドで注目を集めるなか、2014年3月にTVアニメ『キララキル』の2nd OPテーマとなる「ambiguous」でメジャー・デビューを果たす。続く2ndシングル「grilletto」はTVアニメ『魔法科高校の劣等生』2nd OPテーマに抜擢。そして10月クールからOAスタートしたガンダム35周年記念作品であり、富野由悠季総監督が15年ぶりに手掛けたTVアニメ、「ガンダム Gのレコンギスタ」のOPテーマを担当。

2015年1月21日にメジャー1stアルバム「Linkage Ring」の発売が決定している。

キュウソネコカミ (<http://02.mbsp.jp/kyuuso/>) 株式会社 JVC ケンウッド・ビクターエンタテインメント

2009 年末に大学の就活敗残者を中心に兵庫県・西宮で結成された 5 人組 全方位対応型ネガティブディスコパンクバンド。

破天荒なステージとは裏腹に生真面目に活動してきたが、そんな努力が実を結び、2014 年の春夏フェスではステージのキャパオーバーの動員力を発揮。

メジャーにフィールドを移しても、“窮鼠猫噛み”の如く強いものに噛みつきながら全力で走っている。2015 年 1 月 14 日には 3 枚目のミニアルバム「ハッピーボンコツランド」をリリース、9 カ所 11 本に及ぶ全国ワンマンツアーを敢行。

しなまゆ (<http://shinamayu.com/>) 株式会社フォーライフ ミュージックエンタテインメント

身近で等身大の POP バンド しなまゆ

Vo モリユイ、Gt タクマ、Ba ウエノハラで成る 3 人組 2011 年地元立川で結成、LIVE 活動を開始。2013 年から都内にも活動の場を広げワンマン LIVE を開催、盛況を収める。2014 年 5 月にリーダーのモリユイが哀川翔、小西真奈美、安倍なつみらと舞台「あの頃僕らはペニーレインで」に初舞台出演でヒロインを演じ評判となる。

その舞台上で披露された劇中歌「ストロベリーフィールズ」でデビューを飾る。同年 12 月には待望の 1ST アルバム「まえならえ」がリリース。どこにでもいる二十歳の男女のストレートな気持ちを時に POP に ROCK に歌いあげリスナーが身近に感じる事が出来るバンドです。

Czecho No Republic (チェコ・ノー・リパブリック) (<http://c-n-r.jp/>) 日本コロムビア株式会社

2010 年結成。武井優心 (Vo/Ba)、山崎正太郎 (Dr)、八木類 (Gt/Cho/Syn)、タカハシマイ (Cho/Syn/Per)、砂川一黄 (Gt) による 5 人組のロックバンド。2011 年に 1st フルアルバム「Maminka」、2012 年 6 月にはミニアルバム「DINOSAUR」をリリースしたのち、2013 年よりタカハシマイ、砂川一黄が正式メンバーとして加入し 5 人組へ。2013 年 10 月にメジャーデビューアルバム「NEVERLAND」、2014 年 7 月メジャー初の全曲オリジナル楽曲によるセカンドアルバム「MANTLE」をリリース。発売直後より全国各地の夏フェスに出演、過去最高の動員を記録。リリース後のツアー「MANTLE TOUR ～2014 年宇宙の旅～」を大成功させ、11 月 12 日には「ドラゴンボール改」の ED テーマであるメジャー 1st シングル「Oh Yeah!!!!!!」をリリース、さらなる躍進が期待されている。

Nao Yoshioka (naoyoshioka.com) 株式会社ヤマハミュージックコミュニケーションズ

NY 仕込みのパワフルなヴォイスと表現力、ヒストリーに根ざしながらもレイドバックとは異なるモダンなテイストを兼ね備えた現在進行形ソウル・シンガー Nao Yoshioka。

2009 年から単身ニューヨークに 2 年半滞在。ソウルの殿堂アポロシアターのアマチュアナイトで準優勝しトップドッグまで上り詰め、アメリカ最大級のゴスペルフェスでは 40,000 人の中からファイナリストに選ばれ帰国。和製アリス・キーズと呼ばれ、渡米時にはグラミー受賞アーティストの Gordon Chambers から称賛を受けた。

