

2021年11月18日

繁華街の中心、歌舞伎町シネシティ広場でのパフォーマンスに注目！

歌舞伎超祭を2021年11月20日(土)16:00～20:00に開催

**TOKYO2020オリンピック閉会式・パラリンピック開会式/閉会式の演出にも関わった、
キャスティングディレクター「Oi-chan」によるプロデュース**

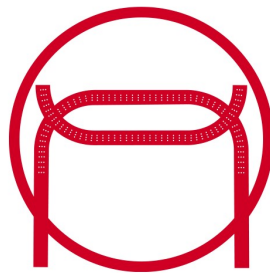
東急株式会社

株式会社東急レクリエーション

東急株式会社および株式会社東急レクリエーションは、新宿TOKYU MILANO跡地を中心とした約4,600㎡の敷地において、「歌舞伎町一丁目地区開発計画(新宿TOKYU MILANO再開発計画)」を推進しています。この計画では、映画館・劇場・ライブホールなどのエンターテインメント施設、ホテルなどからなる地上48階・地下5階・塔屋1階、約225mの高層複合施設「東急歌舞伎町タワー(以下、「本施設」)」を整備します。

本施設では、コンセプトとして「“好きを極める場”の創出」を掲げ、極められたさまざまな「好き」の想いととも、街の未来や文化、延いてはさらなる多様性を紡いでいくこと(MASH UP)を目指していますが、今般、アフターコロナの歌舞伎町エリアにおけるにぎわい創出の取り組みの一環として、歌舞伎町商店街振興組合が主催するストリートパフォーマンスイベント「歌舞伎超祭(以下、「本イベント」)」に協力します。

本イベントではTOKYO2020オリンピック閉会式・パラリンピック開会式/閉会式の演出にも関わった、キャスティングディレクター「Oi-chan」が企画に参画し、ダンサーだけではなくショーガールやドラッグクィーン、フリースタイルフットボーラーといった様々なジャンルのパフォーマーによるパフォーマンスが楽しめます。



歌舞伎超祭

KABUKICHO MATSURI

なお、東急株式会社および株式会社東急レクリエーションは本イベントにおける企画を歌舞伎町商店街振興組合と共同で検討してきました。今後も、歌舞伎町商店街振興組合と連携し、国際観光都市東京・新宿・歌舞伎町のさらなる魅力向上に向けた施策を推進します。

■全体概要

イベント名：歌舞伎超祭
日時：2021年11月20日(土)16:00~20:00 ※雨天決行
内容：特設ステージ上でのダンスやショーなどのパフォーマンスイベント
場所：歌舞伎町シネシティ広場（東京都新宿区歌舞伎町1丁目19）
入場料：無料
主催：歌舞伎町商店街振興組合
後援：新宿区
協力：東急株式会社、株式会社東急レクリエーション、Smappa！ Group
イベントプロデューサー：Oi-chan(OIP)



■イベント内容

ショーガールが潤し
ポールダンサーが宙を舞い
バーレスクダンサーが焦らし
GOGOBOYがクネリ
ドラァグクィーンが華となり
フリースタイルフットボーラーが操り
モデルが踊り
ダンサーが地を這い 空間を斬り
コスチュームアーティストひびのこづえの作品が出現する？！

【出演者】

アオイツキ(アオイヤマダと高村月) /
DJ MONDO / リル・グランビッチ /
KUMI / 小源寺 亮太 /
ヒロスミ&ヨシユキ+Cerestia Grown/
MASHUFO(清水舞手+UFO) /
SNATCH /
色即是空(Rion+陸+Chikako) /
橋本ロマンス×PUMP management
(TOYA, HIBARI, HOSHI) /
ブイヤベース / 山田ホアニータ /
Kanaze+KENGO /
愛シャクレ熱(ラブマリアとキリーシャクレイ) /
ちびもえこ / CHISE NINJA / SIS



