

平成 29 年 7 月 20 日

< 報道関係各位 >

株式会社 **アデランス**

トニー賞、グラミー賞、オリヴィエ賞 3 冠獲得！

ミュージカル『ビューティフル』

(公演期間:7月26日(水)ー8月26日(土) 製作:東宝)

出演 水樹奈々さん、平原綾香さん、他

ウィッグ製作技術協力

総合毛髪関連企業・株式会社アデランス（本社：東京都新宿区、代表取締役社長 津村 佳宏）は、7月26日（水）から8月26日（土）に帝国劇場（東京都千代田区）において公演予定の東宝ミュージカル『ビューティフル』（製作：東宝）に、ウィッグ製作技術協力いたします。主演のキャロル・キング役の水樹奈々さん、平原綾香さん（Wキャスト）他出演者に、当社の文化芸能部門を担う「スタジオ AD」がヘアメイクを担当いたします。

当社の芸能用ウィッグは、見た目の美しさや自然さはもちろん、装着時の違和感や不快感を与えないように、伸縮性や通気性に優れた素材をネット部分に使用し、キャストの頭のサイズに合わせてオーダーメイドで一点一点丁寧に製作されています。アデランスでは、舞台や映画、ドラマ、コンサートなど幅広い場面で、機能性・芸術性に優れた芸能用ウィッグを提供し、質の高い芸術の実現に貢献することを使命としています。エンターテインメント界で活躍する数多くの芸能人、文化人の方々にご満足いただけるよう、今後も技術改良を重ね、よりよいウィッグを提供してまいります。



ミュージカル『ビューティフル』

■ミュージカル『ビューティフル』ストーリー

ニューヨークに住む16歳キャロル・キングは、教師になるように勧める母親のジニーを振り切って、名プロデューサーのドニー・カーシュナーに曲を売り込み、作曲家への一步を踏み出す。やがて同じカレッジに通うジェリー・ゴフィンと出会い、恋に落ちた二人はパートナーを組み、キャロルが作曲、ジェリーが作詞を担当するようになる。ほどなくしてキャロルは妊娠、結婚した二人は必死で仕事と子育てに奮闘する。

同じ頃二人は、ドニーがプロデュースする新進作曲家と作詞家のコンビ、バリー・マンとシンシア・ワイルと良き友人となり、

互いにしのぎを削り、ヒットチャートの首位を争うようになる。数々のヒットを放ち、全てが順調に進んでいるかのように思われたが、ヒット曲を書き続けなければならないという焦燥感から、ジェリーは精神的に追い詰められるようになり、奇怪な行動や浮気を繰り返すようになる。キャロルはやり直そうと試みるが、すでに手遅れだった。28才で二人の子持ちのシングルマザーになってしまったキャロル。しかし、彼女はくじけることなく人生を切り拓いて行く。ロサンゼルスへ移住した彼女を待ち受けていたのは、まったく新しい門出だった――。



4月12日(水)製作発表記者会見

■キング・キャロルについて

1942年、ニューヨーク生まれ。「ウィル・ユー・ラヴ・ミー・トゥモロー」、「ロコモーション」などの名曲を作曲。1971年にアルバム『つづれおり』をリリースすると売上2500万枚という大ヒットを記録、グラミー賞では最優秀アルバム賞を含む4部門を受賞。ジャンル・年齢を問わずリスペクトを受ける米音楽界のレジェンドとして、世界的に活躍するシンガーソングライターである。

期間：2017年7月26日(水)～8月26日(土)

会場：帝国劇場

料金：S席 13,000円 / A席 8,000円 / B席 4,000円(消費税込)

製作：東宝

脚本：ダグラス・マクグラス

音楽・詞：ジェリー・ゴフィン&キャロル・キング

バリー・マン&シンシア・ワイル

演出：マーク・ブルーニ

振付：ジョシュ・プリンス

ウィッグ製作技術協力：アデランス

公式ホームページ：<http://www.tohostage.com/beautiful/>

お問い合わせ：帝国劇場 03-3213-7221