2013 年 11 月にデビューアルバム『The Light』をリリースすると、テレビ CM への起用、関西最大のラジオ局 FM802 のヘビーローテーションに選出されるなど大きな注目を集めた。

2014 年にはソウルシンガーの 1 つの到達点 BLUE NOTE TOKYO でステージデビューを果たし、その後 3 ヶ月間に渡ってアメリカ、オランダ、日本(大阪、名古屋、東京、札幌)をまわるワールドツアーも成功。2015 年は名実共に日本を代表するシンガーへの飛躍が期待される。

ななみ (<http://73music.jp/>) 日本クラウン株式会社

1993年8月13日生まれ A型 大分県大分市出身
『音楽に助けられたから、きれいごととかじゃなく、誰かを助けたい』と思
い、人前で歌いだした。
多感なミドルティーン時代を本人は「暗黒時代」と称するように、一般学生
生活には馴染まず、独自の道を歩み出す。
そうした環境が産み出した作品は時に痛々しく、聴く人の心に忘れかけた
感情を呼び起こす。
2013年、ヤマハグループ主催の The 6th Music Revolution JAPAN FINAL
では圧倒的な歌唱力で来場者を大いに魅了し、グランプリを獲得。
2014年10月8日に発売されたメジャーデビュー・シングル「愛が叫んでる」
は、全国AM・FM41局でパワープレイを獲得するなどネクストブレイク必至
のシンガーソングライター。2015年2月には2nd シングルを発売予定。

バリキュン!! (<http://himekyun.jp/pc/>) 株式会社徳間ジャパンコミュニケーションズ

2012年『ゆるキャラグランプリ』で堂々第1位に輝き、その名を全国に轟か
せた「バリいさん」と、最強のご当地アイドルとも呼び声高い「ひめキュンフ
ルーツ缶」がスーパーコラボ!!
同じ愛媛発の『ご当地キャラ×アイドル』、「バリキュン!!」誕生!!

《バリいさん》

焼き鳥のまち今治(いまばり)生まれ今治育ちのトリ。頭に来島海峡大橋を
イメージしたクラウンをかぶり、タオル生地のはらまきをし、手には特注
の船の形の財布を持っている。

《ひめキュンフルーツ缶》

2013年夏に『アンダンテ』でメジャーデビューした5人組アイドルユニット。
同年、NHK『全国「あまちゃん」マップあなたの町おこしキャンペーン』で
は第3位に選出され、2014年は持ち味のロックサウンドで大型夏フェスに
も出演を果たす!

ぽこた (<http://pokota.jp/>) 株式会社よしもとアール・アンド・シー

2008年ニコニコ動画へ動画投稿開始。2009年「GACKT 本人選考! がくっ
ぽいどコンテスト」にて優秀作品賞を獲得、GACKT との親交が始まる。歌
手としてだけでなく、ニコニコ公式生放送「ニコラジ」レギュラーパーソナリ
ティ、ミュージカル「ニコニコ東方見聞録」「源氏物語」主演など活動の場を
広げる。2011年12月、ボーカルユニット「ROOT FIVE」としてメジャーデビ
ュー。2012年12月ソロデビュー。精力的なライブ活動に加え、2013年
12月にはよしもと芸人とコラボしたコントツアーを主宰。ルミネ the よしも
と、なんばグランド花月でもコント/ライブの2部制公演を開催。常に挑戦
を続けるアーティスト。

MACO (<http://www.macoopc.com/>) ユニバーサル ミュージック合同会社

レコチョク新人部門2014年度上半期1位、2014年7月にリリースしたメジ
ャーデビュー・ミニアルバム『23』がiTunes 総合1位、オリコン・ウィークリー
アルバムランキングTOP10に輝いた北海道・函館市出身のシンガー・ソ
ングライターMACO。ブレイクのきっかけとなったテイラー・スウィフトの大ヒッ
ト曲「私たちは絶対に絶対にヨリを戻したりしない〜We Are Never Ever
Getting Back Together」の「テイラー公認」日本語カバーを筆頭に、
YouTube 総再生回数は2,000万回を突破。等身大の歌詞と透き通るような
ピュアヴォイスが支持されている。ハロウィンユニット「ころりん with
MACO」名義でさらにも作詞で「ワールド ラブ カーニバル」を10月
に、11月26日には『23』のデラックス・エディション『23 plus』をリリースす
る。SNSを通じてファッションにも注目が集まる、新世代のシンガー・ソング
ライター誕生!