【特別演目「ROOT」】

コスチュームアーティストひびのこづえによる演目が特別に披露されます。

ダンサーのアオイヤマダが1枚ずつ服を脱ぎ、脱皮を繰り返しながら踊ることで、違う生き物に変異していく。森に住む巨大なカエル、そのカエルから産み落とされた赤い身体から、耳が5つの頭、黒いイボイボの半身、ピンク色の丸でできた体毛、放射状に広がる腰、5つの尾を持つ尻、柄柄の肌が生まれていく。そして最後は人となり、身体から根が生え、森に土に還る。小野龍一の音楽と共に生命の流れに思いを巡らす作品。

ダンス:アオイヤマダ/衣装:ひびのこづえ/音楽:小野龍一

※現時点における出演予定のキャスト情報です。都合により、急遽変更になる場合がございます。

■イベントプロデューサー Oi-chan(OIP)について

アンダーグラウンドで眠っている人材をミュージックビデオやCMなどのメジャーシーンに送り出す事で、見る人、関わった人の固定概念を覆し、出演者の心と未来を広げる為に活動するキャスティングディレクター。



【主な仕事】

[MV] 宇多田ヒカル、椎名林檎、LiSA など

[CM] Google、ユニクロ、docomoなど

[その他] RIO2016オリンピックフラッグハンドオーバーセレモニー、TOKYO2020オリンピック閉会式、パラリンピック閉会式閉会式にもキャスティングとして関わるなどその活動は多岐に渡る。

【参考】Oi-chan(OIP) Instagram

https://www.instagram.com/oi_chan/

■感染症対策について

コロナ禍の状況を踏まえて、以下の対策を実施いたします。

- ・入場制限を設ける場合がございます。
- ・1メートル間隔のソーシャルディスタンス確保をお願いいたします。
- ・鑑賞エリアへは入場の際に検温し、37.5度以下の方しか入場できないものといたします。
- ・鑑賞エリアへの入場時には必ず手指の消毒をしていただきます。
- ・鑑賞エリア内では必ずマスクをご着用いただきます。
- ・鑑賞エリア内での飲食はご遠慮いただきます。

※感染症対策の詳細につきましては、当日会場内鑑賞エリアの入口に掲載予定です。

※上記は現時点における想定です。状況により、急遽変更になる場合がございます。

以 上

【参考】

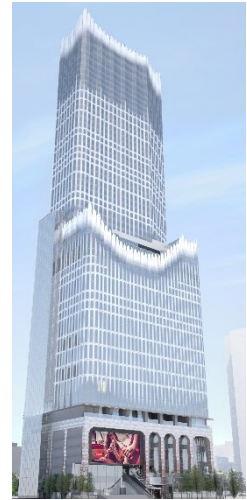
「歌舞伎町一丁目地区開発計画(新宿TOKYU MILANO再開発計画)」について

■概要

世界有数の都市観光拠点である新宿歌舞伎町エリアに、映画館・劇場・ライブホールなどのエンターテインメント施設、ホテルなどからなる地上48階・地下5階・塔屋1階、約225mの高層複合施設「東急歌舞伎町タワー」を整備します。

ブランドロゴは、ピアノの鍵盤や音響機器のイコライザーといったエンターテインメント性や本施設の外観のモチーフである噴水の要素を内包したデザインエレメントと、文化やコンテンツなどさまざまな要素からなる歌舞伎町の多様性を表現したロゴタイプで構成し、本施設が歌舞伎町エリアと一体となり、さらなる賑わい創出に寄与していきたいという願いが込められています。本施設では、「“好きを極める場”の創出」をコンセプトに掲げ、ホテルとエンターテインメントの複合施設という特性を活かし、「見出す～育てる～羽ばたかせる」といった新たな「好き」を生み出すストーリーづくりに取り組みます。そして、リアルとオンラインを通じて、それらのストーリーと合わせながら、「好き」に出会う機会や、そこに集う方々の「好き」への情熱が交感される場を創出することで、極められたさまざまな「好き」の想いととも街の未来や文化、延いてはさらなる多様性を紡いでいくこと(MASH UP)を目指します。

