

小田原三の丸ホールの民間事業者による運営手法（指定管理者制度等）の導入に向けたサウンディング型市場調査実施要領

令和5年1月

1 調査の目的

小田原三の丸ホールは、本市の新たな文化・芸術の拠点として、令和3年9月5日にオープンいたしました。市民意見を基に設計いたしました当館は、音響に優れた大ホールや様々な用途に使用できる小ホールのほか、展示室、スタジオ、練習室といった市民の文化活動を大いに推進する施設を備えております。また、小田原城天守閣への正規登城ルート of 始点に位置するという立地条件から、施設利用者だけではなく、観光客も多く訪れており、開館1年で来館者は30万人を超え、まちのにぎわい創出の拠点としても機能し始めているところです。

昨今、少子高齢化や社会経済構造の変化、社会的ニーズの多様化が進み、公共施設の効率的・効果的な運営が求められています。こうした流れを受け、本市においても、所有する公共施設への指定管理者制度の導入や包括管理業務委託の実施に向けて取り組んでおります。

現在直営の当館においても、館の使命である文化・芸術の拠点並びにまちのにぎわい創出の拠点としての役割を果たしていくため、より効率的で効果的な管理運営を行い、集客力やサービス水準の更なる向上を図っていきたいと考えております。

そこで、小田原三の丸ホールの運営方法についての市場性や民間事業者の意向等を把握することを目的としたサウンディング型市場調査を実施します。民間事業者の皆様から、施設の運営の効率化やサービス向上に繋がる意見・提案等を期待しております。

2 本調査の実施概要

(1) 対象施設

小田原三の丸ホール（小田原市本町1丁目7番50号）

(2) 対象者

事業提案の実施主体となる意向を有する民間事業者

(3) 対象事業

ア 運営業務

受付業務、利用料金収受、自主事業開催等

イ 維持・管理業務

(ア) 建築物・建築設備保守管理業務

(イ) 舞台（機構、照明、音響）設備運転及び保守点検業務

(ウ) 備品保守点検管理業務

(エ) 植栽

(オ) 環境衛生管理業務

(カ) 清掃業務

(キ) 警備業務

(4) 調査内容

ア 指定管理者制度による施設運営について

参加意向の有無、参入形態、導入した場合の市場性、適当と考える指定期間

イ 指定管理者の公募条件について

応募に向けて必要な検討期間（準備期間）、応募の際に必要な資料、管理運営に必要な準備期間

ウ 運営手法等について

指定管理者制度以外の運営手法について

エ 自主企画事業について

小田原三の丸ホールで実施が想定される鑑賞事業等の自主企画事業の内容及び事業費

オ 小田原市観光交流センターとの連携について

隣接施設である小田原市観光交流センターとの連携の可能性

カ 周辺地域のにぎわいの創出について

周辺地域のにぎわい創出の拠点としての役割を果たすための集客力・回遊性向上のアイデアや小田原城天守閣等の周辺観光施設との連携の可能性

キ その他

事業実施全般に関する提案・課題・問題点等について

ク 小田原市への意見・要望等について

3 本調査のスケジュール

内 容	期 日
実施要領の公表	令和5年（2023年）1月17日（火）
施設見学・説明会 参加受付期間	公表の日から令和5年（2023年）1月31日（火）
施設見学・説明会	令和5年（2023年）2月2日（木）
サウンディング 参加受付期間	令和5年（2023年）2月2日（木）から16日（木）
サウンディング	令和5年（2023年）2月24日（金）、27日（月）、28日（火） ※日時、場所については、個別に連絡します。
調査結果の公表	令和5年4月下旬

※実施状況等により、日程は変更させていただくことがあります。

4 本調査の流れ

(1) 施設見学・説明会の開催

施設概要等について、サウンディングへの参加を希望する事業者向けの施設見学・説明会を実施します。

参加を希望される方は、「施設見学・説明会申込シート（様式1）」を期日までに「7 問い合わせ先・エントリーシート提出先」記載の電子メールにご提出ください。なお、件名には【施設見学・説明会参加申込】とご記載ください。

ア 申込受付期間

令和5年（2023年）1月17日（火）から1月31日（火）17時まで

イ 申込先

「7 問い合わせ先・エントリーシート提出先」記載の電子メール

ウ 開催日時

令和5年（2023年）2月2日（木）※時間は追って、連絡いたします。

エ 会場

小田原三の丸ホール

オ その他

施設見学・説明会に不参加の場合でも、サウンディングに参加できます。

(2) サウンディング参加申込（事前申込）

サウンディングへの参加を希望する場合は、「エントリーシート（様式2）」及び「ヒアリングシート（様式3）」に必要事項を記入し、期日までに「7 問い合わせ先・エントリーシート提出先」記載の電子メールにご提出ください。なお、件名には【サウンディング参加申込】とご記載ください。

ア 申込受付期間

令和5年（2023年）2月2日（木）から2月16日（木）17時まで

イ 申込先

「7 問い合わせ先・エントリーシート提出先」記載の電子メール

(3) サウンディングの実施日時及び場所の連絡

サウンディングへの参加申込をいただいたグループの担当者宛に、実施日時及び場所を電子メールにてご連絡いたします。希望に沿えない場合もありますので、予めご了承ください。

(4) サウンディングの実施

ア 実施期間

令和5年（2023年）2月24日（金）、27日（月）、28日（火）

イ 所要時間

30分から1時間程度

ウ 会場

小田原三の丸ホール

エ その他

- (ア) サウンディングは、参加者のアイデア・ノウハウの保護及び密を避ける観点から、個別で実施します。
- (イ) サウンディングは、対象施設内での実施を予定していますが、新型コロナウイルス感染症の状況によっては、市からオンラインでの実施をお願いすることがあります。
- (ウ) 出席者は3名までとします。車でお越しの際は、周辺駐車場をご利用ください。
- (エ) サウンディングのため必要な資料がある場合は、当日5部ご持参ください。
- (オ) 必要に応じて追加のサウンディングをお願いする場合があります。

(5) 調査結果の公表

- ア 調査結果の概要は、市ホームページで公表します。
- イ 参加者名、事業者のノウハウに係る部分等の非公開とすべき内容は公表しません。公表前に内容確認をお願いする予定です。

5 市から提供する資料

資料1 施設概要書

資料2 平面図

資料3 施設運営状況等

※市ホームページからダウンロードできます。

※本調査参加による検討以外の目的での使用を禁じます。

6 本調査の留意事項

(1) 参加の扱い

本調査への参加は、今後の事業者選定に影響を与えるものではありません。また、不参加の場合でも、今後の事業者選定に参加できます。

(2) 参加費用

本調査の参加に関する書類作成・提出等にかかる費用は、参加者の負担とします。

(3) 提出資料の扱い

参加者から提出された資料等は返却しません。また、市は、今後の事業実施に向けた検討以外の目的で提出資料等使用することはありません。

(4) 新型コロナウイルス対策

サウンディング当日は、マスク着用の上、お越しいただき、入室時の手指消毒や検温にご協力ください。体調の悪い方のご参加はご遠慮ください。

また、新型コロナウイルスの感染状況によっては、実施方法を変更する場合があります。その際には、お申込みいただいた方には個別にご連絡します。

7 問い合わせ先・エントリーシート提出先

小田原市文化部文化政策課（小田原三の丸ホール内）

住 所 250-0012 小田原市本町1丁目7番50号

電 話 0465 - 20 - 4184

F A X 0465 - 24 - 5174

メール hall-kanri@city.odawara.kanagawa.jp