

報道関係者各位

2016年5月25日

株式会社ヤマハミュージックジャパン

【Zildjian】豊富なラインナップを取り揃え

ジルジャンシンバル “S”シリーズ 新発売

高域から低域までバランスの良いレスポンスとロングサステーンが特長

ジルジャン社（本社：USA）の国内総輸入発売元である株式会社ヤマハミュージックジャパン（本社：東京都港区）は、シンバルの新シリーズ“S”を、5月25日（水）より発売します。



▼製品情報ページ

http://www.zildjian.jp/s_family_full.html?nrd=525061

<製品の概要と主な特長>

この度発売するジルジャンシンバルの新シリーズ“S”は、これまでのB12合金製（銅88%+錫12%）で製造するシートシンバルのイメージを覆す、より音楽的に美しく伸びのある明るいサウンドを実現しました。高域から低域までバランスの良いレスポンスとロングサステーンが特長。突き抜けるような存在感を求めるドラマーに最適です。

ジルジャン独自の美しいブリリアント仕上げが施され、きらめくようなルックスの“S”シリーズ。8インチのスプラッシュシンバルから24インチのライドシンバルまであらゆるシチュエーションに応える豊富なラインナップを取り揃えました。

詳細は下記の通りです。

■Sシリーズの特長

・トップ、ボトムの両面にレイジング加工（音溝加工）を施し、最適な音色に調整。適度なウェイト感で演奏性にも大変優れたシンバルです。

- ・ジルジャンオリジナルの、見た目にも美しいブリリアントフィニッシュで、抜けの良い、明るくきらめきのある音色です。
- ・広範囲にわたるハンマリングが、高域から低域まで、シンバルのサウンドポテンシャルを最大限に引き出します。

■モデル : Crashes (クラッシュ)

Rock Crashes (ロック クラッシュ)

圧倒的なアタック、鳴り、ボリュームを重視したハイピッチのクラッシュシンバル。大音量の“ロック”アンサンブルを鋭く突き抜けるサウンドです。

Medium Thin Crashes (ミディアム シン クラッシュ)

S シリーズの中で最も汎用性の高いクラッシュシンバル。軽いタッチからフルショットまであらゆる奏法に対応。ハイエンドの力強さと豊かなサステーンも特長です。

Thin Crashes (シン クラッシュ)

軽いタッチにも鋭く反応する明るいクラッシュシンバル。波打つ水面のような美しいサステーンはシンウエイトならでは。小口径のモデルは重ねシンバルにも最適です。

Trash Crashes (トラッシュ クラッシュ)

シンクラッシュのサウンドにトラッシーなホワイトノイズをミックス。独特の歪み感を持つルーズな音色は、セットアップに一味違う個性を加えます。

■モデル : Rides (ライド)

Medium Rides (ミディアム ライド)

クリアな中域が持ち味の万能ライドシンバル。心地良いスティックレスポンスと、くっきりしたベルサウンドが特長です。

Rock Rides (ロック ライド)

ラウドなアンサンブルでも埋もれない音量と鋭さを兼ね備えたライドシンバル。ベルサウンドはハイピッチでパワフルです。

■モデル : HiHats (ハイハット)

Mini-Hats (ミニ ハイハット)

ドイツ出身の超絶技巧派ドラマー、マルコ・ミネマンの協力の下に設計された、ジルジャン唯一の 10 インチハイハットシンバル。タイトでコントロールされたサウンドです。

HiHats (ハイハット)

全帯域にわたってバランスの良いサウンドを特長とするスタンダードなハイハット。幅広いジャンルにマッチする素早い反応性も大きな魅力です。

Mastersound HiHats (マスターサウンド ハイハット)

「A Zildjian」シリーズ、「A カスタム」シリーズでお馴染みの、ボトムエッジを波状にハンマリングしたモデル。生き生きとした抜けの良いサウンドと、クリアで明るいチック音が特長です。

Rock HiHats (ロック ハイハット)

圧倒的な大音量を求めるドラマーのために設計されたシンバル。“ロック”の名に相応しいアグレッシブでアタッキー、そしてヘヴィなサウンドです。

■モデル：その他

Splash (スプラッシュ)

