



レバウエル 新CMが2月1日(木) より放映開始。 俳優 奈緒さんが看護師・介護職・保育士の3役に挑戦

CMソング「あなたへの手紙」はスガ シカオさん書き下ろしの新曲



レバレッジズメディカルケア株式会社（<https://leverages-medicalcare.jp/>）は、医療・介護・保育・ヘルスケア業界に特化した求人・転職サービス「レバウエル」の更なる認知向上を目的に、新CM『今日までの日々を、力に変えて。』篇を、2024年2月1日(木)より関東・関西（他6地区）で放送いたします。今回のCMではレバレッジズCMにも出演した俳優の奈緒さんを起用。3つの全く異なる役柄を使い分ける奈緒さんの演技力に注目です。

また、CMソング「あなたへの手紙」はスガ シカオさんがCMへ向けて書き下ろした新曲です。

■CMの見どころ

看護師役では、責任感が強く人望が厚い看護師として登場。強がりでも弱みをみせまいとする中で、入院中の少年からの一言にハッとさせられる役柄を演じています。

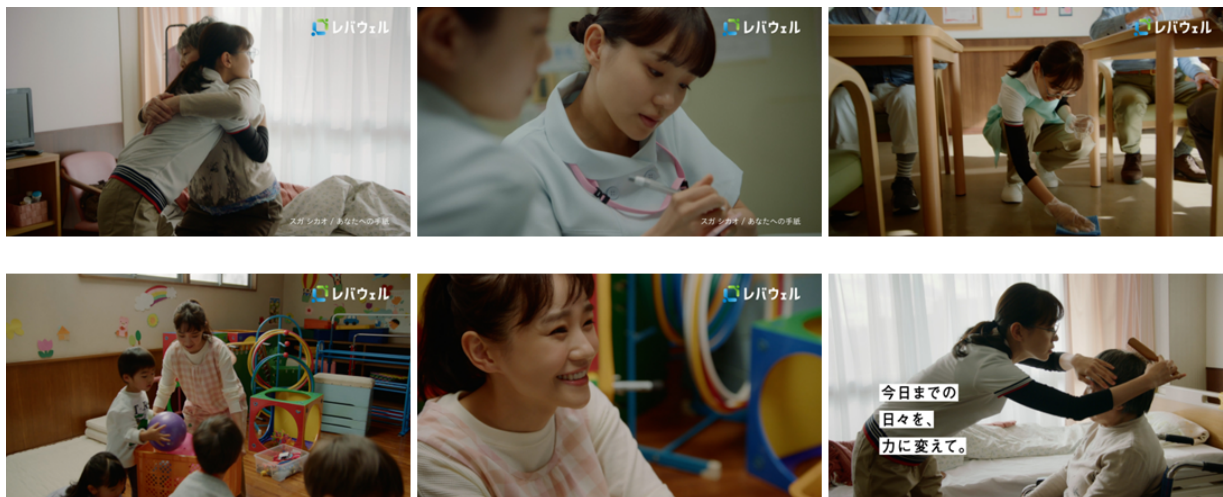
介護職役では、しっかり者で真面目な介護職として登場。人手不足の介護業界で日々仕事に追われ、自分と向き合う時間がない中でふと利用者から「あなたでよかった」の一言に涙する奈緒さんの迫真の演技は必見です。