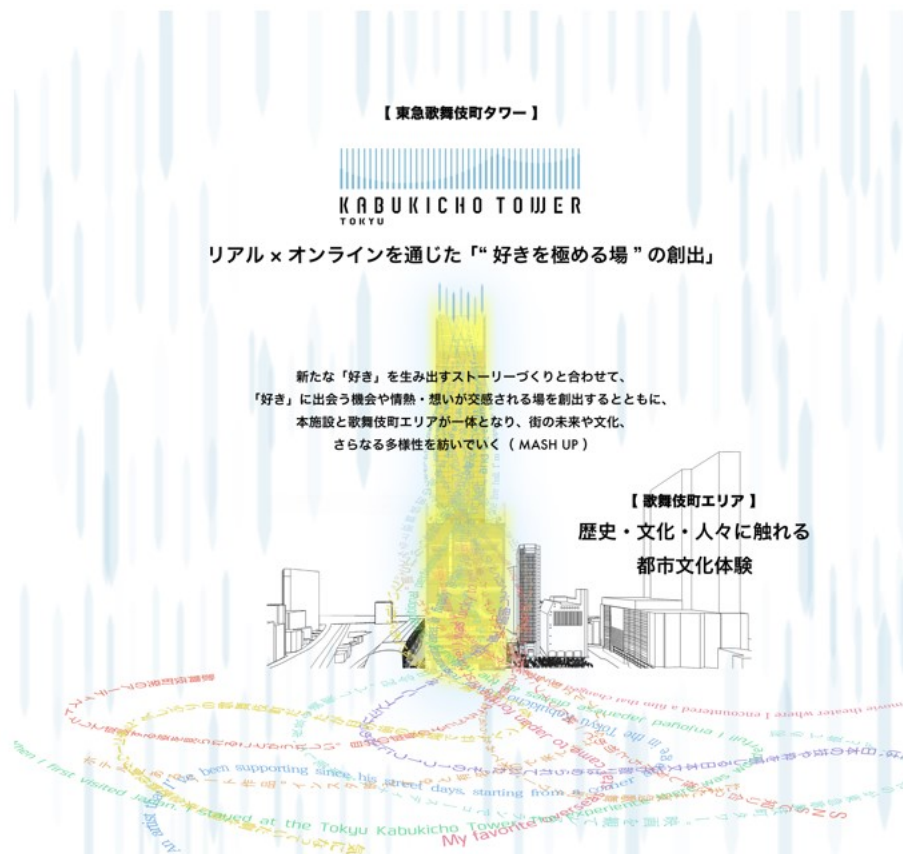
また、上記施設整備と合わせたまちづくりへの貢献として、隣接するシネシティ広場を中心とした公共空間と本施設が一体となったエリアマネジメントを地域の方と連携して実施し、まちの回遊とにぎわいを創出していきます。



▲本施設外観イメージ



▲本施設ブランドロゴ



▲本施設コンセプト図

■計画概要

事業主体	東急株式会社、株式会社東急レクリエーション
所在地	東京都新宿区歌舞伎町一丁目29番1、同番3(地名地番)
用途	ホテル、劇場、映画館、店舗、駐車場など
延床面積	約87,400㎡
階数	地上48階、地下5階、塔屋1階
高さ	約225m
竣工	2023年1月11日(予定)
開業	2023年春(予定)




■建築計画概要

【39～47F】
ラグジュアリー
ホテル
97室
※うち45～47Fは
penthouse 5室

【20～38F】
ライフスタイル
ホテル
538室


17～47F ホテル【運営：㈱東急ホテルズ】

- ・2つのブランドのホテル
- ・200mからの絶景を堪能できるレストラン
- ・テラス・パーティールーム付きのレストラン




9～10F 映画館【運営：㈱東急レクリエーション】

- ・8スクリーン
- ・ゆったりと映画等を楽しめる鑑賞環境



6～8F 劇場【運営：㈱TSTエンタテインメント】

- ・約900席
- ・幅広い演目に対応可能なプロセニウム形式



B1～B4 ライブホール【運営：㈱TSTエンタテインメント】

- ・最大収容1,500名
- ・ライブホールとして新宿エリア最大級のキャパシティ

