

カローラでのロードトリップを通じて得たインスピレーションから  
新たな作品を制作！日本各地の“その場”限定で作品を公開！

## #COROLLA MUSIC HUNT by COROLLA 100ways

11月30日よりスタート！参加アーティストを公開  
第一弾は、CENT（セントチヒロ・チッチ/BiSH）さんと、  
環ROYさん&Licaxxxさんが新曲発表！

特設サイト：<https://toyota.jp/info/corollabrand/musichunt1>

トヨタ自動車株式会社（本社：愛知県豊田市、代表取締役社長：豊田章男）は、カローラシリーズに乗って旅をしたアーティストが、日本のどこかに作品を残すプロジェクト「#COROLLA MUSIC HUNT by COROLLA 100ways」を11月30日より開始します。



第一弾では、CENT(セントチヒロ・チッチ)さんと、ラッパーの環ROYさんとLicaxxxさんにカローラシリーズに乗って旅をし、楽曲を制作いただきました。制作した楽曲のMVは各アーティストが辿り着いたゴールでしか見ることができない限定の曲となっています。

“どこか”のヒントは、アーティストのみなさんのTwitterやInstagram、TOYOTA公式Twitter、Instagram、特設サイトにて随時公開いたします。

是非、カローラに乗って、アーティストやTOYOTAのSNSの情報をヒントに限定ソングを探し出し、3人の楽曲制作の背景に想いを寄せながら作品を楽しんでください。

CENT（セントチヒロ・チッチ）

Twitter：@Chittiii\_BiSH Instagram：cc\_chittiii\_bish

環ROY

Twitter：@tamaki\_roy Instagram：tamaki\_roy

Licaxxx

Twitter：@Licaxxx Instagram：licaxxx1

Twitter：@TOYOTA\_PR Instagram：toyota\_jp

特設サイト：<https://toyota.jp/info/corollabrand/musichunt1>

※環ROYさん×Licaxxxさんの詳細は近日公開



▲ “その場所” のヒントを一部公開

## ■アーティストの紹介

### CENT (セントチヒロ・チッチ)

“楽器を持たないパンクバンド” BiSHのメンバーであるセントチヒロ・チッチによるソロプロジェクト。

2022年8月20日に地元のライブハウス八王子MatchVoxにてソロ活動の本格始動を発表した。

熱くストレートな歌唱と繊細な歌唱を使い分け感情を全面に出す。セルフプロデュースで放たれる彼女の世界観に大きな注目を集める。



#### <楽曲制作を行ってのコメント>

お花のように可憐なカロラに乗って  
旅をして五感を刺激された時間。  
CENTとしてまだまだ未熟なわたしを  
カロラが引っ張っていってくれるようで  
心がぎゅーっと潤う旅でした。  
車好きな母のもとに育ったので  
トヨタのカロラの歴史の中に  
仲間入りできたようでとても幸せです。



“すてきな予感”という曲は、  
助手席という特等席から生まれました。  
隣には大好きなひとの横顔があって  
他愛無い会話が愛おしくて  
カーステレオから流れる曲を歌ってみたり  
一瞬しか見られない美しい景色に出会ったりする。  
この場所が、私は小さい時から大好きでした。  
どこまでも連れてってくれるような曲に  
なりますようにっ何卒。



## 環ROY

主にラップを用いた音楽作品の制作を行う。これまでに6枚の音楽アルバムを発表、国内外の様々な音楽祭に出演。近年は、パフォーマンス『ありか』パリ日本文化会館（20年）、絵本『ようようしょうてんがい』福音館書店（20年）、展示音楽『未来の地層』日本科学未来館（19年）、NHK教育『デザインあ』コーナー音楽（17年）、映画『アズミ・ハルコは行方不明』劇伴音楽（16年）などの制作を行う。ミュージックビデオ「ことの次第」が第21回文化庁メディア芸術祭にて審査委員会推薦作品へ入選。

<http://www.tamakiroy.com>



#### <楽曲制作を行ってのコメント>

過ごしやすい気温、秋オブ秋な快晴。紅葉が深まろうとしていた小旅行日和。  
どこを見ても山は雄大で空は広がった。  
戦場ヶ原はススキの森だった。花は無数の種となり、綿毛をまとい風に乗って行ってしまったらしい。  
取り残された茎はカサカサと風に揺れている。  
すごいっすね、天然サラウンド。ふとした調子のリカックスが言った。  
僕は、なにか不思議な、特別な音を聴いているような気持ちになった。  
その光景がとても印象に残っている。

## Licaxx リカックス

東京を拠点に活動するDJ、ビートメイカー。

2016年に出演したBOILER ROOM TOKYOのYoutube再生回数が約50万回再生を記録。DJとして国内外のビッグフェスやクラブに出演する他、世界各国のラジオにDJMIXを提供しメゾンブランドのコレクションやCM等、幅広い分野への楽曲提供を行う。世界中のDJとの交流の場を目指しているビデオストリームラジオ「Tokyo Community Radio」の主宰。



### <楽曲制作を行ってのコメント>

天気に恵まれた日に行く、小学校の修学旅行ぶりの場所。山の尾根が、湖の反射が、木の間からさす光が、生えそろうた背の高い草が、素敵だと思った。見たことがあるのに、初めて感じた景色。曲は淡々と爽やかに心地よくただ流れることができるが、ラップの巧妙さとダンスミュージック感をしっかりと見つけることができるものに。そんな偶然と時間の経過が紡ぐ一曲。

## ■カローラシリーズ紹介（今回登場する車種）

### カローラ スポーツ

- ・スポーティなエクステリア  
その佇まいを見ているだけで走り出したくなる、アグレッシブでスポーティなスタイル。
- ・上質なインテリア  
大人の感性に響く、開放感あふれる空間と細部にまでこだわったデザイン。
- ・進化したハイブリッドシステム  
次世代ハイブリッドが実現する、軽やかな出足とダイレクトな駆動カレスポンス。
- ・2.0Lダイナミックフォースエンジン  
走りの楽しさを引き出す2.0Lエンジンをガソリン車に新搭載。
- ・Toyota Safety Sense  
最新の予防安全パッケージや新機能を追加し、走行、駐車、降車時の安全をサポート。
- ・コネクティッド  
知りたいことや楽しいことにすぐにアクセス。快適便利な次世代マルチメディア。

Photo : G “Z”（ガソリン車・2WD）。ボディカラーはオレンジマイカメタリック〈4Y8〉。



### カローラ ツーリング

- ・スポーティなデザイン  
自然と気分が高まり、家族みんなで出かけたくなる、アグレッシブな存在感。
- ・心地いい室内空間  
乗り込めば直感的にわかる室内の開放感と、隅々まで行き渡る上質感。
- ・シートアレンジ・荷室  
積み荷に合わせてあれこれ自在に変えられる、フレキシブルなラゲージ。
- ・走行性能  
次世代ハイブリッドや足回りの進化による、伸びやかな加速と上質で気持ちのいい走り。
- ・Toyota Safety Sense  
最新の予防安全パッケージや新機能を追加し、走行、駐車、降車時の安全をサポート。
- ・コネクティッド  
知りたいことや楽しいことにすぐにアクセス。快適便利な次世代マルチメディア

Photo : W×B（ハイブリッド車・2WD）。ボディカラーはマッシュグレー〈1L6〉。