保育士役では、奈緒さんが細やかで気遣いのできる先生として登場。子供や仕事は好きな一方、仕事での悩みを抱えながら日々を過ごす保育士を繊細な表情で演じています。

1人で看護師・介護職・保育士の3役を演じ切り、異なる主人公の心情を表現する奈緒さんの圧巻の演技にご注目ください。

■「レバウェル」新CMカットシート

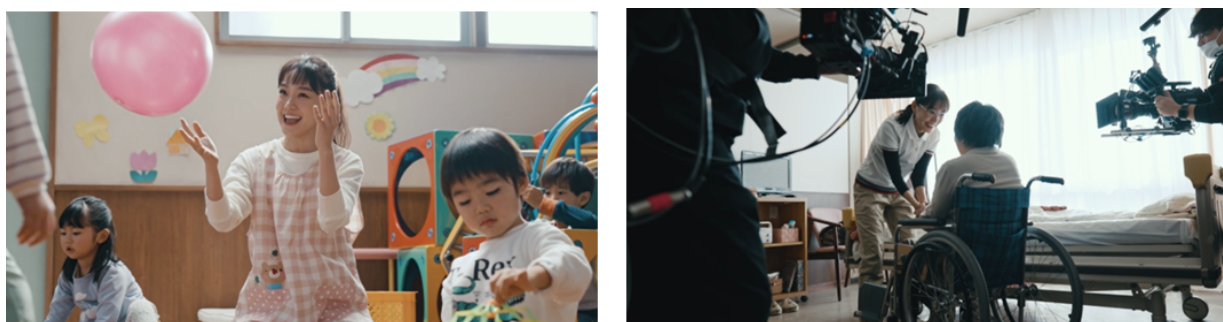
『今日までの日々を、カに変えて。』 篇



■ 撮影エピソード

撮影は、看護師・介護職・保育士のシーンをそれぞれ撮影するため、撮影スタジオとロケ地にて一日かけて実施しました。終日撮影にもかかわらず、終始にこやかで疲れを見せない奈緒さんに撮影スタッフも癒されながらの進行となりました。

看護師のシーンでは、役柄を演じるためにセット内の細かな設定や背景を確認する姿が印象的でした。介護職のシーンでは、介助指導を受ける真剣な眼差しが見どころです。保育士のシーンでは、子役の子どもたちに積極的に話しかける姿が印象的で、子どもたちもすっかり奈緒さんと打ち解けた様子でした。グラフィック撮影のシーンでは、色々な表情を見せてくれ、あっという間にOKを獲得。スタッフの皆さんの拍手に満面の笑みで応えると、充実感いっぱいの表情で現場を後にしました。



■ CMソング「あなたへの手紙」について

CMソング「あなたへの手紙」はスガ シカオさんがCMへ向けて書き下ろした新曲です。だれかを支える人への思いが込められた楽曲であり、レバレッジズメディカルケア株式会社のサービスである「レバウエル」を想起させる歌詞「~ればwell（レバウエル）」が含まれています。

- ・ 楽曲名：「あなたへの手紙」
- ・ 作詞/作曲：スガ シカオ 編曲：森 俊之

■ 新CM概要

- ・ タイトル：『今日までの日々を、力に変えて。』篇（30秒/15秒）
- ・ 動画URL：
<https://www.youtube.com/watch?v=wAh-aN280T8>（30秒）
<https://youtu.be/OUvDjPevIes>（15秒）
- ・ 放送地域：関東・関西（他6地区）
- ・ 出演：奈緒さん
- ・ 放映開始日：2024年2月1日（木）

■ 出演者プロフィール



奈緒（なお）

1995年2月10日生まれ。女優。

近年の主な出演作は、ドラマ『あなたがしてくれなくても』（2023年/CX）、ドラマ『ファーストペンギン』（2022年/NTV）、映画『マイ・ブロークン・マリコ』（2022年）など。2024年CXドラマ『春になったら』で主演を務める。2023年映画『スイート・マイホーム』が公開。

■ アーティストプロフィール



スガ シカオ

1997年2月26日、「ヒットチャートをかけぬける」でデビュー。自身の活動に加え、国内外への楽曲・作詞提供でも数多くのヒット作品を残している。2011年、所属事務所からの独立を発表。メジャー/インディーズの枠組みに捉われない独自の活動を行ってきたが、2014年シングル「アストライド/LIFE」のリリースで再びメジャーフィールドへ。2017年にはデビュー20周年を迎え、自身が主催する「スガフェス！」をさいたまスーパーアリーナ及び大阪城ホールで開催。2020年、新型

