

## ☆☆émiris(エミリス)のご紹介☆☆

2013年に江黒奏美(桐朋学園大学卒業)、田村桃子(東京藝術大学卒業)、黒田静葉(桐朋学園大学卒業)、鈴木菜月(昭和音楽大学卒業)の4人でフルート四重奏として結成された。音楽大学を今年卒業したばかりの若きプレイヤー集団。各々名高いコンクールの入賞者であり鮮やかな音色と、4人で織りなすメロディーは繊細で美しく、様々な施設やパーティなどでクラシックに留まらず、ポップスやジャズといった様々なジャンルで演奏活動を行っている。



### メンバー紹介

#### 【江黒 奏美】



埼玉県出身。8歳よりフルートを始める。第64回全日本学生音楽コンクール 高校の部 東京大会入選。第20回日本クラシック音楽コンクール 高校生の部 全国大会入選。これまでにフルートを清水和高、高木綾子、神田寛明の各氏に師事。現在倉田優氏に師事。フラウト・トラベルソを有田正広氏に師事。室内楽を岡本正之、藤原一興、藤原浜雄の各氏に師事。金昌国、トレバー・ワイ、アンドラシュ・アドリアン、各氏のマスタークラスを受講。2015年、瀬木芸術財団から奨学金を受け、イタリアにてパオロ・タバリオネ氏のマスタークラスを受講。帰国後、海外研修者演奏会に出演。在学中、ソロや室内楽で学内選抜演奏会に出演。桐朋学園オーケストラにて、ラデク・バボラーク、マキシム・ヴェンゲーロフ、宮田大の各氏と共演。その他学外での室内楽、オーケストラの演奏会に多数出演。桐朋学園大学音楽学部卒業、同大学卒業演奏会に出演。現在桐朋学園大学研究科1年在学。

**【田村 桃子】** 東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て同大学音楽学部器楽科を卒業。



第 62 回全日本学生音楽コンクールフルート部門中学生の部 東京大会第三位。第 64 回同コンクール高校の部 東京大会第三位。第 16 回びわ湖国際フルートコンクールアドヴァンス部門第 1 位。これまでに、フルートを大村友樹、山田恵美子、三上明子、大平記子、萩原貴子、竹澤栄祐、トラヴェルソを前田りり子、室内楽を和久井仁、岡崎耕治、玉井菜摘、坂井千春の各師に師事。金昌国、Vincent Lucas、Henrik Wiese のマスタークラスを受講。フルートデュオやカルテット、弦楽器とのアンサンブルなど様々な編成でコンサートを行なう。また天皇陛下御作詞皇后陛下御作曲「歌声の響」(朝日新聞出版 CD ブック)にてフルート演奏を務めるなどレコーディングにも参加するなど幅広く活動中。

**【黒田 静葉】**



1993 年生まれ。千葉県出身。第 62 回全日本学生音楽コンクール全国大会入選、横浜市民賞(聴衆賞)、東京大会第 2 位。第 65 回全日本音楽コンクール全国大会入選、東京大会第 3 位。第 21 回日本クラシック音楽コンクール全国大会第 2 位。2009 年にクラシック・ヨコハマミュージアムコンサートにてリサイタルを行う。2014 年にヴィオラスペース、管楽アンサンブルのタベに出演。2015 年に管楽アンサンブルのタベ、マキシム・ヴェンゲーロフフェスティバル、作曲作品展、音楽大学オーケストラフェスティバルに出演。2016 年に大学卒業演奏会、読売新人演奏会に出演。また、フルートデビューリサイタル出演予定。これまでにフルートを白尾彰、渡辺泰、小池郁江、倉田優の各氏に、室内楽を岡本正之、高野成之、徳永二男、三瀬和朗、田崎悦子、藤井一興各氏に師事。

**【鈴木 菜月】** 現在ヤマハ大人の音楽レッスン講師、同大学院 1 年在学中。



フルートを堀井恵、清水信貴、室内楽を太田茂、宮村和宏、樋口哲生、増村修次の各氏に師事。ペーター＝ルーカス・グラーフのマスタークラスを受講。第 8 回 日本ジュニア管打楽器コンクール 銅賞。第 25 回 かながわ音楽コンクール 最優秀賞。第 62 回 全日本学生音楽コンクール 東京大会 第 1 位、全国大会 第 2 位。茨城県芸術祭県民コンサート特賞。第 3 回三田ユネスコ・フルートコンクール、第 25 回日本木管コンクール セミファイナリスト。昭和音楽大学器楽学科弦管打楽器演奏家コース在学中に、昭和ウィンドシンフォニーと尾高尚忠作曲のフルート協奏曲を共演する他、学内外の演奏会に数々出演。同大学卒業演奏会に出演し、同大学を首席で卒業。