あらゆるセットアップにマッチする、ブライトで切れ味の良いスプラッシュシンバル。他のシンバルと重ねての使用にも最適です。

China Splash (チャイナ スプラッシュ)

スクエアタイプのベルと急角度のボウが生み出すオリエンタルなサウンド。重ねシンバルとしても個性を発揮します。

Chinas (チャイナ)

攻撃的なアクセントプレイに適したチャイナシンバル。明るくトラッシーな響きと、素早く短いサステーンが特長です。

バンド&オーケストラシンバル

・S シリーズ サスペンデッド

初心者から上級者まで、コンサートバンドからインドア、アウトドア双方の環境下の演奏まで、幅広く活躍するシートシンバル。音鳴りがよく、ピアノシモからクレッシェンド、フォルテシモのクラッシュまで、フルレンジの音のダイナミクスを表現します。

・S シリーズ バンドシンバル

軽量でコントロールが容易、初心者から上級者まで、コンサートバンドからインドア、アウトドア双方の環境下の演奏まで、幅広く活躍するシートシンバル。音鳴りがよく、小さな音のきざみからクレッシェンド、フォルテシモのクラッシュまで、フルレンジの音のダイナミクスを表現します。

<価格と発売日>

■商品名/本体価格（税別）

8" S スプラッシュ/ ¥8,000

8" S チャイナ スプラッシュ/ ¥8,000

10" S スプラッシュ /¥9,000

10" S チャイナ スプラッシュ/ ¥9,000

10" S ミニ ハイハット トップ/ ¥9,000
10" S ミニ ハイハット ボトム/ ¥9,000
13" S マスターサウンド ハイハット トップ/ ¥10,500
13" S マスターサウンド ハイハット ボトム/ ¥10,500
14" S シン クラッシュ/ ¥11,500
14" S ハイハット トップ/ ¥11,500
14" S ハイハット ボトム/ ¥11,500
14" S マスターサウンド ハイハット トップ/ ¥11,500
14" S マスターサウンド ハイハット ボトム/ ¥11,500
14" S ロック ハイハット トップ/ ¥11,500
14" S ロック ハイハット ボトム/ ¥11,500
15" S シン クラッシュ/ ¥12,500
16" S チャイナ/ ¥14,000
16" S シン クラッシュ/ ¥14,000
16" S ミディアム シン クラッシュ/ ¥14,000
16" S ロック クラッシュ/ ¥14,000
16" S トラッシュ クラッシュ/ ¥15,000
17" S シン クラッシュ/ ¥15,000
18" S チャイナ/ ¥16,000
18" S シン クラッシュ/ ¥16,000
18" S ミディアム シン クラッシュ/ ¥16,000
18" S ロック クラッシュ/ ¥16,000
18" S トラッシュ クラッシュ/ ¥17,000
20" S シン クラッシュ/ ¥19,500
20" S ミディアム シン クラッシュ/ ¥19,500
20" S ロック クラッシュ/ ¥19,500
20" S ミディアム ライド/ ¥19,500
20" S ロック ライド/ ¥19,500
20" S トラッシュ クラッシュ/ ¥20,500
22" S ミディアム ライド/ ¥22,000
22" S ロック ライド/ ¥22,000
24" S ミディアム ライド/ ¥30,000

S パフォーマー シンバルセット/ ¥52,000

セット内容:

14" S マスターサウンド ハイハット ペア
16" S ミディアム シン クラッシュ
18" S ミディアム シン クラッシュ
20" S ミディアム ライド

S ロック シンバルセット/ ¥62,000

セット内容:

14" S ロック ハイハット ペア

18" S ロック クラッシュ

20" S ロック クラッシュ

22" S ロック ライド

S シリーズ サスペンデッド/ ¥16,000

S シリーズ バンドシンバル/ ¥16,000

■発売日：5月25日（水）

この件に関する一般の方のお問い合わせ先

株式会社ヤマハミュージックジャパン
楽器営業本部 LM 営業部 輸入商品課

TEL 03-5488-5445

受付時間 月曜～金曜 9:00～17:45 (土日・祝日・指定定休日を除く)