MILLEA (<http://www.millea-mirion.com/>) 株式会社ドリーミュージック

12月15日生まれ、札幌出身。ヴォーカリスト。小さい頃から歌手になる事を夢見る。一度は地元札幌でネイリストとして働くが「一度きりの人生だ」と決意し単身上京。「1日1日がスタートライン」をモットーに活動しファンを増やす。2013年にCDリリースし年間150本以上のステージをこなす。上京から約8年、延べ9万人に歌声を届け、デビューを望む声が多量に寄せられ、2015年2月に待望のメジャーデビューが決定。

La PomPon (<http://lapompon.com/>) 株式会社ビーイング

2014年8月より“はつらつ”活動開始した、『La PomPon(ラ ポンポン)』。

La PomPonとは、「PomPon」を頭文字とした、「Power Of Music(音楽の力)で、Pride Of New generation(次世代の誇り)となる・・・」

そんなグループを目指す！という意味が込められた6人組ガールズグループ。

2014年8月2日、3日に行われた『TOKYO IDOL FESTIVAL 2014』に、CDデビュー前でありながら2日間参戦。初ステージながらパフォーマンスの完成度が高いと各SNS等でも話題になり、注目を集める。

そして、いよいよ2015年1月28日に1stシングル「BUMP!!」でメジャーデビュー決定!!

ステージ上での、弾けるパフォーマンスは注目必須です!!

LIFriends (<http://www.teichiku.co.jp/artist/lifriends/>) 株式会社テイチクエンタテインメント

東京都立羽村高校軽音楽部の同級生により結成された、5人組メロディラップバンド。

2007年より西東京を中心に活動を開始。

地元羽村や立川、西東京の様々なイベントに出演したり、自らチラシを配布する活動で徐々にその存在を知らしめる。

そんな活動を続ける中、2013年1月には羽村ゆとろぎホールに1000人を超える観客を集めライブを成功させる。

そして2013年7月「愛して止まないロックンロール」でメジャーデビュー。

同時に地元羽村市より「はむら応援隊長」に任命される。

これまでにシングル3作品とfeat.シングル1作品をリリース。

2014年8月には自身最大規模となるワンマンライブを東京・日比谷野外大音楽堂で開催、大成功を収めた。

和楽器バンド (<http://wagakki-band.jp/>) エイベックス・ミュージック・クリエイティヴ株式会社

詩吟、和楽器とロックバンドを融合させた、新感覚ロックエンタテインメントバンド。

今年4月に発売したデビューアルバム「ボカロ三昧」はオリコン週間ランキング初登場5位を皮切りに、TOP10入り2回。発売から22週間連続でTOP100入りを果たす。さらにアルバム収録曲「千本桜」のミュージックビデオはYouTubeにて1000万再生を突破。

7月にフランスのパリで開催された「第15回 JAPAN EXPO 2014」では4,000人のファンを魅了。日本国内では、7月、8月と2ヶ月連続でライブを開催し、チケットは2公演とも数分で完売。来年1月7日には渋谷公会堂にて初のホールコンサートを開催するが、こちらのチケットもソールドアウト。

※株式会社ワーナーミュージック・ジャパン の出演アーティストは調整中

以上

★この件のお問い合わせは、広報部 丹野または見世まで (Email: tanno@riaj.or.jp)



一般社団法人日本レコード協会

〒105-0001 東京都港区虎ノ門 2-2-5 共同通信会館 9階

TEL:03-5575-1305 FAX:03-5575-1314 URL:<http://www.riaj.or.jp>