コロナウィルスに立ち向かう医療従事者へ向けて感謝の思いとエールを込めて、桜井和寿（Mr.Children）、岡野昭仁（ポルノグラフィティ）らボーカル参加のもと新曲を制作、発表。2022年の25周年では東京・大阪でのスペシャルライブ開催を皮切りに《Fantasy on Ice 2022》でのフィギュアスケーター羽生結弦とのコラボレーションや全国10公演のホールツアー《25周年ツアー 大感謝祭2022》を経て、翌年2月に12枚目となるオリジナルアルバム「イノセント」をリ

リースし、一年間をファンと共に駆け抜けた。2024年2月26日、デビューから27年目のスタートを飾るべく、TOKYO DOME CITY HALLで行われる、ストリングスアコースティックライブの開催が発表された。

【オフィシャルサイト／SNS】

Official HP : <http://www.sugashikao.jp/>

Twitter : <https://twitter.com/shikaosuga>

Instagram : https://www.instagram.com/suga_shikao/

Facebook : <https://www.facebook.com/Shikaosuga/>

YouTube : <https://www.youtube.com/@sugashikao>

TikTok : https://www.tiktok.com/@suga_shikao

■ 制作スタッフ

Executive Creative Director 眞鍋亮平(電通)

Creative Director 橋本新(電通)

Planner 高崎絢斗(電通)

Art Director 坂川南(電通)

Creative Producer 清水敦之/長谷川真也(電通クリエイティブフォース)

Account executive 西牟田尚徳/塩見拓也/川原畑亜衣/内藤舞/齋藤春奈(電通)

Casting 忍足晃則/亀田亜梨沙(ハンディ)

Producer 金子洋平/日又洋一郎(AOI Pro.)

Production Manager 伊藤ゆり(AOI Pro.)

Director 森田淳子(THE DIRECTORS GUILD)

Photographer 大橋仁(フリー)

Lighting Director 坂田覚(OND)

Art 中村裕(ZOLO)

Stylist岡本純子(フリー)

Hair Make 竹下あゆみ(フリー)

Offline 渡辺英佑(WHITE Co.)

Online 加藤才弘(TRES)

Grading 大角綾子(THE DIRECTORS GUILD)

Mixer 倉田昌治(フリー)

Music スガ シカオ

Music Producer 石丸竜一 (ビクターエンタテインメント)

音楽コーディネーション 中原和宏 ((株) おんがく)

PR Planner岩本彩貴/宮部壮貴(マテリアル)

レバレッジズメディカルケア株式会社

レバレッジズメディカルケア株式会社 (<https://leverages-medicalcare.jp/>)は、医療・介護・保育・ヘルスケア業界に特化した人材コンサルティングサービスを提供しています。「高齢社会」を迎えヘルスケアサービスの需要がますます高まるなか、医療・介護・保育をはじめとするヘルスケア業界を支える人たちが抱える課題解決をサポートすることで、誰もが安心して医療・介護・保育を受けられる社会の実現に貢献しています。

▽『レバウエル』 医療・介護・保育・ヘルスケア業界に特化した求人・転職サービス

<https://levwell.jp>

Leverages Group (<https://leverages.jp/>)

本社所在地 : 東京都渋谷区渋谷2-24-12 渋谷スクランブルスクエア24階 25階

代表取締役 : 岩槻 知秀

資本金 : 5,000万円

設立 : 2005年4月

事業内容 : 自社メディア事業、人材関連事業、システムエンジニアリング事業、M&Aコンサルティング事業、ASP、SaaS、クラウド関連事業

社会の課題を解決し関係者全員の幸福を追求し続けることをミッションに、インターネットメディア・人材・システムエンジニアリング・M&A・不動産の領域で国や業界をまたいだ問題解決を行なっています。2005年に創業以来、黒字経営を継続し2022年度は年商869億を突破しました。各分野のスペシャリストが集うオールインハウスの組織構成と、業界を絞らないポートフォリオ経営で、時代を代表するグローバル企業を目指します。

本リリースに関する報道関係のお問い合わせ
レバレッジズ株式会社 広報部
TEL : 03-5774-2900 MAIL : pr@leverages.jp